



العجوز في الشارع يروي لهم من خلال العرائس قصة «الصبى الشجاع» الذي لديه الحلول لكل مشكلة، ويعلو تصفيق الأطفال. إلا أن صبا أرادت أن تساعد الصبي الشجاع الذي لديه هذه المرة مشكلة صعبة جدا، طلبت من والدها أن يحضر لها ما لديها من الألعاب القديمة والموجودة على سطح الخزانة. وراحت تخطط لدميتها خبوطا إلى أن صنعت منها لعبة يمكن استعمالها في مسرح العرائس. وفي اليوم التالي، شاركت العجوز في عرضه بواسطة دميته العجوز ووفجت صبا بوالديها بين الحضور بصفتان لها وقد سمحا لها بمشاركة العجوز عروض العرائس في فصل الصيف.

القصة من تأليف: عبادة تقلا، رسوم: صباح كلا، نشر: دار البنان.



دراجة ليلي

ليلي طفلة صغيرة في الخامسة من عمرها، وتحب ركوب دراجة بعجلتين مثل إخوتها الكبار. لكن لا أحد يسمح لها بذلك، لأن الدراجة بعجلتين هي فقط لمن لديه القدرة على موازنتها، وليس للصبى. ليلي ملت من دراجتها ذات

مثل فطائر جدته. وبما أن التواصل والسفر بين البلدان أصبح سهلا وسريعا، فقد طلبت والدته من الجدة في بلدهم الأم، إرسال عربة فطائر إلى ستيلان. وتمكنت الجدة من إيجاد شخص مسافر إلى ذات البلد، ليأخذ معه عربة الفطائر. وما إن وصل إلى المطار حتى كان ستيلان وأبوه بانتظاره، أعطاهم العربة وأوصلوه إلى مقصده.. ومن شدة فرح ستيلان التهم أكثر من نصف العربة لوحده.

صار بإمكاننا التنقل بين الدول في خلال ساعات قليلة، بحيث لا تفسد الأطعمة التي ننقلها معنا. تأليف: إنغماري آنفندر وترجمة: ابراهيم عبد الملك. رسوم: ماتي لب، ونشر دار المنى.



صديقي

كتاب عن الصداقة والمحبة وتقابل الآخر على اختلاف لونه وشكله وحالته الاجتماعية المتواضعة: «صديقي أحبه، لا يهمني شكله.. فهو صديقي وأنا اخترته.. ما يهمني أنه يسعني ويفهمني، ومتى احتجت إليه يساعدني.. ومهما اختلفنا فالصداقة تجمعنا».

القصة من تأليف: سمر محفوظ براج، رسوم: منى يقطان، نشر: دار الساقى.



فطائر جدتي المدوية

كان لدى ستيلان جدة تعد له أطيب الفطائر المحلاة. لكن عندما سافر مع أهله إلى بلد بعيد لم يعد يتذوق

أبنائي الصغار



إعداد: د. طارق البكري

ضاعف عمرك

تكلما في مقالات سابقة عن الوقت وأهميته في الحياة بالنسبة لكل واحد منا.

ولأن الوقت شيء مهم جدا ولا يتكرر فمن المفيد أن نتحدث عنه أكثر من مرة.

فالإنسان أيها الأصدقاء عبارة عن مجموعة أوقات، فكلما ذهب وقت ذهب جزء منه لأن العمر مجموعة أوقات مجتمعة لكنها تذهب شيئا فشيئا.

وفعليا، الوقت هو الحياة نفسها، ومن يدرك قيمة الوقت يدرك أنه آمن من الذنب، فالذنب يبقى والإنسان يذهب، فالباقي له قيمة محددة ولو كان غالبا، لكن الذي يذهب ولا يعود قيمته تكون أعلى لأنه لا يشتري بالمال ولا بالذهب.. فكل دقيقة من عمرك أيها الصديق الغالي جزء منك، فاحرص على المبادرة إلى الاستفادة من الوقت ومن تلقاء نفسك أقصى ما تستطيع، ولا تنتظر من يذكرك أو يأمرك بذلك، فلا نفوت دقيقة واحدة من عمرك دون فائدة، وقدما قالوا: «إذا مر بي يوم ولم أكتب أدبا ولم استند علما فما ذلك من عمري»، وفي رواية أخرى: «إذا مر بي يوم ولم اصطنع يدا ولم استند علما فلست محتسبا ماضي من عمري».

