



غاب ميسي فتائق سواريز بـ «هاتريك» تاريخي.. ومستقبل لوبيتيغي بيد بيريز

البرسا يبصم بـ «الخمسة» على الملكي

«العض» يعيد رقما غائبا منذ 10 أعوام

صفوف ريال مدريد نحو يوفنتوس الإيطالي. وكان الهولندي رود فان نسترروي، قد سجل آخر ركلة جزاء في السابع من مايو 2008، والتي حقق فيها ريال مدريد الفوز بنتيجة 4-1. كما أصبح المهاجم البالغ 31 عاما، أكثر لاعب تسجيلا للأهداف في الكلاسيكو، بين لاعبي الفريقين المتواجدين على أرضية ملعب كامب نو.

سجل لويس سواريز الهدف الأول له في الكلاسيكو أمس من ضربة جزاء ليعيد رقما غائبا عن مباريات الكلاسيكو منذ 10 أعوام. وأصبح لويس سواريز، أول لاعب منذ 2008، بين لاعبي ريال مدريد وبرشلونة، يسدد ركلة جزاء غير ميسي ورونالدو. ويغيب ميسي بسبب الإصابة في الزراع اليمنى، بينما رحل رونالدو عن

برشلونة يعادل سلسلة الريال

ريال مدريد، في جميع المنافسات. وأضافت أن الفريق الكتالوني تمكن من معادلة رقم الميريغي، الذي سجله بين عامي 1959 و1969، عندما هز الشباك في 22 مواجهة متتالية أيضا، في جميع البطولات.

بعد أن سجل خماسية في شبك خصمه الريال، نجح برشلونة في معادلة سلسلة تاريخية لغريمه الأزلي. وفي هذا الصدد، ذكرت شبكة «سكواك»، للإحصائيات أن برشلونة تمكن بذلك، من التسجيل في 22 مباراة متتالية، ضد

97 ألف مشجع في «كامب نو»

وهو أكبر حضور جماهيري للفريق هذا الموسم. وكان الرقم القياسي خلال الموسم الحالي، في عدد الحضور، قد سجل في مباراة إشبيلية بالديغا (88,712). وتأتي مواجهة إنتر ميلان بدوري أبطال أوروبا كالثالث المباريات بعد الكلاسيكو الحالي ولقاء إشبيلية، حيث شهدت تواجد 86,290 مشجعا.

كشفت برشلونة عدد الحضور الجماهيري، في مدرجات ملعب «كامب نو»، أمس خلال مباراة الكلاسيكو أمام ريال مدريد، ضمن الجولة العاشرة من اللبغا. وأعلن البارسا، فيما أبرزته صحيفة «موندو ديبورتيفو» الكتالونية، عن تواجد 97,939 مشجعا في المدرجات،



الإعالة التي تعرض لها سواريز من قبل الفرنسي رافائيل فاران، ولم يحسب الحكم أي شيء قبل أن يتوجه إلى الفيديو لمشاهدة الإعادة، ويعود ليحسب ركلة جزاء بدون تردد في الدقيقة 30. وفي الشوط الثاني قام مدرب الريال لوبيتيغي بإخراج المدافع فاران ودفع بالفازكيز وتحسن أداء النادي الملكي ليقلص الفارق عن طريق مارسيلو (50) بعد معمة أمام المرمى. وعاد نجم المباراة سواريز ليسجل هدفه الشخصي الثاني، والثالث لفريقه بعد تمريرة من سيرجيو روبرتو أنهاها

و انتهى الشوط الأول من الكلاسيكو بهدفين دون رد، حيث خطف البرازيلي فيليب كوتينيو الهدف الأول لفريق برشلونة في شبك ريال مدريد في الدقيقة 10 من عمر الشوط الأول بعد انطلاقة لجوردي ألبا من الجهة اليسرى ليمرر كرة عرضية إلى كوتينيو الذي سدها بيسراه في شبك كورتوا. وزادت تقنية الفار من معاناة فريق ريال مدريد بعد أن نجح لويس سواريز في تسجيل الهدف الثاني لبرشلونة من ركلة جزاء حسمها حكم الفيديو، بعد

بتمريرات صحيحة بنسبة 88٪ في مقابل 83٪ لريال مدريد. ورجحت التسديدات كفة برشلونة أيضا في الشوط الأول، حيث سددها لاعبو البارسا 5 مرات مقابل 4 تسديدات للاعبين الفريق الملكي. وعلى المستوى الدفاعي، قدم الخط الخلفي مستوى مميزا بالفوق في الصراعات الهوائية أيضا، ففي الشوط الأول استحوذ لاعبو البلوغرانا على الكرة بنسبة 62٪، مقابل 38٪ لريال مدريد. وتفوق الفريق الكتالوني أيضا في دقة التمريرات خلال تلك الفترة، حيث نجح اللاعبون في القيام

مهرجان أهداف، وبخماسية مقابل هدف وحيد حسم برشلونة موقعة «الكلاسيكو» أمام غريمه الأزلي ريال مدريد في المرحلة العاشرة من الدوري الإسباني لكرة القدم. وأمتع واكتسح الريال لعبا ونتيجة، وسيطر على الملعب طولا وعرضا. ومن المتوقع حسب وسائل الإعلام الإسبانية أن يعلن النادي الملكي عن إقالة مدربه لوبيتيغي قريبا جدا بعد النتائج الكارثية التي يعيشها قبط العاصمة مدريد تحت قيادته. وبالعودة إلى المباراة فإن الفضل يعود في الفوز الكبير لبرشلونة إلى هدافه الأوروغوياني لويس سواريز الذي سجل «هاتريك» بعد أن افتتح البرازيلي كوتينيو التسجيل في المباراة واختتم الوافد الجديد فيدال الخماسية قبل نهاية المباراة.

على ملعب «كامب نو» خرج برشلونة في الشوط الأول بكل ما يريد، حيث قدم أداء جيدا وأنهى الفترة الأولى وهو متفوق بهدفين دون مقابل سجلهما فيليب كوتينيو ولويس سواريز. لم تتوقف سيطرة برشلونة على النتيجة فقط، بل إنها امتدت على أرض الملعب أيضا، ففي الشوط الأول استحوذ لاعبو البلوغرانا على الكرة بنسبة 62٪، مقابل 38٪ لريال مدريد. وتفوق الفريق الكتالوني أيضا في دقة التمريرات خلال تلك الفترة، حيث نجح اللاعبون في القيام

