



«الوطني» يعلن الفائز بـ 125 ألف دينار في سحب «الجوهرة»

السبوية، ويوفر حساب الجوهرة فرصة مميزة للعملاء للدخار والربح في الوقت ذاته، علما أن عملية فتح الحساب سهلة جدا وذلك من خلال زيارة أقرب فرع لبنك الكويت الوطني أو من خلال خدمتي الوطني عبر الإنترنت والموبايل. علما أن على العميل إيداع مبلغ 400 دينار في حساب الجوهرة، حيث أن كل 50 دينار تمنحه فرصة واحدة لدخول السحب، وفرصة الفوز تتضاعف عند المحافظة على الحساب من دون سحب أو تحويل.



سوريش فارادارجلان



فوز الخميم

الفترة المطلوبة، فإن فرص الفوز تتضاعف مقابل كل 50 دينارا في الحساب. وتعبيرا على السحب الشهري أعلنت فوز الطخيم من الخدمات المصرفية الشخصية في بنك الكويت الوطني قائلة: «يسرنا الإعلان عن اسم الفائز في سحب الجوهرة الشهري، حيث أننا تكافئ عملاء حساب الجوهرة من خلال السحوبات الأسبوعية، الشهرية وربح



أعلن عن اسم الفائز في السحب الشهري لحساب الجوهرة لشهر أكتوبر، حيث فاز القاصر حمد حماد الشيبب بمبلغ 125 ألف دينار، وقد تم الإعلان عن اسم الفائز عبر إذاعة نيبض الكويت 88.8 FM ويحضر ممثل عن وزارة التجارة والصناعة، إلى جانب ممثلي بنك الكويت الوطني. ويدخل عملاء الجوهرة تلقائيا في السحب على جوائز بقيمة 5 آلاف دينار أسبوعيا و 125 ألف دينار شهريا والجائزة الكبرى بقيمة 250 ألف دينار ربع سنوي، حيث أن كل 50 دينارا يقوم العميل بإيداعها في حساب الجوهرة تمنحه فرصة للفوز. علما بأن الحد الأدنى لفتح الحساب هو 400 دينار والحد الأقصى للمبلغ الذي يمكن الاحتفاظ به في الحساب هو 500 ألف دينار وفي حال عدم قيام العميل بعملية سحب نقدي أو تحويل من حساب الجوهرة خلال

مجموعة «بيتك» تشارك في «أيوفي» - البنك الدولي السنوي 13

التصورات والدروس العملية المستفادة في مجال الصيرفة الرقمية. ومن هذا المنطلق دشّن «بيتك - البحرين» المنتج الجديد «جزيل» والذي يعد أول منصة رقمية من نوعها لفتح الحسابات المصرفية وإجراء المعاملات المصرفية في أي زمان ومكان.

وتتوالى المؤتمر عدة مواضيع حيوية متعلقة بمستقبل الصناعة المالية الإسلامية، ضمن 6 جلسات حوارية، وهي: دروس الحكمة، التعاون بين مؤسسات البنية الأساسية في الصناعة: الواقع الحالي وآفاق المستقبل، المالية الإسلامية والعملة الرقمية - تنظيم العملات الرقمية والرقابة عليها، نشوء البنوك الرقمية - الفرص والتحديات، مستقبل المالية الإسلامية بعد 30 عاما، وأثر ضريبة القيمة المضافة في الصناعة المالية الإسلامية. وتعد «أيوفي» إحدى أبرز المنظمات الدولية غير الربحية الداعمة للمؤسسات المالية الإسلامية، تأسست عام 1991 في البحرين، ولها منجزات مهيبة بالغة الأثر على رأسها إصدار 100 معيار حتى الآن في مجالات المحاسبة والمراجعة وأخلاقيات العمل والحوكمة بالإضافة إلى المعايير الشرعية التي اعتمدها البنوك المركزية والسلطات المالية في مجموعة من الدول باعتبارها إلزامية أو إرشادية.



أعضاء من مجموعة «بيتك» خلال مشاركتهم في المؤتمر



دسيد محمد الطبطبائي في لقطة مع مسؤولي من «بيتك - البحرين»

الموارد البشرية والكفاءة التشغيلية، ومدى استعداد الصناعة المالية الدولية لمواجهة التحول الرقمي، والتكيف الشرعي لتطبيق الصيرفة الرقمية. بالإضافة إلى تسليط الضوء على الرابطين المعايير والتحولت الرقمية، والفرص التي تقدمها المالية الإسلامية للصيرفة الرقمية، واستعراض أهم

«بيتك - البحرين» دشّن «جزيل» أول منصة رقمية لفتح الحسابات وإجراء المعاملات المصرفية

«برقان» يحتفل بتخرج دفعة من المصرفيين الشباب



لقطة لخريجي الدفعة الجديدة من برنامج بنك برقان

حرصا على تعزيز مكانته كمؤسسة مالية رائدة وبيئة جانبية للخريجين الجدد، احتفل بنك برقان مؤخرا بتخريج دفعة جديدة مكونة من 20 متدربا من برنامج بنك برقان حديثي التخرج تحت إشراف قسم التعلم والتطوير، حيث يحرص القسم على رفع مستوى وتميز أداء المصرفيين المستقبليين في البنك عبر تزويد دفعة جديدة من الخريجين الكويتيين الشباب بالتدريب الشامل والإعداد المهني الذي يشكل باكورة انطلاقتهم المهنية في القطاع المصرفي.