فأكتسب أيها الصديق كل يوم علما وأدبا واصطنع يدا، واحسب إيامك يوما يوما في سجلك الذهبي.. واجعل من عمرك كله فائدة فوق فائدة لك ولغيرك. اصنع معروفا في أهله وفي غير أهله، لا تهتم بمن تصنع له المعروف، بل اهتم بمن يسجل لك هذا المعروف. اسبق وردة، أبعده حجرا عن الطريق، ساعد المحتاج واليتيم، احمل حقيبة صديقك الضعيف، بر والدك، أدخل السرور إلى قلب كل إنسان من حولك.. احفظ بيتنا من الشر.. اقرأ قصة، ردد مثلا، حفظ آياتك الصغرى سورة قصيرة من سور القرآن الكريم أو حديثا من الأحاديث النبوية الشريفة..

ومهما قلت لك واقترحت عليك من أعمال فلن أحصي لك أيها الصديق النبيه كل الأشياء المفيدة التي يمكن أن تقوم بها كل يوم وتزيدك علما وأدبا ورفقيا.. فنكن على موعد دائم أيها الصديق المحب مع العلم والعمل والمعروف العطاء.. حتى تكبر إيامك وتزداد فتعيش أعمارا طويلة فوق عمرك.. ضاعف عمرك ولا تدعه يذهب بسرعة ودون فائدة..



نصائح طبية



د. أشرف عزاز:

الفطور الصباحي صحة وذكاء

يوصل الدكتور أشرف عزاز اختصاصي طب الأطفال وحديثي الولادة نصائحه الطبية لأصدقائنا الصغار ويوصيهم اليوم بضرورة تناول وجبة الفطور الصباحية قبل الذهاب إلى المدرسة وذلك لأهميتها من جوانب عدة، ويشير إلى أهمية تناول البيض وشرب الحليب في تقوية الجسم والعقل بما أن الجسم السليم يحتاج إلى غذاء سليم. والعقل السليم كما هو معروف في الجسم السليم، ويخبرنا الدكتور أشرف بأنه مستعد لأي استفسار ترسلونه على رقم الواتساب ليحجب أصدقاؤنا الصغار على أي مسألة طبية يريدون السؤال عنها وذلك على الرقم التالي: 99249224.



أحلام

بيت في الأعماق

• كتبها: د. طارق البكري

عمتي، الله يرحمها، كانت طوال حياتها لا تتوقف عن التردد كلما رأتني: «خيالك واسع».. مع أنني كنت وما زلت أحلم بشيء بسيط جدا.. مجرد بيت في أعماق البحر.. بيت حقيقي.. وليس من خيال كما ظننت عمتي..

ما المشكلة في ذلك؟! الناس اليوم يسكنون بيوتا في الفضاء.. يسافرون في الهواء.. يقضون شهورا على متن سفن الفضاء.. فما المشكلة بأن أحلم بأن يكون بيتي في أعماق البحر.. شيء جميل أن يكون بيت الإنسان في البحر..

