



نقش القلم



محمد عبد الحميد الجاسم الصقر

راحت السكره وجاننا الفكرة

سؤال مشترك وسط أمواج سيول أمطارنا الحالية، رحمة وابتلاء رباني، كشف خلاله الكثير من المستور لجانب جهود الجميع حكومي وشعبي أهلي وجماعي لإفناق ما يمكن إفناقه للأرواح والممتلكات المعرضة للدمار والتلف النسبي والكلبي؛ مفاد ذلك التساؤل ما أسبابه؟! وما علامة الجواب عليها لكافة الأمة المتجاوبة مع هذه الرحمة الربانية بقبول كل تبعاتها يا أهل الديرة بكل تنسيبها؛ مواطنين ومقيمين يتابعون جهود مؤسسات حكومية وأهلية تجاوبت مع هذه الرحمة السماوية وأصبح «الخبرير أبرز ما يصير داخل صالاتها ومدخلها ومكاتبها وساحاتها الداخلية نكثرا بقرون ماضية كالهيدامة! وما تبعتها من سنوات أمطار موسمية الشديدة تابعها أدوات بسيطة للإفناق من رجالها المنقذين للبيوت والمساجد التي كانت من الطين، والتي شدنا إليها رغم الانتشغال بها الحنين؛ الله يرحمهم بلا تصريح ولا تصوير ولا توضيح تلك الجهود كما نتابع اليوم للموجود بيننا في عالم تواصل اجتماعي مشوش للزين والشين يا نور العين الله يفرجها أمين! وعودة للعنوان السابق نقول اللي فات فات لكننا نستفيد وبكل حرص مما حصل ونحدد مواقع وخفايا أسبابه بكل صراحة ووضوح وشغافية لحسن العمل والنية، بلا مكابرة وبدون ذاتية أنانية، والكل أمام الله ثم الوطن والأمير جنود بلا حواجز ولا حدود حتى انفراج فجر الأزمة وابتهاج تنفس كل الأمة كبيرها وصغيرها بتحمل ومسؤولياتها، ومن شذ يتحمل تبعات شذونه ليحاسبه تاريخ الكوارث البيئية الطبيعية المتوقعة كل عام لمثل هذا الموسم، «سلاما سلام» يا أهل النخوة ورحمة الأخوة بجهودكم المشهودة تحت أمواج الفيضانات للأمطار الموسمية؛ ودمتم سالمين.

رؤية



Hanan.AlRoumi@gmail.com حنان بدر الرومي

الآزمات بلاء ودروس

عانت الكويت في السنوات الماضية من شح كبير في الأمطار وجفاف عال في الجو تسبب في تفكك التربة وجديها من الغطاء النباتي مما ساهم في زيادة العواصف الترابية خلال فصول السنة مع انخفاض مخزون المياه العذبة الطبيعية عدا انتشار الأمراض مع ارتفاع قياسي في معدلات درجات الحرارة.

منذ يوم الأربعاء الماضي 2018/10/7م والكويت تتعرض لموجة أمطار كثيفة وصواعق البرق أضاعت السماء وأدت غزارة الأمطار إلى إغراق بعض الطرق الرئيسية والبيوت السكنية ومحاصرة عدد من الأشخاص والمركبات وتوقف حركة المرور في العديد من الشوارع والطرق السريعة والرئيسية والمناطق الحيوية مع انخفاض مستوى الرؤية الأفقية في بعض المناطق.