ان البرنامج يشكل البوابة الرئيسية التي تعمل على صقل قدرات وخبرات الموظفين الجدد في القطاع المصرفي. كما أن بنك برقان يعتمد دائما على خطة الاستثمار طويلة الأمد لإعداد جيل مصرفي ذي خبرات عالية وقدرات تشغيلية متطورة».

العمل المصرفي، والمعايير التنظيمية والبنكية الدولية، وتكوين معرفة تقنية وتشغيلية مكثفة. كما أتاح البرنامج للخريجين فرصة لإبراز أدائهم وإظهار مهاراتهم في نطاق المبيعات وخدمة العملاء.

القاضي: البنك يعتمد على خطة استثمار طويلة الأمد لإعداد جيل مصرفي ذي خبرات عالية وقدرات تشغيلية متطورة».

وأضافت: «تشجع الثقافة الداخلية في بنك برقان روح المثابرة والإيجابية والعمل الجاد، التي تنعكس في أعمالنا اليومية والعمليات بشكل عام. لهذا، فإن مواصلة التعلم والتقدم ضرورة للحفاظ على القدرة التنافسية في ظل تغير ديناميكيات السوق واحتياجات العملاء».

أول قسم التعلم والتطوير التابعة لإدارة الموارد البشرية في بنك برقان عمادة القاضي: «بصفتنا مؤسسة مالية محلية وإقليمية رائدة، فإننا نفخر بخبرنا ثقافة التميز والابتكار التي ننقلها إلى الجيل الجديد بهدف النهوض بأعمالنا بطريقة مستدامة ومسؤولة اجتماعيا، حيث

ومن جانبها، قالت مدير أول قسم التعلم والتطوير التابعة لإدارة الموارد البشرية في بنك برقان عمادة القاضي: «بصفتنا مؤسسة مالية محلية وإقليمية رائدة، فإننا نفخر بخبرنا ثقافة التميز والابتكار التي ننقلها إلى الجيل الجديد بهدف النهوض بأعمالنا بطريقة مستدامة ومسؤولة اجتماعيا، حيث

«الأهلي الكويتي» يستخدم تقنية «ABK SecurePay» لحاملي «الماستر كارد»

صحة معلومات بطاقاتهم عند التسوق عبر شبكة الانترنت. وبعد إتمام إجراءات التسجيل، يقوم البنك على الفور بالتحقق من المعلومات التي تم إدخالها ويطلب من العميل إنشاء كلمة سر لتفعيل هذه الخدمة. ولا يتعين على العملاء سوى التسجيل مرة واحدة فقط لكل بطاقة للاستفادة من هذه الخدمة والاستمتاع بتجربة تسوق أكثر أمانا عبر شبكة الانترنت باستخدام كلمة السر التي قاموا بإنشائها خلال عملية التسجيل.

تقنية البنك الأهلي الكويتي للفتح الآمن المبنية على بروتوكول الحماية ثلاثية الأبعاد إلى التحقق من هوية مستخدم البطاقة في المواقع التجارية المشاركة. كما توفر هذه التقنية مستوى أمان إضافيا حيث أنها تنتج لحاملي هذه البطاقات اختيارات كلمة سر خاصة بهم واستخدامها لتأكيد هويتهم عند التسوق. وللاستفادة من هذه الخدمة، يجب على حاملي بطاقات الماستر كارد الصادرة من البنك الأهلي الكويتي التسجيل وتأكيد



خدمة تسوق آمنة عبر الإنترنت مع ميزة التحقق من هوية المستخدم SecureCode

أعلن البنك الأهلي الكويتي في بيان صحفي أمس عن طرح بطاقة ماستر كارد الجديدة بتقنية الدفع الآمن ABK SecurePay المزودة برمز التحقق SecureCode للتحقق من هوية المستخدم والتي تنتج لعملاء البنك من حاملي بطاقات الماستر كارد خدمة التسوق الآمن عبر شبكة الانترنت. ويأتي إطلاق هذه التقنية الجديدة تماشيا مع جهود البنك الرامية إلى تعزيز ثقة العميل بالبنك وتزويده بخدمة سريعة وسهلة وأكثر أمانا. وتهدف

