



عائدة ميرزا أمام بعض تصاميم السجاد المعروضة (محمد هاشم)



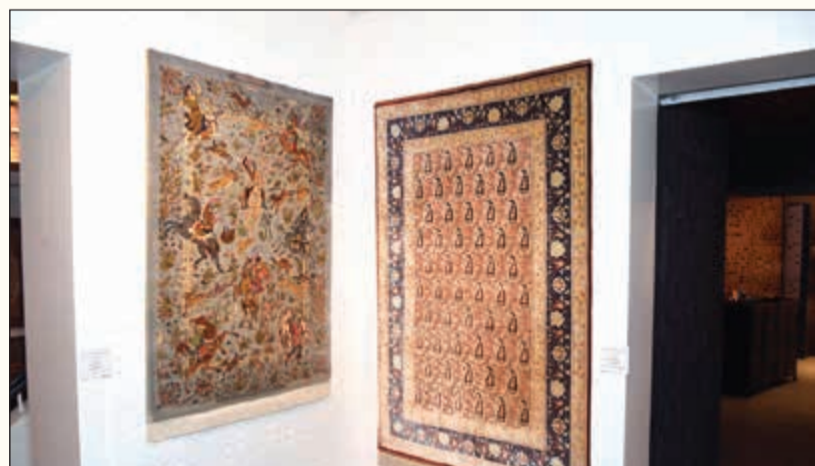
المعرض يستمر حتى 6 ديسمبر في the hub ويحتوي على 42 سجادة نادرة



نقوش متنوعة واللوان رائعة



قطع من السجاد المميز بجودته واللوانه الرائعة في المعرض



سجادات رائعة في المعرض

# ميرزا

## السجاد «زينة وخزينة» يوازي الذهب والمجوهرات في قيمته وجماله

كان عمرها 23 عاما.

مشاركة مشهورة

وعند سؤالها على أي أساس تقوم باقتناء السجاد، تجيب ميرزا بتوجب أن تكون السجادة من ماركة مشهورة «Brand name»، وأيضا تصميم السجادة يكون غير متكرر، وأن يكون الرسام الذي قام برسم السجادة من الرسامين المشهورين والمعروفين، وأن تكون الألوان طبيعية ومتناسقة وأخاذة.

وعما يميز السجاد الإيراني عن غيره من السجاد تقول ميرزا إن أول سجادة اكتشفت في العالم هي، بازيريك «PAZYRYK»، وعرفت إنها إيرانية الصنع من النقوش التي تضمنتها السجادة فاشتملت على الخيول والجنود، وقام باكتشافها البروفيسور «رودلكو» عام 1949 في منطقة سيبيريا الروسية، في مقبرة أثرية وهي تعود إلى القرن الخامس قبل الميلاد ووجدت تحت الثلوج، وهي عبارة عن هدية أخذت من إيران إلى تركيا، وتوجد الآن في متحف هيرميلاج في سانت بطرسبرغ.

السجاد التركي

وأشارت ميرزا إلى أنها سافرت إلى روسيا حتى ترى أول سجادة اكتشفت في العالم، والتي يطلق عليها «بازيريك»، وعما يفضلها الكوبيتون من أنواع السجاد تقول ميرزا بأن الكوبيتين يفضلون السجاد التركي التي يشتمل على النقوش الهندسية، والبعض اتجه إلى السجاد «Modern»، فلما منهم أنه إذا كان البيت ذا تصميم حديث، فيتوجب أن تكون السجادة ذات تصميم عصري.

من ناحية أخرى أوضحت ميرزا تعددت استخدامات السجاد فمنهم من يكتنيه لتعبيته المكان، أو يضعه حتى ينشر الدفء في المنزل، أما النوع الآخر فيقوم باستثماره.

معارض عالمية

من ناحية أخرى قالت ميرزا إن لها عدة مشاركات في معارض عالمية ومنها في «اتلانتا» في الولايات المتحدة الأميركية، وفي جزيرة كيش في إيران، مشيرة إلى أن القبول هناك أكثر ولا يوجد مقارنة مع الكويت.