سمعنا من أهاليها عن سعة الهدامة وقرآنا رواية المبدع هيثم بودي التي تؤرخ لهذه الحادثة وعاصرنا فترات أمطار غزيرة مثل فبراير 1993م ونوفمبر 1997م وبتابعة متأنية لما حدث خلال الأيام القليلة الماضية تجعلنا نتوقف قليلا لقرآنتها، نحن نتفق أن المطر من نعم الله ولكن ما عشناه في الكويت كشعب وحكومة خلال الأيام السابغة يحتاج منا إلى المراجعة والحزم في الموقف:

- الكوارث أمر إلهي وموجة الأمطار التي نعانها هي كارثة حقيقية بكل معانيها.
- قدرة الله وقوته تحتاج منا للحمد والشكر والاستغفار ونكر الله لا السخرية في وسائل التواصل الاجتماعي وإلقاء التهم جزافا وبدون وعي.
- انتشار الشائعات بقوة وتركيب فيديوهات من دول أخرى على أنها حدثت في الكويت يدل على وجود طابور خامس يهدف لزعزعة أمن الوطن وتشويه صورته داخليا وخارجيا.
- افتقاد الدولة لخطط طوارئ حقيقية ومدروسة من جهات الدولة المسؤولة وتمتلك الحس الوطني وبعد النظر في التعامل مع الآزمات والكوارث.
- تفقدت الحكومة وجود لجنة وطنية لإدارة الطوارئ تتشكل من كل قطاعات الدولة بإدارة وطنية حازمة وقيادية تحسن التعامل الفوري مع الأحداث لوقف تصاعدها مع وجود ناطق رسمي يسمى بالاسم ويكون المصدر الموثوق للأخبار خلال الأزمة لوقف الشائعات والسيطرة عليها.
- الاعتراف بأخطاء السياسات السابقة في تعيين الوزراء والوكلاء والقياديين والتي اعتمدت في الغالب على أسس ليرضاء الآخرين دون النظر للمصلحة العليا للوطن، مما ترتب عليه الوقوع في حفرة الخلل الإداري والفني والتفنيدي الذي أدى للفساد وكثرة السرقات للمال العام وظهور الشهادات المزيفة وتراجع الكويت ومعه قفزت على الساحة العديد من الآزمات حتى أصبحنا نعيش عالماً من الآزمات التي لا تنتهي.
- ضرورة الجدية في محاسبة المقصرين والمتفذين على جميع أصعدة الدولة وبالذات من هم على كراسي المسؤولية.
- محاسبة الجهات المسؤولة عن تطویر مرفاق البنية التحتية في المدن الجديدة.
- التشديد على متابعة ومحاسبة هيئة الصرف الصحي في وزارة الأشغال وقطاع هندسة الطرق.
- وضع شروط تحفظ حق الكويت في محاسبة الماويلين لجميع مشاريع الدولة وعدم التراخي في المحاسبة مع الاستعانة بقانونيين متمرسين.

● منع تدخل الوساطة بتاتا وبالذات من نواب الأمة وغيرهم عند إجراءات المحاسبة أو العقاب.

● نواب الأمة أصبح معظمهم من أسباب الأمة بتدخلاتهم غير المدروسة ودفاعهم عن مصالحهم الانتخابية والذاتية ووساطتهم العديدة دون الاهتمام الحقيقي بالوطن والشعب وفي الآزمات نجدهم يحنقون فجاهه ويظهرون متأخرين وكأنهم قد صحو للتلو من سباتهم ليتوعدون بالصوت العالي الحكومة بالمحاسبة، وللأسف نساوا أن الشعب هو من أوصلهم لكراسيهم وهو يحتاج منهم للمسات إنسانية تثبت مشاركتهم للمواطنين في الأزمة.