تدعو عشاقها لاكتشاف مميزات الفاتنة عن قرب بالفترة من 1 إلى 3 نوفمبر

«الملا وبهبهاني» تستعرض فخامة «ألفاروميو جوليا» في الأفيوز

تحقيق وزن جاف يبلغ 1524 كلغ فقط. ويأتي إيداع جوليا، مثل كل سيارة ألفا روميو، من التوازن المثالي بين الثرات والسرعة والجمال ما يجعلها تجسد أعلى تعبير للأناقة الإيطالية في عالم السيارات. وهي تشمل جميع السمات المميزة للشكل الإيطالي المثالي وعناصر ألفا روميو الفريدة من نوعها: إحساس لا تشوبه شائبة من النسب والبساطة وجودة تشطيبات السطح المتنازعة، لتصميم مبتكر مخلص للتقاليد التي تحظى بتقدير عالمي. ويمكن قول الشيء نفسه عن الموقع، الذي تم اختياره بعناية في منطقة غراند بلازا بمجمع الأفيوز، وهو المكان المثالي لعرض ألفا روميو جوليا كوادريغوليو. وتلتزم شركة الملا وبهبهاني، التي ستفتتح قريبا جدا مرفقا جديدا وعلى أحدث طراز للخدمة السريعة من موبار Mopar ExpressLane في الشويخ، التزاما قويا بتوفير المرافق الأساسية والعمليات والأفراد لضمان استمرار علاقات ذات جودة عالية مع العملاء، والتي تبدأ فقط مع شراء مركبة جديدة، لسنوات عديدة.

فقط وأقصى عزم 600 نيوتن متر. ومع توزيع مثالي للوزن بنسبة 50/50 عبر المحورين، ونظام تعليق متطور (حصري آخر لعلامة ألفا روميو) وأكثر عجلة قيادة ذات توجيه مباشر متوافرة في السوق، تشتمل جوليا كوادريغوليو أيضا على حلول تقنية فريدة وحصريّة مثل Torque Vectoring وهي تقنية تعطي الدفرنش القدرة على تنويع العزم الموجه لكل عجلة وذلك بهدف التحكم في الثبات بشكل متميز، ونظام الفرامل المتكامل لتقليل مسافة الكبح إلى حد كبير وجهاز لتقسيم الديناميكا الهوائية على نحو نشط لتحقيق حركة صحيحة لعجلة القيادة عند الانعطاف بسرعة عالية.



فيراري - السيارة المعيارية الجديدة للعلامة التجارية. وبهذا المحرك القوي، تحقق جوليا كوادريغوليو مستويات أداء مذهلة: سرعة قصوى تبلغ 307 كلم/ساعة، تسارع من صفى إلى 100 كلم/ساعة في غضون 3,9 ثوان

يجمع ما بين الماضي والحاضر والمستقبل، ويعد أحد أكثر الأمثلة الرائعة على تصميم السيارات والأناقة والتفوق التقني لشركة ألفا روميو. وتصبح ألفا روميو جوليا كوادريغوليو الجديدة بالكامل

الأسطوري للأبعاد مع البساطة والرعاية لجودة السطح - وهذه هي «البشرة» التي رسمها مصمموا ألفا روميو مع إيلاء رعاية مضمّنة بالأجزاء الميكانيكية. فهي ترى صفحة جديدة تتم كتابتها للعلامة التجارية التي لا تتوقف أبدا عن مفاجئة عالم السيارات من خلال طراز

نظرا لأنه يتم تصويرها على أنها تجسد سحر الحظ السعيد في الفترة البطولية لرياضة السيارات، فإن شعار كوادريغوليو (أوراق البرسيم الأربع)، وتكتب بحرف «Q» الكبير، يميز التاريخ الرياضي لألفا روميو منذ عام 1923، ليصبح شعارا لسيارات السباق ولركبات الطرق الحضرية والأكثر قوة التي تقوم بتصنيعها هذه العلامة التجارية.

واليوم، تواصل جوليا كوادريغوليو، وهي واحدة من السيارات المعيارية في جيل ألفا روميو الجديد، الأسطورة، وخلال الفترة من الأول إلى الثالث من نوفمبر الجاري، ستعرض شركة الملا وبهبهاني للسيارات - الموزع المعتمد لسيارات أبارث، ألفا روميو، كرايسلر، دوج، فيات، جيب، موبار ورام في الكويت، سيارة جوليا كوادريغوليو في مجمع الأفيوز، غراند بلازا، لتمنح الزوار فرصة لمشاهدة هذا الإبداع المثير الذي لا يمكن أن يكون سوى ألفا روميو، والتعرف عن قرب على مميزات جوليا المذهلة.

وبهذه المناسبة، يقول أوسكار ريفولبي مدير عام شركة الملا وبهبهاني: «تنتقل سيارة ألفا روميو من التوازن المثالي بين الثرات والسرعة والجمال، ما يجعلها تجسد أفضل تعبير عن الأسلوب الإيطالي في عالم السيارات. وأحدث جوليا كوادريغوليو ليست استثناء في ذلك، إذ تجمع بين الإحساس الإيطالي

وسيسم المرفق الجديد، الذي يتمتع بموقع استراتيجي بالقرب من الطرق الرئيسية المؤدية إلى الشويخ، أحدث التقنيات ويشتمل على صالة مريحة مزودة بأثاث إيطالي أنيق، تتيح للعملاء رؤية واضحة لمنطقة ورشة العمل.