وعن موقف تعرضت له ولن ننسها، أبدا قالت ميرزا إن هناك شخصا قام بخداعها وبيع لها قطعة من السجاد قال لها أنها ذات ألوان رائعة، مشيرة إلى أنها عندما عرفت أن الألوان غير حقيقية رفعت عليه دعوى قضائية في اتحادية السجاد، مشيرة إلى أنه لهذا السبب تباع السجاد ومعه شهادة موثقة، وعن كيفية المحافظة على السجاد لمدة أطول تقول ميرزا يجب ألا تعرض السجاد للحرارة، كما يحتاج أن يبقى نظيفاً على الدوام، وأن يكون تنظيفه على أيدي متخصصين لكي لا يتعرض للضرر حيث هناك أشخاص لديهم الخبرة والدراية بالسجاد واللوانه وبالخيوط المستخدمة فيه.

عبدالله الراكان

لم تعد مقولة أسلافنا عن الذهب بأنه «زينة وخزينة» بل إن السجادة باتت يوازيه في هذه الميزة، حيث تستطيع تزيين البيت به وأن تستمتع بجماله أو أن تستثمر فيه بعد فترة زمنية، بحيث يرتفع سعر القطعة النادرة مع مرور السنوات، وفي هذا الصدد أقامت هاوية اقتناء السجاد الثمين عائدة ميرزا معرضها في The Hub، حيث قامت بعرض 42 قطعة نادرة جمعتها من شتى بقاع العالم الشهيرة بصناعة واقتناء السجاد المميز والذي أنجزته بعناية فائقة ومعايير يحددها هواة هذا الفن الجميل.

وحتوى المعرض الذي يستمر حتى 6 ديسمبر المقبل على أنواع مختلفة من السجاد الذي يتميز بالنقوش المتنوعة والجميلة والرسوم والألوان الزاهية، حيث يشكل متنفسا لعشاق فن الرسوم والخزاف والسجاد الثمين الذي يحكي قصة كل قطعة نادرة مع توقيع الفنان وقصة القطعة التي تحوي على تعابير إما عن مجتمع وثقافته أو تعبير عن امر ما.

وقالت ميرزا: إن المعرض يشتمل على 42 قطعة جاءت متنوعة في الأشكال والأحجام والألوان، لافتة إلى أنها قامت باقتناء قطعة سجاد تعرضها في المعرض من مزاد كريستي، وهناك ومن قبينا أيضا قطعة سجاد أخرى، ومن لوس أنجلوس من محل اسمه «تو سي»، من إسطنبول تركيا، لبنان، ومن إيران حيث اقتنيت سجادا من معرض طهران، ومن هانوفر من ألمانيا، ومن لوزان إذ يوجد مزاد للسجاد في سويسرا، ومن منطقة جورجيا وتحديدًا من تبليسي، أما عن أسعار السجاد المعروض في المعرض فقالت ميرزا إنه يبدأ من 650 ديناراً إلى 23,500 دينار.

وأضافت ميرزا أن المعرض يستمر حتى 6 ديسمبر المقبل، مشيرة إلى أن الإقبال على المعرض جيد، وأنها للمرة الأولى تقيم معرضها في «ذي هب»، وشكرت إدارة الجاليري على تعاونهم.

زينة واستثمار

وعن سبب اقتنائها السجاد على وجه الخصوص تقول ميرزا «السجاد هو زينة وخزينة، وقد كان يفرش في القصور، وهو دليل على ثراء الإنسان وحسن ذوقه، وبنفس الوقت هو استثمار تزيد قيمته كل عام 30%»، يزيد سعره عاما بعد عام.

وبينت ميرزا أنها منذ صغرها وهي تحب السجاد، ذلك أن جدتها كانت تحب أن تجمع السجاد المتميز بجودته وجماله، لافتة إلى أنها في إحدى المرات أخذتها معها إلى البنك حين كانت تبلغ من العمر سبع سنوات، وظنت ميرزا حينها أن جدتها ستأخذ نقودا ولكنها فوجئت بأن جدتها أخذت سجادة من خزنة البنك، وتابعت ميرزا حديثها أنها أول سجادة اقتنتها حين



سجادة عبارة عن لوحة فنية



تناسق رائع



كل قطعة تحكي قصة



عائدة ميرزا تقدم للحضور نبذة عن السجاد المعروض وقصة كل قطعة منه

ميرزا: أول سجادة اكتشفت في العالم بازيريك PAZYRYK وعرفت بأنها إيرانية الصنع من النقوش التي تضمنتها واكتشفها البروفيسور رودلكو



يجب الحفاظ على السجاد بعيداً عن الحرارة وأن يتم تنظيفه على أيدي متخصصين



إحدى السجادات المعروضة



عائدة ميرزا مع الزميلة حنان عبدالمعبود وزوجها أحمد كامل