- نسي نواب الأمة أن دورهم كنواب لا يعني بالضرورة الصراخ والمحاسبة إنما أيضا المشاركة الفعلية ودعم أولي الأمر للوصول لخير المجتمع.
- ضرورة تفعيل نظام الإسعاف الجوي وهليكوبتر الطوارئ.
- الارتقاء بمهارات وقدرات العاملين في الإسعاف البشري (إطفاء، نجدة، مسعفين، فرق للغوص) من أفراد وأجهزة وأدوات وسيارات حديثة وتدريب على مستوى عال داخل وخارج الكويت مع جذب العناصر البشرية لهذه الوظائف.
- بتوجب على المواطنين استشعار المسؤولية ونشر الفكر الجماعي وهو أسلوب المجتمع الكويتي منذ الأزل بدلاً من الركض وراء السبق الإعلامي في الشوارع والتسبب بالازحام ونشر الخوف لدى المواطنين.
- الآزمات تحصل في كل زمان ومكان وما حدث في الكويت هو كارثة بكل معانيها ولولا لطف الله واجتهاد المسؤولين لحدث ما لا يحمد عقباه، والكوارث لا أحد يجزّم بوقتها ومدى قوتها ولكن يمكن التخفيف منها بالاستعداد الحقيقي المسبق والتكاتف فالكفاءة في التعامل مع الآزمات تجعل المجتمعات أصلب عودة وأقدر على المواجهة والاستمرار.

حفظ الله الكويت وشعبها من كل مكروه.

بلا قناع



katebkom@gmail.com

صالح النابجي

المطر فالطر فالطر، ولا شيء غير المطر ولا صوت يعلو فوق صوت المطر في الكويت هذه الأيام.

من الصعب عليّ كموطن من غير أهل الاختصاص في هندسة الطرق والإنشاءات والصرف الصحي، معرفة ما إذا كان هناك تقصير أو خطأ في البنية التحتية وفي تصريف مياه الأمطار إن هطلت بغزارة ففاضت وانتجت كوارث ومآسي أو ما شابه وأرعبت الناس وجعلتهم ينتفضون ربعا وخوفا لمجرد رؤية غيمة عابرة في أعلى السماء.

ولكن وفي الوقت ذاته لا يمكن لي أن أصدق أن جميع الأمور الفنية والهندسية لا شائبة تشوبها وأنها في غاية الجودة والإتقان وأن القائمين عليها نفذوها بضمانت تقنية وبدوافع وطنية وأن كل فلس صرف عليها

الصمت المريب

في الصميم



@ghunaimalzu3by م. غنيم الزعبي

لا زلت أذكر تلك الواقعة بكل تفاصيلها على الرغم من مرور أكثر من 10 سنين على ذلك، في أُسد الاحتفالات بالعيد الوطني في أحد المجمعات الكبيرة لأحظ الناس قلة صور سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، حفظه الله، فأبدوا غضبهم على منظمي الاحتفال ولم يهدأوا حتى توافدت صور سموه، حفظه الله، بكثرة وانتشرت بأيدي زوار المجمع ملوحيين بها إلى جانب صور صاحب السمو الأمير، حفظه الله ورعاه، حادثة صغيرة فقط تثبت مدى قوة وصدق المشاعر التي يكنها الشعب الكويتي لهذا الرجل الحبيب المتواضع.

وكذلك ما زلت أتذكر في سنوات الجامعة

مستحق وسار في دربه الصحيح ولم يضل دربه إلى مكان آخر. تعودت حكومتنا في كل اللمات والمصائب والكوارث أن تلتزم الصمت، معتبرة أن الكلام والبيان والشرح والتفسير والتفصيل لغو ورجس من عمل الشيطان وأنها تتجنبه إرضاء للرحمن.

يجدر بالحكومة ككل حكومات العالم، أن تحدث الناس وتشرح لهم تفاصيل ما حدث وتقدم شرحا كافيا عن مواطن الخلل والتقصير وأسبابها في حالة وجودها.