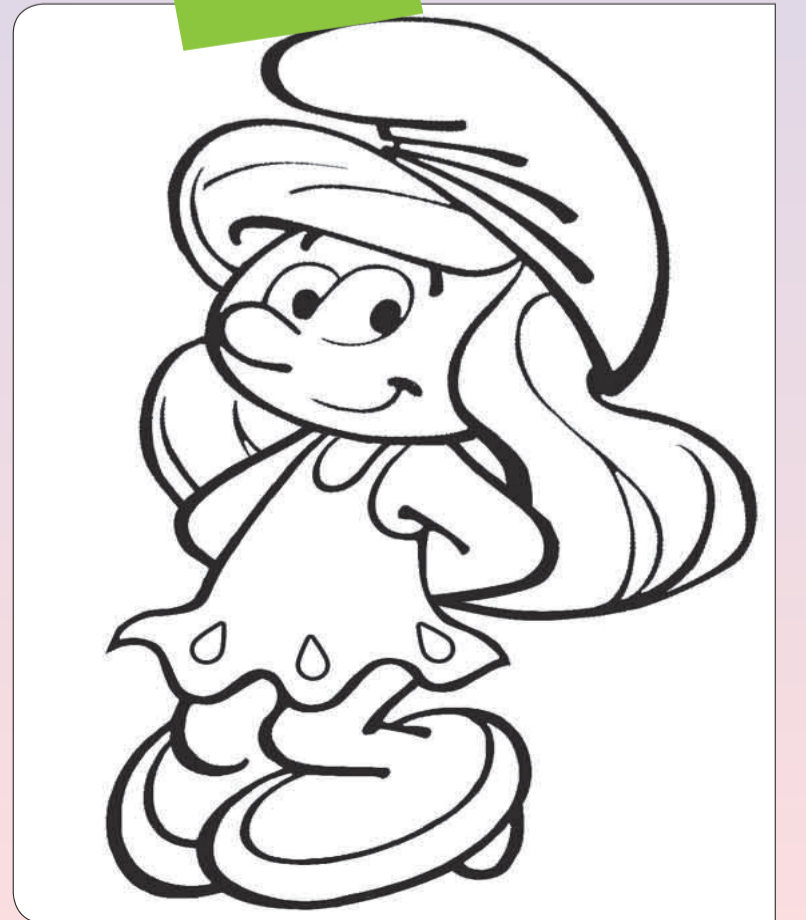
يعيش مع أسراب الأسماك على أشكالها وأنواعها.. وحياة الأعماق قد تكون أجمل من ظاهر الأرض.. على الأقل، نبتعد عن الناس.. لكن المشكلة أن الناس لا يرحمون.. وسيرسلون إلى الأعماق ما يلقونه من قاذورات.. ليت عندي خيالا أوسع مما ظننت عمتي.. رحمها الله..

اختلافات

بين الصورتين عشرة اختلافات حاول أن تجدها في أسرع وقت ممكن



تلوين





لفتنا
الجميلة



في الدماء

- الجسد الدم إذا يبس
- البصيرة الدم يستدل به على الرمية
- وقيل: هي ما كان على الأرض
- الجدية ما لئق بالجسد من الدم
- من كتاب (فقه اللغة) للعلاني

- المهجة دم القلب
- الرعاف دم الأنف
- الفصيد دم الفصد
- العلق الدم الشديد الحمرة
- التنجيع الدم المائل إلى السواد

