



## DISCOVER AMERICA WEEK

# على هامش حضوره العرض الخاص من فيلم «فيرست مان» ضمن أسبوع اكتشاف أمريكا سيلفرمان لـ «الأنباء»: نأمل مناقشة تعديلات قانون «حق المؤلف» في مجلس الأمة قريباً



السفير الأميركي مع مدير السينما علي الطفيلي



(أحمد علي)

السفير الأميركي لورانس سيلفرمان مع طاقم السفارة

تشريعات حق المؤلف التي من شأنها زيادة الحماية للملكية الفكرية للمبدعين الكويتيين وغيرهم من المبدعين، لافتاً من الإنضمام إلى اتفاقيتين دوليتين خاصتين بحق المؤلف، أملاً أن يتم تقديم هذا القانون المعدل إلى البرلمان قريباً خلال دور الانعقاد الجاري. وأكد أن هذه التعديلات على قانون حق المؤلف ستمنح المبتكرين الكويتيين من حماية وتسويق أعمالهم المثيرة للإعجاب، لا سيما في الفضاء الرقمي وستمنح الكويت عن باقي دول المنطقة كوجهة للمحتوى الإبداعي مما يشكل حافزاً لتنويع الاقتصاد ولجذب المستثمرين الأجانب إلى الكويت.

### حماية المستهلك

وأشاد بالجهود التي تبذلها إدارة حماية المستهلك في وزارة التجارة والصناعة والإدارة الدولية على جهودهم من أجل تحسين آلية ضبط الوزارة وتدميرها للسلع المغلفة والمقرصنة في السوق، مشجعا إياهم على مواصلة جهودهم بإرسال رسالة حول عدم ترحيب الكويت بأئسطة كهذه. ولفت إلى أن مثل هذه الخطوات في تطبيق القانون كفيلة بضمان حصول المستهلكين على بضائع ذات جودة تطابق توقعاتهم وحقوقهم، بما في ذلك الأدوية. وقال إن وجود نظام قوي للملكية الفكرية في الكويت سيعود بالفائدة على اقتصاد الكويت من خلال تحفيز الشركات الناشئة والمخترعين الكويتيين على ابتكار وخلق منتجات وخدمات جديدة، مؤكداً أن الجيل القادم من المخترعين والمصممين ورواد الأعمال يستحقون هذه الحماية.



«سيلفي» على هامش الفيلم

يرام عند المحاولة الأولى أو الثانية أو الثالثة، معتبرا أن آرمسترونغ أثبت أن كل ما يمكن تخيله قابل للتحقيق وذلك درس لنا جميعا للاقتداء به في حياتنا.

**حقوق الملكية الفكرية**

وشدد على ضرورة أن تقوم الحكومة بتهيئة بيئة مناسبة للمخترعين أن يبدعوا، وللمبدعين كي يبدعوا ولرواد الأعمال كي يؤسسوا أعمالا جديدة دون الخوف من أن تتعرض أعمالهم وجهودهم - أو بعبارة أخرى «ممتلكاتهم الفكرية» - للسرقة أو الاختلاس.

وأكد أنه لا يمكن تحقيق ذلك إلا من خلال نظام عالي الجودة قادر على حماية وتطبيق حقوق الملكية الفكرية.

ولفت إلى أنه على مدار عدة أشهر، عملت السفارة الأميركية بشكل مفرط للغاية مع قيادة وزارة الإعلام والمكتب الوطنية ومكتب حق المؤلف حول تعديلات على

على مشروع روفر المريخ (Mars Rover Project) لتزور الكويت مرة أخرى مطلع العام القادم لإلهام المزيد من الشباب من خلال المشاركة في معرض الفضاء داخل مركز عبدالله السالم الثقافي.

استشهد سيلفرمان بمقولة ستيف جوبز: «إن المجانين ممن يعتقدون بأن بإمكانهم تغيير العالم هم الذين يفعلون ذلك.» لافتاً إلى أن هذا ما قام به نيل آرمسترونغ سنة 1969 إلا أنه بالطبع لما استطاع النجاح بذلك دون مساعدة الآخرين، فقد احتاج بناء نظام أبولو 11 إلى جهود متضافرة ومترابطة من أجيال سبقت من المفكرين المبدعين المجتهدين والحالمين والرواد. وأضاف أن نيل آرمسترونغ كاد أن يقتل خلال تجربة قام بها في العام الذي سبق وبعد عام من ذلك التاريخ، نجح في تحقيق القفزة العملاقة للبشرية.