كما أنه على الحكومة واجب أخلاقي و وطني بأداء واجباتها بإتقان بحيث تحفظ للناس أرواحهم وأموالهم وتؤمنهم وتبدهم عن دائرة الخطر، وهذا مع الأسف ما لم تقم به حكومتنا التي كشفت الأمطار الأخيرة تقصيرها

وتهاونها، ولدليل ذلك اعترافها بهذا التقصير من خلال الإقالات التي تمت للقياديين المعنيين. إن الحكومة مؤتمنة على أموال الشعب ولا تملكها ولا تملك حتى دينارا واحدا منها، لذلك وجب عليها حفظ الأمانة وعدم تبديد الأموال في أوجه بعيدة عن مصارفها الحقيقية. وهذا أقل ما يجب أن تقوم به الحكومة التزاما منها بالقسيم الذي أقسمته قبل توليها مسؤولياتها، وإلا لا بد من المحاسبة الشعبية لها على تقصيرها أو تبديدها لأموال الشعب ولتصحيحها الأمانة.

لقد سئمتنا تكرار حدوث المشاكل التي تعقب هطول الأمطار على بلادنا، ولا بد للحكومة أخذ الأمر بجديّة والعمل على تلافي حدوثها، فصيانة أرواح الناس وممتلكاتهم تأتي على رأس أولويات الحكومة.

أحببنا سموه لتواضعه وأخلاقه الجميلة في تعامله مع أبناء الشعب الكويتي، أحببناه لأنه العضيد والساعد الأمين لصاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد، حفظه الله ورعاه. أحببناه لأنه من شيوخ الزمن الجميل الشيوخ جابر الأحمد وسعد العبدالله وجابر العلي وصباح السالم، رحمهم الله جميعا، ويشهد المسجد القريب لمنزل سموه دخوله للصلاة وحده دون مراقبين أو حرس، بناء على طلبه هو، وهناك صورة انتشرت مثل النار في الهشيم لسموه وهو يصلي في الصفوف الخلفية في أحد المساجد وهو منظر نادر ما تراه لقاقد أو مسؤول كبير عربي. زرع الله حب سموه في قلوب الكويتيين بدون أي جهد أو رسائل إعلامية كبيرة ضخمة ومبالغ بها كما نرى في باقي الدول العربية.



سموه مثل أمثاله من القيايين الذين لديهم جيوش من الإداريين والسكرتارية بلون واحد، والذين «يعفون» أقصد يعزفون بالطبول فقط التي تعكر مزاج الشعوب، أعلم والله.. عزيزي القارئ أن لديك نفس الشعور، وبما أن أب حديثنا عن «القرية التراثية» والتراث هو الشيء المادي العتيق والنفيس والعالي لقدمه ومورث السنوات الطوال عليه، وكلما زادت سنوات زاد بالقيمة، من هنا فطن سمو الشيخ محمد لشيء غفل عنه الجميع، وتساءل كيف نغلي ونغزّ بتراب الجمام والحجر الذي تراكمت عليه السنون وننسى البشر الذين أيضا تراكمت عليهم السنون؟ خدموا وأعطوا طوال أعمارهم، إنهم أغلى وأثمن، ولهم كل التقدير والاحترام، وأمر سموه باستبدال جملة أو وصف «كبار السن» بجملة «كبار المواطنين، وتقديرا وإجلالا لما يحملونه من عبق الآباء والأجداد، وتكريما للخلق الله دون صنع البشر.

إنه كرم معنوي لسمو الشيخ محمد بن راشد، قليل من يفكر به، فما بالك برجل دولة أشغلته السياسة والاقتصاد وإدارة مرفاق الدولة.. يفكر بجملة من كلمتين «كبار السن» وكأنها وصمة عار، تقشعر منها الأبدان، خصوصا للنساء.. هذه القطعة وتلك الملاحظة لا يعيها إلا ذو قلب هريف، وشعور مرفف، إنه الشاعر والأديب والفارس سمو الشيخ محمد بن راشد حفظه الله..

ويصفتي مواطن من مواطني مجلس التعاون الخليجي وقد أصبحت بفضل من الله ثم منكم فخورا بمسمى «كبار المواطنين» الذي أطلقته بدلا من «كبار السن» ذلك المسمى القديم الذي يشعر كبار السن وكأنهم حاجات بالية عفى عليها الزمن، وانتهت صلاحيتها وتختلط حثقا... شكرا يا سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة وحاكم دبي.. ونقول لكم: أكرمكم الله بكمرة فضله.

