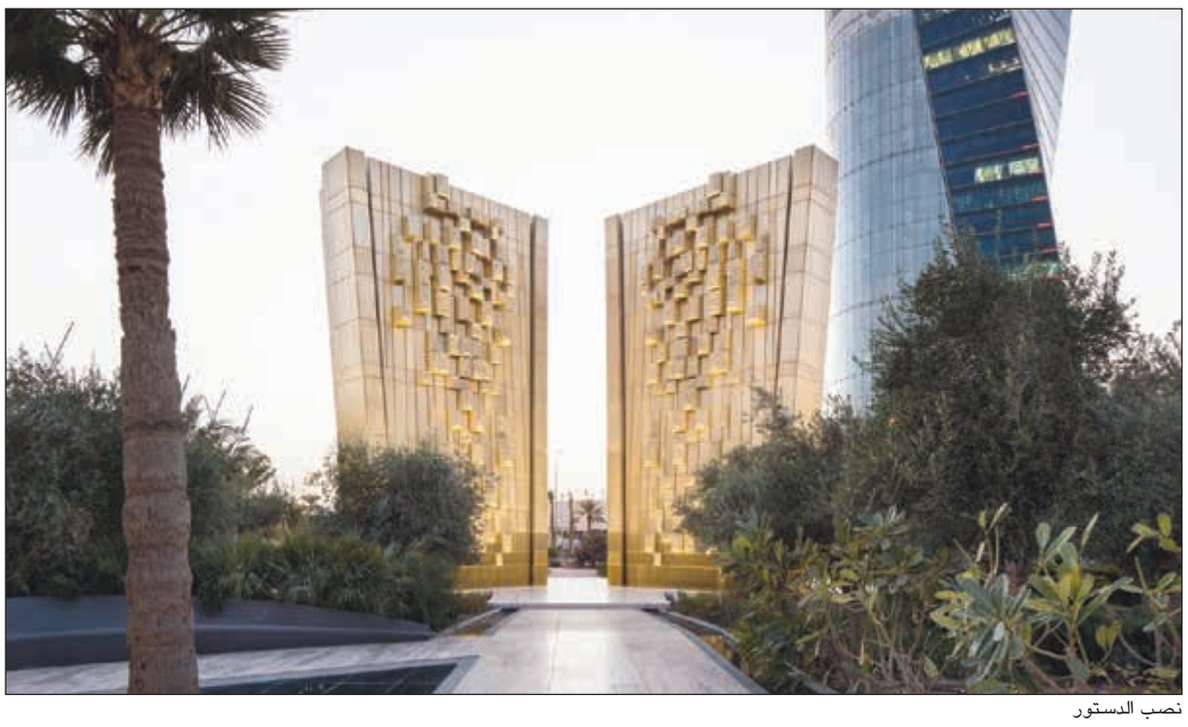
الأنباء
الثلاثاء 2 اكتوبر 2018
لمشاهدة الصفحة PDF

متحف الوطن


نصب الدستور

يتضمن مجموعة من الأنشطة الثقافية والفنية والرياضية المنتقاة بعناية

انطلاق الموسم الثقافي الثالث لحديقة الشهيد بفعاليات متنوعة

عبدالعزيز إسحق: «لوياك» تلعب دوراً مهماً من خلال تشجيع الكوادر الوطنية وتنميتها

البعيجان: الحديقة ستظل تمارس دورها في توفير ورش تدريبية تنمي الذوق العام وتدفع بعجلة الاقتصاد

تستعد حديقة الشهيد لإطلاق موسمها الثقافي الجديد والذي يتضمن مجموعة من الأنشطة والفعاليات الثقافية والفنية والرياضية المنتقاة بعناية، بحيث تشمل كل الفئات العمرية للمجتمع ويعزز الدور المنوط بالحديقة في إنعاش المشهد الثقافي في الكويت تبعا لخطة التنمية التي يتبناها الديوان الأميري استنادا إلى رؤية صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد والتي تركز على تفصيل المشاريع والبرامج التنموية الثقافية والاجتماعية الهادفة وإشراك كل فئات المجتمع فيها.

وفي هذا الصدد، عبر رئيس الشؤون المالية والإدارية في الديوان الأميري عبدالعزيز إسحق عن سعادته بردود الفعل الإيجابية التي يتلقاها دوما حول أداء الحديقة وفعالياتها والأنشطة المتنوعة المقامة فيها، مؤكدا أن إدارة «لوياك» بذلت جهودا واضحة وملموسة خلال السنوات الماضية منذ افتتاح الحديقة وحتى الآن، إذ قادت مهمة صعبة وواجهت الكثير من التحديات لترسيخ موقع متقدم لها في مجال الثقافة المجتمعية العامة متلمسة احتياجات الناس بشكل فعال وسريع، واستطاعت أن تحول الحديقة إلى منبر متفاعل للنشاط الثقافي والرياضي والاجتماعي والفني للأسرة، محققة بذلك استراتيجية الديوان الأميري.

