

كشف عن إشادة لجنة رقابة النصوص بالعمل محمد النشمي لـ «الأنباء»: «حدود الشر» أبكى حياة الفهد



الفنانة القديرة حياة الفهد

سماج جمال

كشف الكاتب محمد النشمي لـ «الأنباء» عن سعادته بتكرار التعاون مع الفنانة القديرة حياة الفهد في مسلسل «حدود الشر» من بعد عملهما الأول «الجدة لولوه». وقال: «حدود الشر» ليس تراثيا ولكنه يدور في فترة الستينيات، وليس تاريخيا لتلك الحقبة بل الأحداث تدور فيها، وقد تمت إجازته من لجنة رقابة النصوص والتي أشادت به من شدة إعجابهم به. وعن الاختلاف الذي يراه بين تعاونه اليوم مع حياة الفهد وتعاونها السابق، رد: هذا المسلسل تحديدًا استغرق مني ثلاث سنوات لأنني من كتابته، وحرصت على مراجعته من كل الزوايا الدرامية للأحداث، وبالطبع مع مرور الوقت نكتسب المزيد من الخبرة التي تنعكس على اختيارنا الأعمال التي نقدمها لتنعكس بالنهاية على الصورة الإيجابية على ما سيراه الجمهور، وأعتبر أن عناصر النجاح مكتملة في هذا العمل إن شاء الله. وحول الشخصية التي ستقدمها ام سوزان، قال: كل ما أستطيع ان اصرح به أنها ستلعب شخصية قاتلة، ولا أريد ان اصرح عن تفاصيل أكثر عن الشخصية، ولتتركها مفاجأة للجمهور، وشخصيا مرتاح أن العمل نال إعجابها، ومن خلال مناقشتنا للعمل كانت تبكي من شدة التأثر لأن الشخصية لمستها.

أما عن أسباب عودته الى فترة الستينيات، فقال: هذه المرة الأولى التي أعود فيها بالزمن في عمل أقدمه، وكان الدافع لذلك هو المتطلبات الدرامية للقصة، وحتى تسير الوقائع بصورة فيها منطقية من ناحية الزمان والمكان. وأكمل: كما أنني من خلال متابعتي للكثير من الأعمال الأجنبية والتركية وجدت أنهم يهتمون بتقديم أعمال تتناول فترات زمنية ماضية، كنوع من الفخر والمباهاة بتاريخ الأجداد. ولفت النشمي الى انه من المقرر ان يكون له عمل آخر في الموسم الرمضاني المقبل من إنتاج حمد بدر بعنوان «نفس الحزين»، مشيرًا الى ان هذا العمل تدور قصته في أجواء رومانسية. الجدير بالذكر ان مسلسل «حدود الشر» من بطولة القديرة حياة الفهد، هبة الدري، باسم عبدالأمير، حسين الجسمي، وأخراج أحمد دعبس.

محمد المسباح.. عظم الله أجره



الراحل صالح المسباح



محمد المسباح

سائلين المولى عز وجل أن يتغمدهم بوسع رحمته ويدخله فسيح جناته ويلهم أمهله وذويه الصبر والسلوان. (إنا لله وإنا إليه راجعون)

تتقدم «فنون الأنباء» بأحر التعازي والمواساة إلى المطرب القدير محمد المسباح لوفاته شقيقه الأكبر الاعلامي صالح المسباح أحد مؤسسي برامج التراث الكويتي في الاذاعة والتلفزيون.

عبد اللطيف آل الشيخ: «ضعت وسط المعمة»!