وقال إن كل شيء بدأ بفكرة وعقلية موهوبة لتجربة شيء جديد وعدم الاستسلام عندما لا تسير الأمور على ما

المميزين في الفيلم وهم مجموعة من 23 شابا وشابة من مركز صباح الأحمد للموهبة والإبداع ممن شاركوا في مخيم خاص بوكالة الفضاء الأميركية (ناسا) من تنظيم السفارة في الكويت، وأصفا إياهم بمستكشفي المستقبل.

وتحدث عن حضوره مؤخرا تحدي ناسا للبرمجيات (Space App Challenge) من تنظيم الجامعة الأميركية في الكويت، حيث سيشارك الفريقان الفائزان بالكويت في مسابقة ناسا الدولية.

وأعلن عن العمل حاليا على إحضار مهندسة تعمل في ناسا والتي قضت معظم مسيرتها المهنية وهي تعمل

والأعمال والسيارات والرعاية الصحية الأميركية. وأعرب عن سعادته للمشاركة في العرض الحصري لفيلم «فيرست مان» الذي يتحدث عن القصة الرائعة لأول شخص وطأت قدمه سطح القمر: قصة نيل آرمسترونغ الذي يؤدي دوره الممثل ريان غوسلينج.

وقال إن غالبية الحضور لم يكونوا قد ولدوا بعد، مشيرا إلى أنه كان مرافقا حينها حيث اجتمع مع الآخرين يومها لمشاهدة لحظة الهبوط على شاشة التلفزيون حيث بدأ الأمر وكأنه سحر ليس بمقدور الإنسان تحقيقه.

ورحب بضيوف السفارة

وأبرزها الفعاليات الرياضية، مشيرا إلى أن هناك أفكارا جديدة بالتأكيد سيتم العمل عليها تحضيراً لمهرجان العام المقبل.

وفي كلمة له قبل عرض الفيلم، رحب سيلفرمان بالحضور في إحدى فعاليات المعرض، شاكرا مدير سينما فوكس على الطفيلي وإدارة السينما ولجميع الشركاء والشركات المشاركة ضمن فعاليات اكتشاف أمريكا هذا العام والذي تقوم السفارة بتنظيمه للسنة السادسة على التوالي لإبراز الجوانب الثقافية والمطبخ الأميركي والمطاعم والأزياء والموسيقى والأفلام والتعليم والسياحة

وأعرب سيلفرمان في تصريح لـ «الأنباء» على هامش حضوره عرض فيلم First Man في سينما فوكس أول من أمس ضمن فعاليات أسبوع اكتشاف أمريكا، أن هذه التعديلات من شأنها أن تضمن حق المؤلف حيث سيتمكن المبتكرين الكويتيين من حماية وتسويق أعمالهم المثيرة للإعجاب.

وحول خطط السفارة لزيادة عدد الدارسين في الولايات المتحدة، قال إن هناك عددا من الإجراءات التي تقوم بها السفارة لتشجيع على الدراسة في أميركا، مؤكداً أنه يتم حالياً العمل على زيادة البحوث البحثية والتعاون بين المراكز البحثية في مختلف المجالات سواء العلمية أو الصحية وغيرها. وعن التفاعل مع فعاليات أسبوع اكتشاف أمريكا وتحولته العام المقبل إلى «مهرجان اكتشاف أميركا»، قال إن هناك ردود فعل جيدة جدا من قبل المواطنين مع فعاليات المهرجان، لافتاً إلى أن الكويتيين يعرفون الكثير عن أميركا وعن منطقتها، لافتاً إلى أن هذا المهرجان هدفه توطيد أواصر التواصل الموجودة أساساً بين شعبي البلدين.