كما شدد إسحق على أهمية الدور الذي تلعبه لوياك من خلال تشجيعها المستمر للكوادر الوطنية وتنميتها من خلال مشروع الحديقة الذي وفر لهم فرص عمل في قطاع الإدارة والخدمات السياحية والبرمجة الثقافية وتدريب مستمر في هذه المجالات.

وأضاف أن الديوان يترجم رؤى صاحب السمو من خلال إستراتيجية الشراكة المجتمعية ودعم الشباب الكويتي ولوياك كانت خير من نفذ هذه الإستراتيجية.

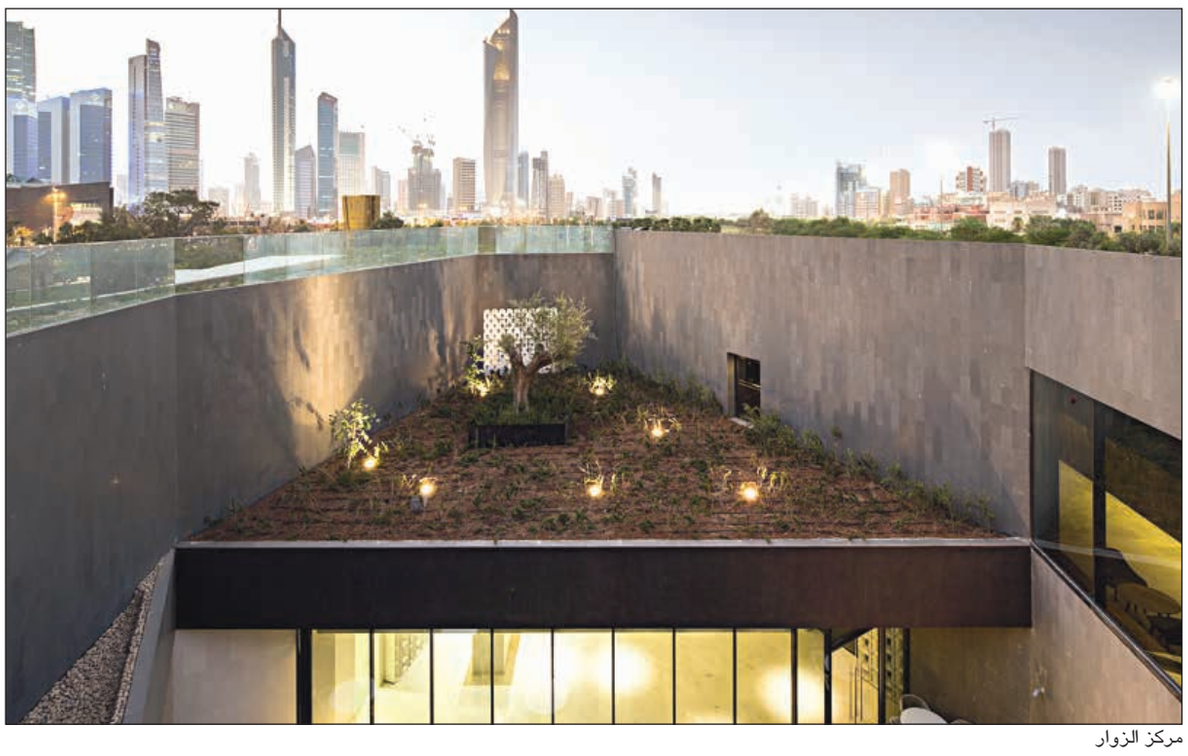
وحول الموسم الثقافي الجديد، صرح مدير عام حديقة الشهيد يوسف البعيجان بأن الموسم الثقافي المكثف للحديقة أصبح تقليدا ينتظره جمهور وزوار الحديقة بترقب وحماس ذلك أنه عادة ما يحمل الكثير من المتعة التي لا تخلو من الارتقاء الثقافي والفني للذوق العام.

وأضاف أن الموسم الثقافي لهذا العام وهو الثالث منذ افتتاح الحديقة سيحظى بنشاط ملحوظ في جوانب فنية وثقافية جديدة، كما أن الحديقة ستظل تمارس دورها في توفير ورش تدريبية في مجالات عامة تنمي الذوق العام من جهة وتدفع بعجلة الاقتصاد الوطني من جهة أخرى.

ورحب البعيجان بزوار الحديقة، مشيرا الى الحفاظ على مرافق وممتلكات الحديقة هي مسؤولية الجميع وان الثقافة المجتمعية الشاملة بحاجة لتضافر الجهود معربا عن سروره بالمكانة التي تحظى بها الحديقة بعد أربع سنوات من افتتاحها.

