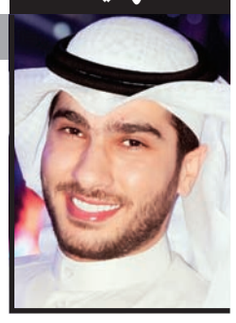
حلوانيات

@hamad40073
حمد الحلوان



تباشير السعد في زيارة محمد بن سلمان

قبل ان أبدأ فيجب أولا أن نهنئ أنفسنا ونهنئ أهل المملكة أرضا وقيادة وشعبا بيومهم الوطني الثامن والثمانين الذي يعد مكملا للمجد والعلياء والتقدم في ظل خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز وولي عهده الأمير محمد بن سلمان..

منذ الوهلة الأولى التي أعلنت بها المصادر المسؤولة عن زيارة مرتقبة لولي عهد المملكة صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز، يحل بها ضيفا عزيزا على ارض كويتنا الغالية أرضا وقيادة وشعبا، إلا وجاءت البشائر والتطلعات الإيجابية مع هذه الزيارة على لسان العديد من النشطاء السياسيين والمحللين والمغردين على مواقع التواصل الاجتماعي.

فمن المعروف أن سموه يسير بخطى واضحة نحو التغيير والإصلاح داخليا وخارجيا ودوره بارز في عدد من القضايا المحلية والإقليمية والعالمية، ومن المعروف أيضا أن زياراته العديدة منذ توليه ولاية العهد حتى الآن هي مصب اهتمام العالم جميعا، وكل زياراته اتت بثمارها الإيجابية، ويعي تماما أن كل شيء بدأ به سيقف به المطاف بما يريد وبما خطط له سلفا.

نعم هو الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود الذي يحمل بداخلة روح الشباب وحكمة الحكماء.

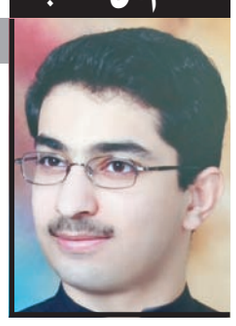
تحدث العديد من وسائل الإعلام عن صفاته وتحدث الجميع عن التحدي الذي يحمله وتحدث الكثير عن فكره النير وخططه المستقبلية للنهوض بالوطن، ولكن مهما تحدثوا عنه إلا أنه لا يحتاج الى تلك الأحاديث وإنما يريد قلوبا ومشاعر تقف وتؤازره وعيونا تترقب ما يقوم به وتحكي له: بأنك على قدر عال من الثقة فنحن معك في السراء والضراء، فبتلك المشاعر سيصبح للسعوديين وطن يحلم الانتماء له كل قاص ودان، وسيريكم إنجازات ليس لها مثيل، وسيتغير الحال إلى أفضل الأحوال.

وعندما نريد أن نتحدث عن العلاقات السعودية ـ الكويتية في بضعة اسطر، فنجدها بدأت منذ قيام الدولتين او بالأحرى قبل ذلك فهم أبناء عمومة منذ العهد القديم، فالملك عبدالعزيز، رحمه الله، انطلق من الكويت بمؤازرة أخيه أسد الجزيرة الشيخ مبارك الصباح، رحمهما الله، جميعا لتوحيد المملكة العربية السعودية، وللملك سعود مقولة جميلة في الكويت لا يعرفها الكثير فقال: (والله لا أنسى بلدا لامس ثراها جسدي فور خروجي إلى الدنيا..) فالكل يعلم أن الملك سعود، رحمه الله، ولد في الكويت، وكذلك الملك فيصل والملك خالد لم يختلفوا أبدا على حب الكويت وحكامها وأهلها، والملك فهد والملك عبدالله رحمهم الله، ولا ننسى كلمة الملك فهد الذي تسكن قلوب الكويتيين جميعا أثناء الغزو العراقي الغاشم: (ما فيه لا كويت ولا سعودية يا نعيش سوا او ننتهي سوا)، فها هي العلاقات لا زالت قوية متماسكة من اختلاف الأزمان والحكام فانظروا للملك سلمان عندما يلتقي بأخيه صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد أو العكس فسنرى ان كل جوارحهم تتحدث عن عمق المحبة والتقدير الخالصين ومزيد من الأخوة والتعاضد في اسمى صوره.