زبدة المقال: الكلام لك يا جارة.

الحضور لم يعجبه النقاش لأنه كان مستسلما لواقع مرير يعيشه نتيجة ياس يحيط بأفكاره سن كل الجوانب، فكان يبرر بأن تحقيق الأهداف ممكنة في المجتمعات الصحية التي تسير وفق معايير وقوانين تطبق على الجميع، وقال: طبيعي جدا المبدع سيحقق أهدافه ما دام معيار الكفاءة هو الأساس من غير ما ينطق بـ «لو».

أما في المجتمعات غير الصحية التي تعتمد على الترضيات والتحالفات والحسابات من أجل مصالح ضيقة لا يمكن للكفاءة أن يأخذ حقه وهذا أمر واقع والكل يعرفه ومنهم من كان ضحية هذه الممارسات، لذا علينا أن نكون أكثر واقعية من أفكار ترسم بريشة طموح أساسا لا تلتقي مع الحالة المجتمعية المبنية على المكاسب الشخصية.

دعيت منذ أيام إلى القرية التراثية في دبي بدولة الإمارات العربية المتحدة، تلك القرية التي هي من إبداعات سمو الشيخ محمد بن راشد، مشروع تأسس صبح، وأخذ حقه من التصميم والتنظيم صبح، ثم أخذ حقه من التمويل والميزانية ما يكفي، فكان كالأهرام لم ينقص منه الزمن قيمة، قرية تجدد شبابها عاما بعد عام مع الاحتفاظ بعراقتها، وقد استمتعت بتلك الزيارة القصيرة، بضيافة أبو خالد وحرمة السيدة هيا أكرمهما الله.

دولة الإمارات عامة وبني خاصة، مركز الإبداع في الوطن العربي، لا يقتصر إبداعهم على الماديات وما تراه العين فقط بل يتجاوز حتى المعنويات، التي تلامس شغاف القلب، من منا كان يفكر في وزارة للسعادة، وكيف تعمل، ومن أين تبدأ، وما وسائلها للوصول للهدف؟ إنه «الماستر» سمو الشيخ محمد بن راشد الذي يقود الأوركسترا الكبيرة متنوعة الانغام والأفكار والآلات الموسيقية، لم يكن لو عملت، لو سمعت، لو نجحت، لو فعلت، لو لو، كثيرا ما نتناولها في نقاشاتنا مع بعضنا البعض عندما تنحسر على شيء مضى. والمشكلة لا تقف في محطة «لو» فحسب بقدر ما هي تمتد إلى إحباط النفس من أي تحرك ويهبط تتجه نحو خطوة من شأنها أن تحقق أهدافا أو أحلاما رسمناها لأنفسنا، بمعنى أصح أن كثيرا من الناس أصبحوا أسرى إغفاقات الماضي والاستسلام لواقعهم الذي يعيشونه على ساحة نكريات اليمية نتيجة إحباط، وهذا بعد ذاته عود لأي نجاح ممكن أن يتحقق، ولكن إذا استبدلنا «لو» بالتفكير نحو رسم أهداف قد نحققها إذا عملنا بجد واجتهاد فسيكون هذا هو الطريق الأمثل لنا جميعا.

أثناء نقاش في إحدى الجلسات، احد

لمن يهمة الأمر



s.sbe@hotmail.com

د.سالم إبراهيم السبيعي

دعيت منذ أيام إلى القرية التراثية في دبي بدولة الإمارات العربية المتحدة، تلك القرية التي هي من إبداعات سمو الشيخ محمد بن راشد، مشروع تأسس صبح، وأخذ حقه من التصميم والتنظيم صبح، ثم أخذ حقه من التمويل والميزانية ما يكفي، فكان كالأهرام لم ينقص منه الزمن قيمة، قرية تجدد شبابها عاما بعد عام مع الاحتفاظ بعراقتها، وقد استمتعت بتلك الزيارة القصيرة، بضيافة أبو خالد وحرمة السيدة هيا أكرمهما الله.

