



سوالف

ممثلة توها طالعة من البيضة شنت الحرب على زميلة لها بالوسط الفني وحاسبتها على نجاحها في الوسط الفني وقاعدة تتسلى بإرسال مسجات بفضح سوالفها.. ملينا!

نجمه

ممثلة خليجية شابة تمشي وتسولف ان الشخصية اللي تجسدها في عملها اللي يعرض هالاياام راح تكسر الدنيا وانها بتصير نجمة من وراه مثل ما تقول.. خير إن شاء الله!

اعتماد

مقدم برامج في محطة خاصة معتقد انه مميز بالتقديم هالاياام بايق فكرة أحد زملائه بالوسط الإعلامي وقدمها المسؤول عنه على انها فكرته علشان يعتمدونها وبيلش تصويرها.. بسك بوق!

ربيع الصيداوي لـ «الأنباء»: حمد القطان خطه مختلف عن السائد



ربيع الصيداوي



لمشاهدة الفيديو يمكن استخدام QR كود أو

سماح جمال

كشف الموزع الموسيقي ربيع الصيداوي لـ «الأنباء» عن تحضيراته للفترة المقبلة، فقال: هناك أغنية أحضرها من المقرر أن تصدر في اليوم الفنان نبيل شعيل القادم وهي من ألحان حمد القطان، وكذلك أشارك في اليوم الفنان عبدالله الرويشد بأغنية من ألحان عبدالله القعود.

وأكمل قائلاً: هناك تعاون مع الفنانة مروى بن صغير باغنيتين، الأولى بعنوان «نصفي الثاني» إيقاعها روميا معاصرة، ومن المقرر طرحها قريباً، وأغنية «كبرياتي» إيقاعها حبيتي كلاسيك، وكلاهما من ألحان حمد القطان، والأغنيتان تعتبران ستايل جديداً على مروى من ناحية الإيقاع، لكنهما يحملان اللمسة الكلاسيكية التي تميزت بها.

وتابع قائلاً: ويجمعني عمل مع فرقة «الشياب» والأغنية ستايل وتتناول موضوعاً يحدث في أغلب الديوانيات مع الشباب ويطرحونه كالعادة في قالب كوميدى، وهي من ألحان حمد القطان. وأردف قائلاً: أشارك في اليوم الفنان حمد القطان بأغنية من ألحانه، وحمد من الفنانين الموهبين والحرصين على إيجاد خط موسيقي خاص به بعيد عن السائد، لهذا كان لدي حرص شخصي على أن أعيد توزيع الأغنية أكثر.



عبدالله الرويشد



نبيل شعيل



حمد القطان

من مرة حتى وصلت الى الصورة النهائية التي اقتنعت بها.

كما أشار الصيداوي الى انه انتهى من توزيع عمل وطني من المقرر عرضه بحضور ملك البحرين، وتشارك فيه مجموعة من الفنانين من الوطن العربي والعالم، وهو من ألحان بشار الشطي.



بمشاركة 40 كويتياً وعلى خشبة مسرح الشيخ دعيج الخليفة

«go ninja» عرض مسرحي عائلي



المنتج أنس الخليفة متحدثاً للزميله أميرة عزام (محمد هندواوي)



لمشاهدة الفيديو يمكن استخدام QR كود أو



مشهد من المسرحية

أميرة عزام @amira3zzam

يحاربون الشر من أجل الخير وذلك حباً لوطنهم. وبعد الانتهاء من العرض المسرحي التقت «الأنباء» بالمنتج المسرحية أنس الخليفة والذي أوضح أن مسرحية go ninja، وذلك بحضور من الفنانين والإعلاميين والعائلات في مسرح الشيخ دعيج الخليفة بجمعية الشرطة التعاونية. المسرحية تعد لنا أبطال «سلاحف النينجا» الذين

