



قال لـ «الأنباء» إنه جرى تقييم جميع الأعمال الكويتية المشاركة التي بلغ عددها 55 عملاً المبارك ينفي تأجيل «موندريال القاهرة للأعمال الفنية والإعلام 2018»: الكويت حصدت المركز الأول متفوقة على 60 دولة



الصورة المشرفة لديرتنا الغالية، موجهها الشكر إلى وزير الإعلام محمد الجبري ووكيل الوزارة طارق المزرم على الدعم اللامحدود للوفد الكويتي كي يتمكن من رفع سمعة ومكانة الكويت، كما توجه بالشكر للاتحاد العام للمنتجين العرب على الجهود التي بذلت مع الوفود المشاركة، وإلى مصر وشعبها على حفاوة الاستقبال وحسن الضيافة.

وتابع المبارك: أهدى هذا الإنجاز الكويتي إلى حضرة صاحب السمو أمير البلاد وإلى سمو ولي العهد وإلى سمو رئيس مجلس الوزراء وإلى جميع العاملين في «الإعلام» وإلى الشعب الكويتي.

جدير بالذكر أن «موندريال القاهرة للأعمال الفنية والإعلام 2018» اختار الكويت ضيف شرف هذه العام، وذلك لدورها إعلامياً وثقافياً وفنياً في الوطن العربي، ويشير إلى أنه قد تم تكريم متبادل بين الوكيل المساعد لقطاع الإذاعة الشيخ فهد المبارك وإذاعة صوت العرب على هامش الموندريال.



إذاعة صوت العرب تكرم الشيخ فهد المبارك

القاهرة - دلال العياف

نفى الوكيل المساعد لشؤون الإذاعة الشيخ فهد المبارك الأخبار التي تحدثت عن تأجيل «موندريال القاهرة للأعمال الفنية والإعلام 2018»، مؤكداً، في تصريح لـ «الأنباء»، أنه جرى تقييم جميع الأعمال الكويتية الإذاعية والتلفزيونية المشاركة هذا العام والتي بلغ عددها 55 عملاً (30 عملاً إذاعياً و25 تلفزيونياً) في كل فئات مسابقات الموندريال، وحصدت الكويت المركز الأول متفوقة على 60 دولة.

وأضاف المبارك: فرنا بحمد الله بـ62 جائزة منها دروع ذهبية وشهادات تقدير، مخنياً على الجهود التي يبذلها جميع العاملين في وزارة الإعلام لرفع اسم الكويت عالياً في المحافل الدولية، مكملاً ما وصلنا إليه من نجاح هو نتاج جهود العاملين في إذاعة وتلفزيون الكويت الذين لا يألون جهداً لكي تكون المادة الإعلامية التي نقدمها على المستوى المطلوب وتلبى طموحات الجمهور الكريم، وتعطي

أكدت لـ «الأنباء» أن القصة مليئة بالغموض للمرة الأولى.. زهرة الخرجي تواجه «عاصفة» المسلم!

مستوى الإنتاج والتأليف وحتى الإخراج، مكملة: مجموعة السلام الإعلامية عرضت على أكثر من مرة أن أشرك في أعمالها لكن لا ارتباطات الفنانة كنت أعتذر، حتى جاء مسلسل «العاصفة» وجمعني مع المؤسسة العريقة وبالمسلم، وهذا أسعدني كثيراً، خصوصاً أن «السلام» لها تاريخ طويل في الساحة الفنية وأعمالها متتابعة بشكل كبير نظراً للقضايا التي تقدمها والتي تحمل رسائل مفيدة للناس وتحترم العادات والتقاليد. وأضافت الخرجي: «العاصفة» دراما جديدة مليئة بالغموض والرعب النفسي، فمن خلال أحداث معينة سيتفاعل الجمهور مع الجوانب البوليسية والقضايا التي يطرحها العمل، رافضة الكشف عن دورها، وقالت: طوال

مستوى الإنتاج والتأليف وحتى الإخراج، مكملة: مجموعة السلام الإعلامية عرضت على أكثر من مرة أن أشرك في أعمالها لكن لا ارتباطات الفنانة كنت أعتذر، حتى جاء مسلسل «العاصفة» وجمعني مع المؤسسة العريقة وبالمسلم، وهذا أسعدني كثيراً، خصوصاً أن «السلام» لها تاريخ طويل في الساحة الفنية وأعمالها متتابعة بشكل كبير نظراً للقضايا التي تقدمها والتي تحمل رسائل مفيدة للناس وتحترم العادات والتقاليد. وأضافت الخرجي: «العاصفة» دراما جديدة مليئة بالغموض والرعب النفسي، فمن خلال أحداث معينة سيتفاعل الجمهور مع الجوانب البوليسية والقضايا التي يطرحها العمل، رافضة الكشف عن دورها، وقالت: طوال