قصة
مصورة

نورا وكتوب

رسوم: آية الدقاق



تحب نورا كتوب

وتمضي معه أوقاتا طويلة قبل النوم



في عيد ميلاد نورا التاسع

أهدى إليها والدها هاتفا محمولا



كان كتوب يشعر بالحزن والشوق لنورا



علا الغبار كتوب



..لم تنتبه نورا

كانت كل ليلة مشغولة بالهاتف الجديد



أخذته والد نورا لإصلاحه

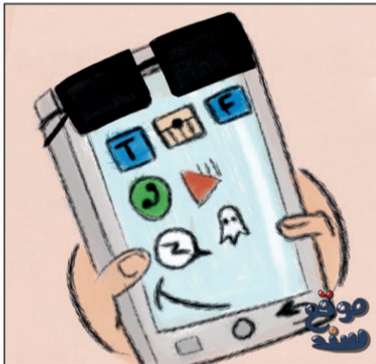


قصة: عبير النحاس

نورا وكتوب صديقان حميمان



كتوب كتاب مصور، فيه قصص جميلة



بدأت نورا تضي الوقت في اكتشافه



تحبني نورا أكثر منك



مرض وتألّم كثيرا



تعطل الهاتف فجأة

لا حزن لمن اجتهد

كتبتها: ولاء زرزور

قصة
وعبرة

لديه بالحقل بعد ما ينهي عمله في الحقل الأول. سعد الفلاح كثيرا وأخذ يحمّد الله ويشكره وتأكّد أنّ الله قد ساعده عندما قرر أن يعتمد على نفسه ويطلب المساعدة من الله وحده، أنهى الفلاح عمله في الحقلين وأخذ أجرا كبيرا وأسرع إلى السوق اشترى الطعام والشراب والفاكهة وما لذ وطاب لأسرته، ثم ذهب إلى بيته ودخل على أبنائه بالأكياس المحملة بالأطياب فبكت عينه مما وجده من سرور وسعادة على وجه أبنائه وزوجته، فقد امتلأ البيت بالضحكات والفرحة وقبله أبنائه وزوجته بحبيبه وشكروه لما فعله من من أجلهم، وقالت له زوجته إن الله لا يضع أجر من أحسن عملا. وقتها تأكّد الفلاح أن الاعتماد على النفس واللجوء إلى الله هو الأصح، فجميعنا سواء، وجميعنا نحتاج إلى الله وتأكّدت عنده قناعة أن من جد وجد ومن زرع حصد، ومنذ ذلك اليوم والفلاح يعمل بجد وقوة أكثر مما قبل واشتهر بالقناعة والاجتهاد والصبر وبدأت تكثر أعماله بحقول الآخرين إلى أن استطاع أن يوفّر المال واشترى حقلًا له ووجد أن السعادة الحقيقية في الكسب من الاعتماد على النفس وبذل الجهود وأن المال السهل الذي يؤخذ من الغير لا قيمة له ولا يسبب السعادة كالعامل والاجتهاد.

بينما كان الفلاح الفقير جالسا تحت ظل شجرة الصفصاف في الحقل الذي يعمل به يفكر ويحدث نفسه قائلا: ماذا سأطعم أبنائي وزوجتي اليوم؟! فلا يوجد طعام بالبيت، وأبنائي صغار لا يتحملون الجوع وأنا رجل فقير لا يوجد عندي مال وفير، من بجانبه رجل عجوز يسرع الخطى، فانتبه له الفلاح ووجهه وحيدا لا أحدا معه يساعده في الطريق فسأله قائلا: يا والدي إلى أين أنت ذاهب بهذه السرعة؟ وبيدك فلا يوجد أحدا معك يساعده، توقف العجوز ونظر له بحزن وقال إن ابنتي مريضة ولا أستطيع أن أشتري لها الدواء وقد أخبرتني البعض أن أذهب إلى الملك فإنه رجل كريم ومن الممكن أن يعطيني بعض المال لأشتري الدواء لابنتي، سأله الفلاح بدهشة وهل سيأذنون الحراس لك بدخول القصر ومقابلة الملك؟ رد العجوز: سأتوكل على الله وهو من يبهر لنا كل شيء ولقد سمعت كثيرا عن الملك أنه رجل متواضع، ثم تركه وذهب في طريقه.

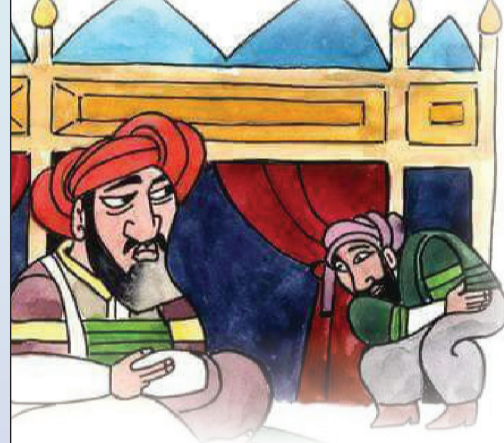
أخذ الفلاح يفكر مليا في ذلك الأمر وفي اليوم التالي سمع منادي المدينة ينادي في الناس أن الملك مريض ويطلب عشبة معينة بها الدواء، فكر الفلاح قليلا وتذكّر أن تلك العشبة موجودة على أطراف الحقل، فاستأذن صاحب الحقل أن يأخذ منها وذهب مسرعا إلى الملك ليعطيهما له ويطلب منه المساعدة، وهو في طريقه كان يفكر كثيرا في الأمر ويدعو الله قائلا يا إلهي ارزقني الخير الوفير فصغري سيخلدون للنوم اليوم من دون طعام، وزوجتي الحنونة صبرت كثيرا على حالي الفقير وأريد أن أدخل السرور إلى قلبها. وعندما وصل الفلاح أخبر الحراس بأنه يريد أن يقابل الملك فلدبه العشبة المطلوبة، وأخبرهم أيضا بأنه يريد مقابلة الملك في أمر خاص فلم يكن يريد أن يكذب أو يخدع أحدا، ولما وجده الحراس صادقا وصرحًا سمحوا له بالدخول، دخل الفلاح يسعدًا إلى القصر وأخذ يجول بنظرة في أنحاء المكان فوجده مليئا بالأشياء الثمينة واللوحات والتحف المتميزة وقال في نفسه ما شاء الله والحمد لله الذي رزقني بيتي يضميني أنا وأبنائي وزوجتي ولو كان بسيطًا وبارك الله للملك في بيته الجميل، ونظر أمامه فوجد الملك جالسا على سجادة الصلاة ويدعو الله قائلا: اللهم ارزقني الصحة والعافية وأشفني شفاء تاما واجعلني من عبادك الطائعين وادخليني في جنّتك مع الحامدين والشاكرين، انتابت الفلاح حالة من الصمت وشعر بالخزي من نفسه وتأكّد أنّا كلنا مهما كان سلطاننا ومهما بلغت قوتنا نحتاج إلى الله، وجميعنا نلجأ إليه وقت الحاجة ووقت المرض ووقت الضعف فكلنا سواء.