ولا نقول إلا أنها بشائر خير وجرعات من التفاؤل والطموح نحو مستقبل طموح للشعبين الشقيقين لذلك فلا بد أن هذه الزيارة ستكون ناجحة مهما كان حجمها.

كلام من القلب

د.عبدالرحمن العيسى



غدر الحوثي

في الآونة الأخيرة علت أصوات في الإعلام المرئي والمسموع تتهم إخواننا في المملكة العربية السعودية بأنها اندفعت في اليمن اندفاعا من دون اللجوء للتفاوض أو السياسة، وكأن المملكة تطلب الحرب بأي ثمن كان، وكأن اخواننا في السعودية لهم تاريخ في المغامرات السياسية مثل بعض دولنا العربية الجمهورية، هذه الأصوات بعضها للأسف عربي الأصل وبعضها أيضا خليجي للأسف، يتهمون المملكة بانها هي من أشعلت فتيل الحرب في اليمن، متناسين تاريخ الحوثي الطويل في الغدر والألاعيب السياسية.

دعونا نذكركم يا سادة، بان هذه ليست المرة الأولى التي تتعرض بها الحدود السعودية لاستفزاز الحوثي، في العام 2009 وهو ليس ببعيد، قام الحوثي انطلاقا من صعدة بعمليات عسكرية تعرض فيها للدوريات الأمنية ونقاط الأمن التابعة للداخلية السعودية على طول الشريط الحدودي في تلك المناطق الجبلية، ضرب قناصة وقذائف هاون وبعض رشقات الكاتيوشا داخل العمق السعودي، ردت السعودية في الحال بنيران مباشرة على مراكز الحوثي الحدودية من دون التوغل بالعمق اليمني، كان لليمن وقتها حكومة شرعية يقودها الرئيس صالح الذي للأسف اتضح انه ممول للحوثي من الباطن وعلى وفاق ظاهر.

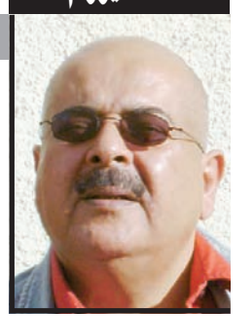
واحتراما للحكومة المركزية باليمن اكتفت العمليات العسكرية في وقتها بإخماد مصادر النيران من دون الطيران السعودي ومن دون توغل للدبابات والآليات الثقيلة، استمر القصف السعودي بالمدافع وراجمات استروس السعودية أشهر قليلة وسرعان ما انسحب الحوثي لصعدة، كان قائد تلك العملية الامير خالد بن سلطان ال سعود، خلف الحوثي وقتها قتلى وأسرى واعتقدت الحكومة السعودية ان الرئيس صالح سوف يكبح جماح الحوثي بعد تلك المغامرة البائسة، ولكن للأسف.

حتى الرئيس صالح الذي تحالف معهم لم يسلم من غدرهم، وآثروا قتله بعد تعرض موكبه لإطلاق نار قتل هو وبعض جماعته على اثره، وفي آخر تصريحات الرئيس صالح يبدو واضحا ان الرجل قد ندم على التحالف مع الحوثي وداعميه وآثر الرجوع للديبلوماسية مع السعودية ويبدو لهذا السبب قتلوه.

واليوم وبعد تعرض المملكة للقصف بالصواريخ الباليستية بأنواعها من الحوثي وداعميه، لايزال بعض المخدوعين والمغرر بهم يعتقدون أن المملكة هي من تسعى لخلق المشاكل في اليمن وكأن المطلوب من السعوديين أن يموتوا تحت القصف في صمت من دون أي دفاع! هل هذا هو الصواب في نظركم؟! على العموم الحقائق تفرض نفسها في النهاية ويعلم في النهاية من المعتدي ومن المعتدى عليه، وختاما اللهم أعز راية التوحيد وأعز المملكة ولا تعز عليهم احدا.