ولفت إلى أن هناك العديد من البرامج والفعاليات الجديدة خلال الموسم الحالي

### دارين العلي

أعرب سفير الولايات المتحدة الأميركية لورانس سيلفرمان عن أمه في أن تتم مناقشة تعديلات قانون حماية الملكية الفكرية وحق المؤلف التي عملت عليها السفارة بالتعاون مع وزارة الإعلام وعدد من الجهات، في مجلس الأمة خلال الفترة القريبة المقبلة.

وقال سيلفرمان في تصريح لـ «الأنباء» على هامش حضوره عرض فيلم First Man في سينما فوكس أول من أمس ضمن فعاليات أسبوع اكتشاف أمريكا، أن هذه التعديلات من شأنها أن تضمن حق المؤلف حيث سيتمكن المبتكرين الكويتيين من حماية وتسويق أعمالهم المثيرة للإعجاب.

وحول خطط السفارة لزيادة عدد الدارسين في الولايات المتحدة، قال إن هناك عددا من الإجراءات التي تقوم بها السفارة لتشجيع على الدراسة في أميركا، مؤكداً أنه يتم حالياً العمل على زيادة البحوث البحثية والتعاون بين المراكز البحثية في مختلف المجالات سواء العلمية أو الصحية وغيرها. وعن التفاعل مع فعاليات أسبوع اكتشاف أمريكا وتحولته العام المقبل إلى «مهرجان اكتشاف أميركا»، قال إن هناك ردود فعل جيدة جدا من قبل المواطنين مع فعاليات المهرجان، لافتاً إلى أن الكويتيين يعرفون الكثير عن أميركا وعن منطقتها، لافتاً إلى أن هذا المهرجان هدفه توطيد أواصر التواصل الموجودة أساساً بين شعبي البلدين.

ولفت إلى أن هناك العديد من البرامج والفعاليات الجديدة خلال الموسم الحالي

**إجراءات عديدة تقوم بها السفارة لتشجيع على الدراسة في أميركا ونعمل على زيادة التعاون بين المراكز البحثية جهود عديدة تبذلها إدارة حماية المستهلك من أجل تحسين آلية ضبط وتدمير السلع المغلفة**

### طاقم الفيلم

تدور قصة الفيلم حول حياة رائد الفضاء الأميركي الأسطوري نيل آرمسترونغ من 1961-1969. في رحلته ليصبح أول إنسان يسير على سطح القمر.

الفيلم من بطولة ريان جوسلينج، وكلي

فوي، وبابلو شرايبر، وإيثان امبري، وكايل تشاندرلر، وجيمسون كلارك، وكيران هايندن، ومن إخراج دامين شانزين، ومن تأليف جوش سينجر، ومستوحى من كتاب للمؤلف جيمس ر. هانسن.

## «اكتشف أمريكا» يلقي الضوء على الدراسة في الجامعات الأميركية



(محمد هاشم)

متابعة من الحضور



كارين نصرالله وكريستينا بكن خلال المحاضرة

### ليس بلان

ضمن فعاليات أسبوع «اكتشف أمريكا» السنوي، عقدت المستشارة الأكاديمية في سفارة الولايات المتحدة الأميركية كارين نصرالله ونائب القنصل كريستينا بكن محاضرة تعريفية عن الدراسة في الجامعات الأميركية، وذلك في المدرسة المتحدة الأميركية مساء أمس الأول.

تخللت المحاضرة التعريفية بالخطوات الواجب اتباعها وأهمها المحافظة على احترام القوانين المتبعة لمن يرغب في الحصول على منح دراسية من وزارة التعليم العالي وقبول من جامعة أو أكثر، خصوصا أن رسائل القبول المقدمة من الجامعات الأميركية نتاجا للتفكير الدقيق والعمل الجاد من قبل الطالب المتقدم للالتحاق بالجامعات ومن قبل الجامعات الأميركية التي تراجع بدقة طلبات الالتحاق المقدمة لها.

كما قدمت نصرالله خلال كلمتها مجموعة من النصائح الدراسية والسلوكية ليحافظ الطالب على مسيرة علمية مميزة، مشجعة الطلبة والأهالي على التواصل من خلال المواقع ونقاط الاتصال التي عرضت خلال المحاضرة للطلبة للإجابة عن استفساراتهم ومساعدتهم في البحث عن البرنامج الأكاديمي الأنسب سواء كان للبيكالوريوس أو الماجستير.