دولة الإمارات عامة وبني خاصة، مركز الإبداع في الوطن العربي، لا يقتصر إبداعهم على الماديات وما تراه العين فقط بل يتجاوز حتى المعنويات، التي تلامس شغاف القلب، من منا كان يفكر في وزارة للسعادة، وكيف تعمل، ومن أين تبدأ، وما وسائلها للوصول للهدف؟ إنه «الماستر» سمو الشيخ محمد بن راشد الذي يقود الأوركسترا الكبيرة متنوعة الانغام والأفكار والآلات الموسيقية، لم يكن لو عملت، لو سمعت، لو نجحت، لو فعلت، لو لو، كثيرا ما نتناولها في نقاشاتنا مع بعضنا البعض عندما تنحسر على شيء مضى. والمشكلة لا تقف في محطة «لو» فحسب بقدر ما هي تمتد إلى إحباط النفس من أي تحرك ويهبط تتجه نحو خطوة من شأنها أن تحقق أهدافا أو أحلاما رسمناها لأنفسنا، بمعنى أصح أن كثيرا من الناس أصبحوا أسرى إغفاقات الماضي والاستسلام لواقعهم الذي يعيشونه على ساحة نكريات اليمية نتيجة إحباط، وهذا بعد ذاته عود لأي نجاح ممكن أن يتحقق، ولكن إذا استبدلنا «لو» بالتفكير نحو رسم أهداف قد نحققها إذا عملنا بجد واجتهاد فسيكون هذا هو الطريق الأمثل لنا جميعا.

أثناء نقاش في إحدى الجلسات، احد

شرارة قلم



hassankuw@hotmail.com

حسن الهدهاد الشمري

فمن خلال هذا النقاش وردود الأفعال من هنا وهناك، رجعتا لننطق كلمة «لو» كنا في مجتمع يفكر في مستقبل البلد من دون مصالح الشخصية لما كان هذا حال أصحاب الطموح والكفاءات، ولو كان معيار الكفاءة والتخصص هو القائم لكان حالنا أفضل بكثير مما نحن عليه اليوم من تخبط وإحباط، ولو كانت اختياراتنا للكفاءة في الانتخابات لما كان حال الترضيات هو عنوان الحالة السياسية.

بمعنى آخر «لو» غالبا ما تشير إلى التحسر على أمر مضى أو أمر نتمناه، لكن لو استبدلنا هذه الكلمة بالعمل والتوعية ونشر الصلاح بيننا وإن كان بعد زمن طويل قد نحقق ما نتمناه لبلدنا وأنفسنا، أما اليأس والإحباط هما طريق الفشل نحو كل شيء جميل، فلا تكونوا أسرى لإحباطكم.

الحرف 29



waha2waha2waha@hotmail.com

ذعار الرشدي

الأمطار وتغيير النهج الحكومي إلى الأفضل

مما لا شك فيه ان كارثة الأمطار التي حلت بالبلاد الأسبوع الماضي وأن كانت خارج ترتيبات السياسة الا انه وفيما يبدو ستكون سببا في تعجيل حدوث تغيير سياسي حل بسببها قبل أوانه.

التعديل المرتقب قبل كارثة الأمطار كان يدور في فلك تكهينات تغيير بسيط بين أربع حقايب وزارية، ولكن وبعد كارثة الأمطار يبدو أن الأمر سيكون أكبر من مجرد تغيير في مجموعة حقايب أو تدوير، بل ربما يكون أكبر من مجرد اعادة تعيين، بل سيكون بمنزلة اعادة ترتيب أوراق حكومية شاملة قد تطول ما هو أكبر من المتوقع.