زهرة الخرجي في مسلسل «العاصفة»

عبد الحميد الخطيب

انتهت الفنانة زهرة الخرجي الفترة القليلة الماضية من تصوير دورها في المسلسل الاجتماعي- البوليسي الهادف «العاصفة»، تأليف وبطولة الفنان عبدالعزيز المسلم وإخراج منصف عبدالوهاب بمشاركة نخبة من النجوم، في مقدمتهم الفنان القدير إبراهيم الصلال، عبدالعزيز المسلم، أسمهان توفيق، وغيرهم، وقالت زهرة في تصريح لـ «الأنباء»: سعيدة بالتواجد مع فريق عمل «العاصفة» الذين يقدمون لقصي ما عندهم من جهد لكي يكون المسلسل بالمستوى المطلوب الذي يليق بالمشاهد الكريم. وتابعت الخرجي: هذا العمل هو الأول الذي يجمعني مع الفنان عبدالعزيز المسلم على

تعويض	إحساس	وعد
ممثلة مشتاقة للأعمال الدرامية هالأيام موصية أحد المنتجين انه يعطيها دور حلو في عمله الجديد علشان تعوض غيابها في رمضان اللي طاف.. خير ان شاء الله!	ممثلة مو عارفة تختار أعمالها التلفزيونية مع انها زينة بس مرات يخونها التقدير وتقدم اي شي بدون إحساس ولا هم يحزنون.. تكفين ارحمينا!	مطرب ابتلش بعدما وعد احد المطربين الشباب بأنه يساعده في مشواره الغنائي صاحبنا ما صدق خبر كل يوم راز وبه بمكتبته.. ناس ما عندها ذوق!

سلطان شاهر لـ «الأنباء»: اتجه للإنتاج في عمان.. و«ماتيلدا» العالمية قريباً

أميرة عزام @amira3zzam

قال المنتج سلطان شاهر لـ «الأنباء» انه ينوي الاتجاه للإنتاج بسلطنة عمان مع أميرة الزنجالي، وقال: عندنا عمل مسرحي سنقدمه بمهرجان مسقط، وقد افتتحت شركة إنتاج مع فايز العامر وهذا الخبر حصري لـ «الأنباء» فقط. وأضاف شاهر: عندنا عمل اسمه «آخر العقود» سيكون من بطولة فايز العامر والفنانة العمانية زهي قادر وكم كبير من النجوم العمانيين والكويتيين، مشيراً الى أن العمل ترويجي، وأردف: كان «آخر العقود» مطلوب بسلطنة عمان، وكنا سنقدمه في الاحتفالات العمانية بتاريخ الثامن عشر من يناير ولكن صار الاتفاق على عرضه بمهرجان مسقط الدولي في يناير.

مطرب ابتلش بعدما وعد احد المطربين الشباب بأنه يساعده في مشواره الغنائي صاحبنا ما صدق خبر كل يوم راز وبه بمكتبته.. ناس ما عندها ذوق!



سلطان شاهر



جينى إسبر تترك منزلها في «لحظات»!



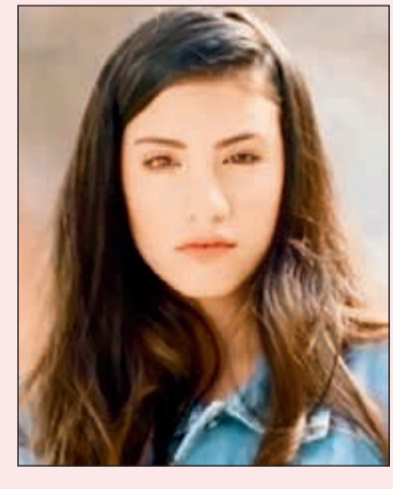
وتخسر عائلتها لتنتقل وتعمل في «بوتيك» كمهنة ظاهرة، لكنها في الحقيقة تعمل على تجميع الفتيات وتعريفهن إلى الرجال لكسب المال من جهة أخرى تستعد إسبر للمشاركة ببطولة مسلسل «الحرملك»، للكاتب سليمان عبدالعزيز، والمخرج تامر إسحاق، وإنتاج شركة «كلاكت»، حيث تؤدي شخصية «فكتوريا»، وهي المرأة المسؤولة عن النساء في «الحرملك».