ترك الفلاح العشبة على طاولة الملك وذهب وترك بجانبها ورقة كتب فيها (الحمد لله) فقد تذكر أن صحته جيدة ولا يوجد ما يعيقه من مضاعفة مجهوده ليحصل على الرزق الوفير ويطعم أبنائه من قوته وعمل يده وقال إن الملك نفسه يطلب حاجته من الله فكيف لي أن أطلب أنا من الملك وهو عبد من عباد الله مثلي. عاد الفلاح للحقل وقد انتابته طاقة إيجابية عجيبة وشرع بالعمل بكل جهده وأخذ يسرع ويجتهد أكثر حتى يستطیع أن يأخذ أجرا إضافيا، وبينما هو يعمل بجد واجتهاد جاء صاحب الحقل المجاور بعد ما رآه وهو يعمل دون كسل وبجهد ملحوظ وطلب منه أن يعمل

من التراث

إعداد: د. علاء إبراهيم

من قصص الطفيليين



صحب طفيلي رجلا في سفر، فقال له الرجل: امض فاشتر لنا لحما. فقال الطفيلي: لا والله ما أقدر.

فمضى الرجل فاشترى، ثم قال للطفيلي: قم فأطبخ.

فقال الطفيلي: لا أحسن، فطبخ الرجل، ثم قال له: قم فأعد المائدة، فقال: أنا والله كسلان، فأعدتها الرجل، ثم قال للطفيلي: قم وأغرف.

فقال الطفيلي: أخشى أن يقلب على ثيابي. فغرف الرجل، ثم قال له: قم الآن فكل، فقال الطفيلي: قد والله استحييت من كثرة رفضي لطلبائك، وتقديم فاكل. وروى كتاب العقد الفريد لابن عبد ربه الأندلسي: مر طفيلي يقوم بتعدون فقال: سلام عليكم معشر اللئام، فقالوا: لا والله بل كرام، ففتى رجله وجلس، وقال: اللهم اجعلهم من الصادقين، واجعلني من الكاذبين.

ودخل طفيلي على قوم فقالوا له: ما دعاك أحد، قال: إذا لم تدعوني ولم أجيء أنا وقعت وحشة، فضحكوا منه وقربوه.

ونظر رجل من الطفيليين إلى قوم من

هل تعلم

● يقال إن بلاد الشام سميت بهذا الاسم نسبة إلى سام بن نوح عليه السلام حيث استقر بهذه المنطقة، وأطلق عليها بلاد سام باللغة السريانية، وفي اللغة العربية تنطق السين السريانية شيئا. ● لأوراق الطماطم خاصية عجيبة في طرد البعوض، وكذا بقية الحشرات، كما أن اللم لدغ الحشرات والتهاب المفاصل تزول بسهولة بإذن الله بذلك مكان اللدغ بأوراق الطماطم. ● يقال إنه أطلق على الصحابي الجليل جندب بن جنادة اسم (أبي ذر) لأنه كان إذا لقي في طريقه ذرا (وهي صغار النمل) حملها ورفعها عن الطريق. ● القصص الأسطورية وغير المعقولة والتي يصعب تصديقها تسمى (قصصا خرافية) نسبة إلى رجل اسمه خرافة من بني عذرة ادعى أن الجن خطفته وبقي عندهم فترة من الزمن ثم عاد إلى قومه يروي لهم مغامراته مع الجن وكان يصعب تصديقها لغرابتها وبعدها عن العقل.

● أكبر جزء من فيتامينات الفاكهة يوجد في قشرها، ولذلك ينبغي أن نأكلها بقشرها كلما استطعنا ذلك.



مناهة