مشاعل



الشاعر عبد اللطيف آل الشيخ

بمتابعة صحيفتكم الغراء لأعمالنا في مختلف البلدان، وايضا أقدم لكم ولجمهوري باكملة أغنية جديدة سوف تغنيها الفنانة السعودية مشاعل بصوتها العذب، وهي من ألحان راكان، وسوف تكون مفاجأة للسنة الجديدة، وإهداء لجمهورنا الحبيب في السنة الجديدة، يقول مطلعها: «نصفي الأول معاي.. ونصفي الثاني معه.. بين رايح وبين الأول معاي.. ضعت وسط المعمة.. المشاعر جمعتنا.. والظروف مقدره.. لو رحلنا رجعتنا.. ويعترتنا بعفرة.. وبل قلبي.. اه يا ويلي.. ضعت وسط المعمة».

دلال العياف
حبر قلمه يتقاطر ذهبا، وصياغة جملة لها معنى خالص من بنات أفكاره، أي إحياء يأتي أحيانا فيصنع الدرر، ونتاج أفكاره في وضع الجملة الشعرية إبداع بحد ذاته، نستطيع أن نقول إن عبودية كلماته وصدق التعبير يصنعان نجاحا لأغنياته التي تدخل القلب دون أن تطرق الأبواب وتسرق السامع، كل ذلك إبداعات الشاعر الفذ الموهب الحسن الشاعر السعودي عبداللطيف آل الشيخ. قال آل الشيخ لـ «الأنباء»: أشرف دائما

كشف لـ «الأنباء» عن سبب توقف «كلجي» على «يوتيوب» البارود.. غريب عجيب في «هلا بالخميس»!

عبد الحميد الخطيب



البارود في مسرحية «هلا بالخميس»

عبر الفنان احمد البارود عن سعادته بالنجاح الكبير الذي تحصدته مسرحية «هلا بالخميس»، التي يشارك فيها بجانب الفنان طارق العلي ونخبة من النجوم، وقال: مستمر في تقديم «هلا بالخميس» مع مركز «فروغي» للإنتاج الفني، لطارق العلي وعيسى العلوي اللذين يحملان على عاتقهما تطوير الفن وتقديم أعمال تناسب المجتمع وتطرح قضايا تهم الناس. وعن دوره في المسرحية قال البارود، في تصريح لـ «الأنباء»: أقدم دورا غريبا عجيبا ضمن أحداث كوميدية رائعة، هذا ما يمكن أن أقوله، في النهاية أعمال طارق العلي معروفة وكل من حضرها يجد وجية فنية راقية، والحمد لله إهداء المسرحية إيجابية جدا، ويسأله عن سبب توقف برنامجه «كلجي» الذي كان يقدمه على «يوتيوب»، أجاب بسبب انشغالي بـ «هلا بالخميس»، بالإضافة الى انشغالي بالإخراج في القناة الثالثة مع المايسترو مدير عام القناة عادل عطالله، لافتا الى أن «كلجي»

حقق نجاحا لدى الجمهور، خصوصا ان البرنامج كان ينتقد بعض الأوضاع ويسلط الضوء على مشكلات يعاني منها المجتمع بغرض محاولة إصلاح العطب، بأسلوب إيجابي بعيد عن أي تجريح أو إسفاف وإبتذال. وأردف سلطان العلي، مشاري المجيب، حميد البلوشي، احمد التمار، محمد خالد، شملان المجيب، شيماء قمبر، عذاري الزامل، عبدالرحمن الهزيم، وتعرض على مسرح رقابة العمال بميدان حولي.

إليسا ترد على تضخم ثروتها: «عيب»

نفث الفنانة إليسا ما تم نشره حول توقيفها من جانب الحكومة اللبنانية لتضخم ثروتها بشكل كبير، وقالت عبر حسابها على «تويتر»، إن الخبر الذي نقله أحد المواقع العربية عن توقيفها وتضخم ثروتها خاطئ، في كل كلمة ولا حقيقة منه أبدا، وغردت: «عيب أن يتم تناول أي أحد بهذه الطريقة المعيبة»، وعادت ونكرت في تغريدة أخرى أن مسؤولين من الموقع الذي نسب إليه الخبر تواصلوا معها، وأكدوا لها أنه غير صحيح.