برأيي، أن كارثة الأمطار عجلت بأسر حتمي كان يجب أن يتم منذ مدة ولكن لظروف خارجة تم تأجيله، ويبدو ان الأمطار وما جات به سلبا أو إيجابا كانت سببا في اعادة قطار التغيير إلى سكته.

حسنًا، نحن لا نتوقع تغييرا جذريا في المشهد الحكومي، ولكن نحن أمام استحقاق لتغيير قائم كيفما كان، ولغض النظر عن حجم أو مستوى التغيير المتوقع فهو حتما سيكون للأفضل، وذلك وفق قاعدة أن «أي تغيير... أفضل من السكون».

التغيير قد لا يكون في الأسماء كما قد يتوقع البعض، بل التغيير ربما يكون أيضا في النهج الحكومي في التعاطي مع مختلف القضايا، والحكومة ومند أشهر ثلاثة تحديدا وهي تتعاطى مع مختلف القضايا خاصة قضايا الفساد بشيء من الجدية الحقيقية المطلقة، دون مجاملة أو محابة لأي طرف سياسي، لذا أعتقد ان التغيير القادم في النهج سيكون مزيدا من الشدة والحدة في التعامل مع قضايا الفساد وستطول المحاسبة أكبر من مساحة الرقعة التي تتم محاسبتها الآن، وسيطول الأمر أكثر من مجرد قياديين في الصف الثاني، وهو أمر حميد ينسبى بوجود نية حقيقية لتغيير النهج الحكومي من الحيادية تجاه تجاوزات مسؤولين فيها الى محاسبة أي مسؤول يتضح تجاوزه سواء كان تجاوزه خطأ أو تعمدًا يضر بالمال العام.

النهج الجديد هو ان الحكومة لا تنتظر مجلس الامة ليحاسبها أو يراقبها أو يستجوب وزيراً منها، بل تقوم بنفسها بمحاسبة مسؤوليها ومعاقبتهم قبل ان يصل الامر الى حد المساطة السياسية في استجواب أو حتى في سؤال برلماني، وللأمانة، هذا نهج جديد لم يكن مهودا من قبل بل كانت الحكومة في السابق ترى ان التضامن الحكومي يقوم على الدفاع عن أي من وزرائها حتى لو كان على خطأ، وكان هذا خطأ الحكومة القاتل، ما عرضها في عدد كبير من المرات الى الاختلال السياسي في تدوير أو استقالة أعضاء منسأ أو حتى دفعها الى الاستقالة، أو حل المجلس نتيجة الصدام معه.

الآن، نهج الحكومة هو انها تحاسب وزراءها وقياديينها قبل ان تصل المسألة الى أروقة البرلمان، وهذا النهج الحكومي الجديد اعتقد انه متوافق مع روح الدستور بل مع روح تفصيل تشكيلها دستوريا، وما كارثة الأمطار ولو نتج عنها من قرارات إقالة أو عزل أو محاسبة لعدد ممن تسرى انهم يتحملون المسؤولية الفنية عن كارثة الأمطار سوى جزء من ذلك النهج الجديد الذي سيكون تأسيسا في تاريخ المحاسبة الحكومية لقياديينها وينزع قتيلا آزمات محتملة مع البرلمان، ما يوفر علينا وقناثمنا الطالما خسرنه بسبب استجوابات برلمانية لوزراء، بل ويقطع الأملح حتى على من يريد ان يتكسب سياسيا.

توضيح الواضح: التغيير الحكومي المحتمل يدور في حدى تغيير أربع حقايب وهو أمر في حدوده الطبيعية اذا ما أخذنا عين الاعتبار ان هناك تغييرا شبه جذري ينتظره الكثيرون، ولكن بغض النظر عن حجم التغيير أو «جذريته» يبقى الأهم هو ان النهج الحكومي في الآم تحاسب الحكومة نفسها قبل ان يحاسبها البرلمان هو الأبقى والأفضل لصلحة البلد.