الجميع وهي تتراوح بين 7 و 10 و 15 ديناراً، مختتماً من 40 شاباً وفتاة من أبناء الكويت، متمنياً النجاح من خلال الدعم بحضور هذا العرض، مؤكداً على احتوائه فناً راقياً وهدافاً ينال إعجاب الصغار والكبار. وأوضح أن عرض المسرحية سيستمر لنهاية الأسبوع المقبل وأيضاً هناك العديد من العروض تم افتتاحها نظراً للإقبال الجماهيري، لافتاً إلى أن فئات التذاكر متنوعة وفي متناول

المسرحية اشترك بها أكثر من 40 شاباً وفتاة من أبناء الكويت، متمنياً النجاح من خلال الدعم بحضور هذا العرض، مؤكداً على احتوائه فناً راقياً وهدافاً ينال إعجاب الصغار والكبار. وأوضح أن عرض المسرحية سيستمر لنهاية الأسبوع المقبل وأيضاً هناك العديد من العروض تم افتتاحها نظراً للإقبال الجماهيري، لافتاً إلى أن فئات التذاكر متنوعة وفي متناول

اللوغاني: المزيد من المفاجآت في «ليالي الكويت 4»

وعن أكثر الأسئلة التي توجه لها من قبل المتابعين، أجابت اللوغاني ضاحكة عن «ماركة كريم الأساس ولون العدسات، استخدم فاونديشن من ميك أب فور أيفر وعدساتي من فليكس ايز»، ولفتت الى أن السوشيال ميديا اتاحت فرصة أكبر لتوضيح الإشاعات، وعن الجدل القائم حول اتفاقها ما يقرب من 3 آلاف دينار أسبوعياً على إطلاقك قالت: «أظهر على شاشة التلفزيون وأمثل فتيات الكويت ومجتمعنا غني، والكل يلبس و«يكشخ» وعنده خير وأنا أمثل شريحة موجودة بمجتمعنا وأكد الجمهور يستحق اني أكشخ له وأطلع بأحلى صورة».



الإعلامية حمدة اللوغاني



لمشاهدة الفيديو يمكن استخدام QR كود أو

وتختلف عن المواسم السابقة وفي انتظار المزيد من المفاجآت». وعبرت عن سعادتها لمشاركتها كوكبة من الإعلاميين وعن روح الفريق التي تعمل على قدم وساق كخلفية نحل.

بالعطور المميزة من دون ترويجي لها». وقالت ان المجموعة التي طرحت أخيراً (لورا وريانة العود ومذهلة) هي الأقرب لها ويتم التواصل معها عبر الإنستغرام والموقع الإلكتروني. وأشارت اللوغاني إلى أنها حالياً ببرنامج ليالي الكويت. وأضافت: «سيزون 4 قادم ويقو، شاهدتم العودة القوية للموسم الحالي التي

بالعطور المميزة من دون ترويجي لها». وقالت ان المجموعة التي طرحت أخيراً (لورا وريانة العود ومذهلة) هي الأقرب لها ويتم التواصل معها عبر الإنستغرام والموقع الإلكتروني. وأشارت اللوغاني إلى أنها حالياً ببرنامج ليالي الكويت. وأضافت: «سيزون 4 قادم ويقو، شاهدتم العودة القوية للموسم الحالي التي

بالعطور المميزة من دون ترويجي لها». وقالت ان المجموعة التي طرحت أخيراً (لورا وريانة العود ومذهلة) هي الأقرب لها ويتم التواصل معها عبر الإنستغرام والموقع الإلكتروني. وأشارت اللوغاني إلى أنها حالياً ببرنامج ليالي الكويت. وأضافت: «سيزون 4 قادم ويقو، شاهدتم العودة القوية للموسم الحالي التي

ثأول مرة في الكويت

شاهد الصفحة بتقنية الواقع المعزز



حمل تطبيق Zappar

لِمَ التغيير الجذري في ندى أبو فرحات؟



ندى أبو فرحات

بيروت - بولين فاضل

لجأت الممثلة اللبنانية ندى أبو فرحات إلى تغييرات جذرية في شكلها الخارجي لاسيما لجهة لون الشعر تمهيداً لإطلاق مسرحية جديدة لها على خشبة «مسرح المدينة» في بيروت. المسرحية بعنوان «لغم أرضي» وتجمعها بطولة بأكمل عامر شلق ومن المرتقب بدء عرضها اعتباراً من شهر نوفمبر. وتدور المسرحية في فلك العبث والتجديد مع شخصين يحاولان الخروج من العزلة، وهي تطرح تساؤلات عن الحياة والوجود والعلاقات البشرية.

