



## لرفضهم منع الكتب وتوصيل مطالبهم للجهات المعنية كتاب وسياسيون اعتصموا سلمياً أمام معرض الكتاب



(زين علام)

جانب من المشاركين في الاعتصام

من خلال صلاحياتهم لاختيار ما يروونه مناسباً سواء فيما يخص الكتب أو غير الكتب. وفي السياق ذاته قال الكاتب عبدالله صفر انه قام بتأليف كتاب بعنوان «الفتاة مخلوق غيبي»، مشيراً الى ان هذا الكتاب منع من النشر في احدى الدول الخليجية في حين سمح بنشره في معرض الكتاب في الكويت، وأنه يفترض تطبيق القانون بشكل حيادي من دون ان تكون هناك تأثيرات عاطفية.

مشيرة الى انها تطالب النواب بالاهتمام بموضوع منع الكتب والتصويت على هذا القانون واطلاق سراح نشر الكتب المنوعة في الكويت. وفي الاطار ذاته افاد رئيس الحركة الليبرالية الكويتية انور الرشيد بان الاعتصام أمام معرض الكتاب الدولي بارض المنوعة في الكويت يأتي في اطار اعتراضهم على منع الكتب من قبل وزارة الاعلام. واذاف الرشيد ان الجهات الرسمية في الدولة عليها ان تعرف ان منع الكتب سياسة عفي عليها الزمن ومرفوضة وان الكتب المنوعة منشورة على الانترنت ويمكن الاطلاع عليها. وقال: اناشد النواب التدخل

عاطف رمضان نظم امس عدد من ممثلي التيار والكتاب والسياسيين اعتصاماً سلمياً أمام معرض الكتاب الدولي في صالة رقم 5 بارض المعارض الدولية بمشرف خلال الجو المطر لتوصيل رسالة الى الجهات المعنية برفضهم استخدام التعسف في تطبيق القانون لمنع انتشار الكتب في الكويت وكبت حرية التعبير. وقالت أستاذة القانون بكلية الحقوق بجامعة الكويت د.فاطمة المطر: ان هذا الاعتصام هو الرابع لنا ضد قرارات منع الكتب. وأوضحت ان الكويت كانت رائدة في مجال الادب والحرية وكانت قدوة للدول الخليجية. ولغنت الى انه لا يجوز الاقتداء بالدول الخليجية الاخر تشدداً مناً. ووجهت المطر رسالة الى قياديي وزارة الاعلام بإطلاق سراح الكتب المنوعة وان الاعتصامات مستمرة الى ان تلبى مطالبهم. ووجهت رسالة لنواب مجلس الأمة بان مجموعة من الابداء تقدموا بطلب تعديل قانون المطبوعات رقم 13/2006.



اطفرو سراح الكتب المنوعة

## وزير الثقافة الفلسطيني ثمن إطلاق اسم القدس على الدورة الـ 43 من معرض الكتاب ببيسوس: نعوّل كثيراً على دور الكويت في دعم القضية الفلسطينية

اسامة أبو السعود



محمد الجبري ود.إيهاب بيسوس وسفير فلسطين وجرمه وسفير الجزائر وتونس وسعد العنزي في جناح فلسطين (قاسم باشا)

فلسطين والكويت، ومن خلالها يمكن الحديث عن اصالة هذه العلاقة التاريخية بين الكويت وفلسطين وعن متانة وعراقة هذه العلاقة، حيث مثلت الكويت ومازالت الحاضنة للحلم الفلسطيني الذي تشكل في سياق البحث عن الحرية وانهاء الاحتلال. وقال بيسوس: نحن هنا اليوم في الكويت الشقيق لنؤكد مرة أخرى على متانة تلك العلاقة والعمل العربي المشترك والعمل الفلسطيني-الكويتي على وجه الخصوص بما يخدم تطورات الشعبين نحو الحرية وانهاء الاحتلال.