تتابع الفنانة جيني إسبر تصوير مشاهدتها في خماسية «لحظات»، ضمن مسلسل «عن الهوى والجوى»، للمخرج فادي سليم، وإنتاج المؤسسة العامة للإنتاج التلفزيوني والإذاعي، وذكرت تقارير صحافية ان جيني تؤدي في الخماسية شخصية «رزان»، وهي إنسانة أجبرتها الظروف على أن تترك منزلها، ما يجعل عائلتها تنبرأ منها،

لين الحايك تبني قضايا جيلها

بيروت - بولين فاضل

أوضحت لين الحايك نجمة برنامج «The Voice Kids»، ان أغنيتها الجديدة «بكر التاريخ» التي كتبها الشاعر سمير نخلة ولحنها جاد قطريب تتحدث عن ضرورة اتحاد الجيل الجديد وعدم تفریطه بالأمل من أجل غد أفضل فيه سلام ومحبة. ولققت لين إلى أن المواضيع التي تختار غناؤها بالتنسيق مع شركة «بلاتينيوم ريكوردز» قريبة من جيلها وتحمل أبعاداً إنسانية هادفة. وعن طرحها أول أغنية لها باللغة الإنجليزية،



نجوى كرم.. ومنافسة جديدة



البرنامج أطفالاً بالبعد الذي كانت عليه المواسم السابقة. ويبدو أن خطة جديدة وضعت بينها وبين صديقتها العميد علي جابر ليكون هذا الموسم مغيراً للجدل كما كل المواسم في العلاقة التي تجمع الطرفين والتي تحدثت عنها الصحافة كثيراً، وأثارت جدلاً لكنه لم يخرج عن طريق الترويج الواضح للبرنامج الذي يتطلبه التسويق. فهل سيشهد الموسم الجديد معارك جديدة أو مناوشات بين لجنة التحكيم؟ وسيكون الجواب حاضراً قبل نهاية السنة الحالية.

بدأ الأحد الماضي تصوير الحلقات الخاصة من برنامج «أرابز غوت تالنت». ويبدو انه لا جديد طرا على لجنة التحكيم التي غابت أقل من عامين لتعود في موسم جديد، حيث يحضر النجم أحمد حلمي والعميد علي جابر والفنانة نجوى كرم. وهذه الحلقات هي حلقات التجارب الأولية التي يمر بها المشترك أمام لجنة التحكيم، إما أن توافق على دخوله أو تاهله للمراحل المقبلة أو ترفضه. إلى ذلك، سينطلق البرنامج، بحسب موقع «نواعم»، في الأسابيع الأخيرة من ديسمبر المقبل ويستمر حتى نهاية فبراير في أكثر من ثمانين أسبوعاً، وتعود قريباً إلى المشتركين في الإعلان وتقديم المواهب. وذكر أيضاً ان الفرق ستأخذ مساحة هذه السنة، فالمشتركون المنفردون قلة، فيما لم تظهر مواهب أطفال كثيرة أو لم يقبل

نانسي عجرم: كل الأمور تحت السيطرة

لها لتشجيعهما. من جهة أخرى، وفي صورة طريفة، مازحت نانسي زوجها عسر حسابها الخاص على «انستغرام»، ونشرت صورة ظهرت وهي تستند على ظهره، وعلقت قائلة: «لا تقلق يا عزيزي، كل الأمور تحت السيطرة».

حيث ارتدت فستاناً فضفاضاً، وتفاعلت مع الجمهور بشكل كبير، كما قدمت أحدث أغانيها، وشهد الحفل صعود شابتين من الجالية العربية على المسرح، شاركتا عجرم الغناء، وأمسكت كل منهما الميكروفون وقدمتا مقطعاً غنائياً، وسط إعجاب النجمة اللبنانية التي حرصت على مساعدتهما والتصفيق

تمتلك حالياً الفنانة نانسي عجرم وزوجها فادي الهاشم في الولايات المتحدة الأميركية، وتحيي اليوم الجمعة في ولاية واشنطن حفلاً غنائياً، وتعود قريباً إلى بيروت لتابعة نشاطها.

وأجبت نانسي حفلاً منذ أيام في أميركا ولم تمنعها بطنها المنتفخ وحملها من الرقص على المسرح بالكعب العالي،