راغب علامة «ردلي كلماتي»



راغب علامة

بعد تحضيرات استغرقت عدة أشهر، أنجز السوبر ستار راغب علامة تسجيل أغنية جديدة بعنوان: «ردلي كلماتي» من كلمات الشاعر طوني أرمي كرم وتلحين محمود عيد، فيما تم التسجيل في استديو ناصر الأسعد، والأغنية التي ستصدر النور قريباً باللحظة اللبنانية وهي من النوع الرومانسي الذي يلامس قلوب العشاق. يذكر أن راغب لا يزال يحصد نجاح أغنيته الأخيرة «اللي باعنا» خصوصاً في حفلاته، مع العلم أنه يفتتح بها كل حفل ويختتمه بها نزولاً عند طلب الجمهور الحاضر.

تعود لأعمالها الفنية من خلال خماسية «حب للإيجار» جيني إسبر: أعيش قصة حب في «الحرملك»

وهو من تأليف سليمان عبدالعزيز، وأضافت: تلقيت نصاً بعنوان «حريم الزير» للمخرج إيباد نحاس الآن اقرأ النص ولم أعط موافقتي بعد، كما وقعت عقداً مع شركة قبض للإنتاج الفني من أجل تصوير مسلسل حمل عنوان «اسمعوني» للمخرجة سهير سريمني. وعن مشروعها الفني والإعلاني الجديد «عدسات جيني»، قالت جيني لـ «الأنباء»: مشروع في مجال جمال العيون من خلال عدسات أطلقت عليها اسم «عدسات جيني إسبر» وهي عدسات خاصة تمتاز بالجودة، وأتمنى التوفيق.

وعن دورها في هذه الخماسية قالت: أعجبتني الدور كثيراً ومضمونه يدور حول أسرة مؤلفة من 3 فتيات ووالدتهن، لكن الأب يريد طفلاً، لكن زوجته لم تنجب له إلا البنات، مما يدفعه إلى تعنيف بناته مما يدفع إحدى بناته لترك البيت، حيث أجسد شخصية هذه البنت لتبدأ أحداث مثيرة بعد ذلك والعمل من إخراج فادي سليم وإنتاج المؤسسة العامة للإنتاج التلفزيوني والإذاعي، كما تشارك جيني في مسلسل «الحرملك» للمخرج تامر إسحاق الذي يصور حالياً بدمشق، حيث تجسد شخصية مسؤولة عن البنات في جناح الحرملك

دمشق - هدى العبود

بعد أجواء الحزن الذي عاشته الفنانة السورية جيني إسبر بعد وفاة والدتها، عادت لأعمالها الفنية حتى تنتهي من تصويرها ومن هذه الأعمال خماسية حملت عنوان «حب للإيجار» وهي باكورة عودتها تنفيذياً لوصية والدتها رحمها الله لتمارس حياتها الفنية بعد وفاتها.

بعد أجواء الحزن الذي عاشته الفنانة السورية جيني إسبر بعد وفاة والدتها، عادت لأعمالها الفنية حتى تنتهي من تصويرها ومن هذه الأعمال خماسية حملت عنوان «حب للإيجار» وهي باكورة عودتها تنفيذياً لوصية والدتها رحمها الله لتمارس حياتها الفنية بعد وفاتها.

بعد أجواء الحزن الذي عاشته الفنانة السورية جيني إسبر بعد وفاة والدتها، عادت لأعمالها الفنية حتى تنتهي من تصويرها ومن هذه الأعمال خماسية حملت عنوان «حب للإيجار» وهي باكورة عودتها تنفيذياً لوصية والدتها رحمها الله لتمارس حياتها الفنية بعد وفاتها.