واهل وعمل في ظل ما تواجهه فلسطين من تحديات سواء على المستوى الإقليمي أو الدولي، مؤكداً ان الكويت تبقى إحدى المنارات المضيئة الأهمية لفلسطين ولجموع العرب والأصدقاء حول العالم لان مفتاح الحل والمستقبل يتمثل في القدس وعروبة القدس وتنفيذ القرارات الدولية المتعلقة بالقدس عاصمة دولة فلسطين». وقال: أما على الصعيد الثقافي فإن هذه التظاهرة تمثل جسراً للتواصل بين

### معرض الكويت

### الـ 43 تظاهرة

### تمثل جسراً

### للتواصل بين

### فلسطين

### والكويت



## الاحتلال الإسرائيلي يحاول محاصرة الثقافة الفلسطينية

على تسجيل معالمنا الثقافية والتاريخية من اجل المحافظة عليها من سياسات الاحتلال التي تحاول ان تزرور الهوية. وقال ان ملف القدس تحديداً يحظى باهتمام كبير جداً على المستوى الثقافي والتراثي إضافة الى الملفات التي لها علاقة بطبيعة عمل التراث الثقافي في فلسطين، والمطلوب عربياً دعم هذه الجهود من خلال منظمة اليونسكو والاسيسكو والمنظمات العربية التي تشكل امتدادات ثقافية مهمة لدعم هذه الجهود لصون التراث الثقافي الفلسطيني.

المشارك منذ ان تم الاعلان عن فلسطين كعضو مراقب في الجمعية العامة للأمم المتحدة الذي مثل نقطة انطلاق نحو جهود فلسطينية ديبلوماسية وسياسية خارجية من اجل الانضمام الى المعاهدات والجمعيات الدولية وكان ابرزها اليونسكو. وأشار بيسوس الى ان هذا الانضمام الى اليونسكو يعد نقطة مهمة جداً نحو تسجيل التراث الفلسطيني وصونه وحفظه وكذلك الامر نحو تسجيل التراث غير المرئي ونحن نعمل بشكل كبير

أشار وزير الثقافة الفلسطيني خلال المؤتمر الى ان الاحتلال الاسرائيلي يحاول بشكل كبير جداً ان يحاصر الثقافة الفلسطينية والاكثر من ذلك ان يهاجمها سواء من خلال السرعة او التزوير او من خلال طمس معالم الهوية العربية والتاريخية ببعدها الروحي والاسلامي والمسيحي وايضا هذا جزء من سياسة الاحتلال. ولغت الى ان انضمام فلسطين الى اليونسكو كخطوة مهمة لسعي القيادة الفلسطينية نحو فتح آفاق العمل الدولي

# مُدَهْشَةٌ بِقِيَادَتِهَا ... مُبْهَرَةٌ بِرِفَاهِيَّتِهَا

**NX**

- ناقل حركة أوتوماتيكي 6 سرعات
- باب خلفي يعمل كهربائياً مزود بالنظام الذكي للفتح والإغلاق
- إضاءة LED مميزة مع إضاءة تعابرية DRL ونظام AHB
- 4 كاميرات بخاصية الرؤية المحيطة (PVM)
- شاحن هاتف لاسلكي
- 300NX: 2.0 لتر - محرك تيربو 4 سلندر - 235 قوة حصانية

- لكرز NX هي المريح الأمثل للتصاميم المبتكرة، التكنولوجيا المتقدمة والرفاهية الاستثنائية، ورغم تفوقها المتواصل بفتنتها وبقوة مجموعة THF، إلا ان قوة أداء محركها التيربو ستمنحك تجربة قيادة مثيرة أينما ذهبت.

أحجز اليوم موعداً لتجربة القيادة

صورة السيارة المعروضة لعرض الإعلان فقط.

www.lexus.com.kw  
Tel. 1830030

2018

شركة مؤسسة محمد ناصر السايير وأولاده د.م.  
أحدى شركات السايير التابعة