هيفاء غابت عن حفل «الباما»

كان من المفترض أن تتسلم الفنانة هيفاء وهي جازتها من مهرجان «الباما» في مدينة لوس أنجلوس الأمريكية، لكن الحفل الغي هذه السنة بسبب موجة الحرائق التي اجتاحت ولاية كاليفورنيا منذ ثلاثة أسابيع ولا تزال تداعياتها تنعكس على الحياة هناك حتى اليوم. ونكرت تقارير صحافية أنه تم استبداله الحفل الضخم والسجادة الحمراء بحفل عشاء خاص لتوزيع الجوائز على الفائزين، وهو ما دفع معظم الفنانين العرب إلى التغييب وعدم تسلّم جوائزهم شخصيا، وفي مقدمتهم الفنانة هيفاء وهي وأحلام، اللتان كانتا قد أعلنتا في وقت سابق

عن نيتهما حضور الحفل وتسلم جوائزهما، والفنانة العربية الوحيدة التي حضرت هي دنيا بطمة، حيث تسلّمت جائزة أفضل فنانة صاعدة لعام 2018. وهذه ليست المرة الأولى التي تفوز فيها هيفاء بجائزة من هذا المهرجان، فقيل عامين وقفت هناك وغنت واستطاعت حصد جائزتين والقول إن جمهورها على مواقع التواصل الاجتماعي حاضر للتصلي لهما ودعمها.



باسكال مشعلاني تكرم في دبي

لبت الفنانة باسكال مشعلاني دعوة من هيئة الصحة في إمارة دبي، لإحياء حفلة فنية ضخمة في أحد الفنادق هناك، حضرها حشد جماهيري كبير من أكاديميين وأطباء وداعمي حقوق المرأة، رددوا معها جديدا «بخاف أعشقل» وتفاعلو بعفوية مع أغنياتها، ومن ثم تم تكريم مشعلاني بدرع خاصة تعبيرا عن خالص المحبة والتقدير لتبليتها الدعوية.

وشاركت باسكال جمهورها على صفحاتها الخاصة على «انستغرام» فديبو لها من الحفلة وأثناء التكريم، حاصدا تفاعلات كثيفة وتعليقات إيجابية عن إطلالتها الباهرة. وجمال صوتها وشكلها. وفي سياق متصل، سجلت مشعلاني خلال وجودها هناك لقاءات إعلامية وتلفزيونية عدة، بينما تستعد للسفر إلى مصر لتلبية لدعوة الفنان هشام عباس للظهور في برنامجه «شريط كوكتيل».

الحظ السيئ يلاحق ياسمين صبري!

لكن المسلسل توقف فجأة من قبل الجهة المنتجة التي أجلت كل مشاريعها الدرامية لهذا الموسم حتى إشعار آخر، وذلك بعد فشل الشركة في تسويق الأعمال الدرامية المقرر أن تنتجها في الموسم الجديد لعام 2019 ومنها عمل ياسمين صبري وعمل آخر لهند صبري. من ناحية أخرى، رشحت ياسمين صبري للبطولة النسائية أمام تامر حسني في فيلمه السينمائي الجديد، لكنها فوجئت بتعاقد زينة على العمل رغم أنها كانت متحمسة للتجربة، وحتى الآن لا تعلم أسباب استبدالها بزينة، ما جعل خريطتها الفنية غير واضحة للعام المقبل.

أثارت الفنانة ياسمين صبري جدلا واسعا فور نشرها عبر صفحاتها الخاصة على «انستغرام» أحدث فيديو لها من داخل إحدى صالات الرياضة وهي تمارس التمارين الرياضية بعنف، لكنها سرعان ما حذفته في أقل من 24 ساعة رغم تحقيقه نسبة مشاهدة عالية بعد تداوله في أحد البرامج التلفزيونية والسخرية منها. وعلى خط آخر، تعاقدت ياسمين، حسب موقع «نواعم»، على أولى بطولاتها الدرامية المطلقة، لتضمن مشاركتها في الموسم الرمضاني الجديد،