وأشار البعيجان الى أن الحديقة أطلقت العدد الثالث من مجلتها السنوية للسنة 2018/2017 والتي تصدر باللغتين العربية والانجليزية وتتضمن أهم الأحداث والفعاليات والأنشطة التي أقيمت في الحديقة خلال تلك الفترة كما تتضمن العديد من المواضيع الشيقة. إضافة إلى تقرير إحصائي لعدد الزوار والفعاليات، وأضاف قائلا: استقبلت الحديقة منذ افتتاحها وحتى اليوم أكثر من 3,5 ملايين زائر، وبلغ إجمالي فعالياتها 3,000 فعالية متنوعة بين اللياقة والصحة والتعليم والمجتمع والثقافة والفنون كما بلغ إجمالي المستفيدين 1,9 مليون.

وختم البعيجان حديثه «ان طموحاتنا هي أن نرقى بالحديقة لتصل إلى مستوى العالمية كمنصة ثقافية اجتماعية رائدة تعكس وجه الكويت الحضاري».


مركز الزوار

المسعد: نسعى لتسخير البيانات الرقمية في خدمة رؤية «الكويت 2035»

لميس بلال

أخيرا بدأنا ندرك أن الإنترنت قادم كي يمكث إلى الأبد، وليس كمسافر «ترانزيت» يمر في عالمنا مرورا مؤقتا، فقد تحولت تكنولوجيا المعلومات والاتصالات من مسألة محايدة إلى قضية وجود، تتقاطع بشدة مع مختلف أنماط الحياة والإنتاج، لكن في عالم جديد ما بعد الصناعي فيه البقاء للأذكى، وليس للأقوى.

بهذه الكلمات بدأ فريق مبادرة «مجتمع المرأة للبيانات» محاضرته التي أقامتها عن «البيانات الضخمة وكيف تحدد مستقبلنا»، والتي أقيمت مساء امس الأول في مجمع «البروميناد». حيث قالت م.أسيل المسعد خلال المحاضرة «بدأنا بتأسيس المجموعة المتخصصة بالبيانات وكيفية استخدامها في رؤية «الكويت 2035»، لتوعية الناس ضمن دورات وورش تعليمية بحيث تخدم هذه البيانات وتحليلها في مشاريع تخدم الكويت، وهدفنا بالإضافة لهذه المبادرة أن يتم استغلال الأدوات الجديدة وتوعية الناس بها وان نوصلهم لمرحلة التطبيق لما فيه خدمة الكويت.

عدد من عضوات فريق مبادرة «مجتمع المرأة للبيانات» (محمد هاشم)

وأفادت بأنه بعد تقييم تجربتهم بعد عام من الفعاليات ستحدد الأهداف المستقبلية للمجموعة ونتطلع للاستمرارية وخدمة المجتمع حيث ان كل المتطوعين يعملون مع فريق العمل المكون من 10 أعضاء.

وأشارت المسعد إلى أن عدد مستخدمي الإنترنت في العالم نما بأكثر من 750٪ خلال السنوات الـ 15 الماضية إلى أكثر من 3 مليارات نسمة، واستمر مقدار البيانات التي ننشئها في الزيادة بسرعة عالية، مضيفة أن العدد يتزايد في التسارع ونمو البيانات مع انتشار إنترنت الأشياء وربط 20 إلى 30 مليار شيء بحلول عام 2020، هذه «الأشياء ستنقل البيانات إلى كل شيء من سيارتك إلى منظم الحرارة الخاص بك»، مؤكدة أنه بحلول العام 2020 ستزداد كمية المعلومات الرقمية المتاحة من حوالي 5 زيتابايت إلى 50 زيتابايت.

وذكرت المسعد أنه حتى تكون البيانات ضخمة يجب أن تتوافر ثلاثة عوامل رئيسية وهي التنوع، الحجم والسرعة، لافتة إلى أننا مع الكثير من المعلومات المخزنة نضيف إلى مخزون البيانات في كل مرة نستخدم بها محركات البحث للحصول على إجابات أكثر من 2,7 مليار شخص يستخدمون الإنترنت، بالمتوسط يعالج Google أكثر من 40000 عملية بحث في كل ثانية بما يعادل 2,5 مليار عملية بحث يوميا.

وأفادت بأن وجود الهواتف الذكية والتي أصبحت من الكاميرات المثالية، فكل شخص يصور ويخزن مئات الصور ونظرا لعدم وجود مؤشرات على هذا التباطؤ، نتوقع أن تستمر أرقام الصور الرقمية في النمو وسيكون هناك 4,7 تريليونات صورة مخزنة.