السايرزم

www.salahsayer.com
@salah_sayer
صلاح الساير



عالم الباسوورد!

كان إرسال أو استقبال الرسائل يتطلب الذهاب إلى مراكز البريد. وذلك أمر كان يتطلب وقتا ومشقة حتى عرف الإنسان البريد الإلكتروني Email عبر الشبكة العنكبوتية فتحول إلى إرسال البريد واستقبال الرسائل الإلكترونية وهو قابع في مكانه مكتفيا بحفظ كلمة المرور التي تمكنه من فتح بريده الإلكتروني ليتمكن من استعمال (حمام زاجل العصر الحديث) بيد ان حكاية كلمة المرور «password» تجاوزت البريد الإلكتروني وأصبح كل ما حولنا يحتاج إلى كلمة المرور لتفعيل الخدمات المطلوبة. وفي بعض المنازل الذكية من ينسى كلمة المرور لفتح الباب الإلكتروني قد يبيت على الرصيف خارج منزله.

□ □ □

بطاقات الائتمان وأجهزة الكمبيوتر والهواتف الذكية والخزائن والمواقع والبوابات الالكترونية وبطاقات الصراف الآلي وسائر التطبيقات الالكترونية والدخول إلى عالم التواصل الاجتماعي في تويتر أو فيسبوك أو سواهما. جميعها تحتاج إلى كلمة مرور أو رقم الهوية الشخصية pin code وكلمة pin اختصار Personal Identification Number التي تكاثرت وطفحت فتحولت من أمر طيب يسهل الإجراءات إلى أمر معقد يحتاج إلى ذاكرة بشرية اضافية كي لا ينسى المرء آلاف الشيفرات الشخصية والكلمات والأرقام السرية التي ان حفظناها في ورقة قد تضيع الورقة وان حفظناها في الذاكرة قد ننساها. فالضياع من ورائكم والنسيان من أمامكم!

□ □ □

أشهر كلمة سر(خيالية) عرفتها البشرية هي «افتح يا سمسم» المذكورة في قصة (علي بابا والاربعين حرامي) ولو تمكنا من الدخول إلى العوالم الخفية لكلمات السر وخاصة الأسئلة السرية التي تطلبها بعض المواقع الالكترونية لأضحكتنا التفاصيل. ففي جلسة مرح ومصارحة بين الأصدقاء عرف الحضور ان السيدة «جوليا» اختارت اسم زوجها «تومي» للإجابة على سؤال (ما اسم حيوانك الأليف)؟! والغريب ان الزوج بدوره اعترف انه مثلها اختار اسم «جوليا» للاجابة على ذات السؤال. واختم بالإشارة إلى ان اختيار اسم الشريك للاجابة على سؤال الحيوان الأليف لا يعني سوى المحبة والألفة.

ومضة

ammartalk@gmail.com
عمار محمد

امتحان من نوع آخر

يسود الهدوء قاعة الاختبار، الطلبة منتظرون توزيع الأسئلة، يشرف كل معلم على جزء من القاعة لمراقبة الطلاب من أي محاولات للغش، بينما الطلبة منهمكون في التفكير بنوعية الأسئلة التي ستصل لهم بعد قليل، حان موعد الاختبار وبدأ توزيع الأوراق، يجلس كل طالب مركزا على ورقته ويقرأ الأسئلة من الأعلى للأسفل، يجد السؤال الأول ويندهش من أسلوبه، كان السؤال: علل أسباب رغبتك في استخدام التواصل الاجتماعي؟ فيجيب الطالب بما لديه من إجابات وحرصه على تعليم الآخرين والاستفادة منهم ونقل تجربته وخبرته، بينما يتعثر بعض زملائه عن الإجابة وينتقلون للسؤال الثاني: ما هو تصرفك في حال وصلت لك إشاعة ما؟ يخيم الصمت على القاعة حينما قرأ مدرس مادة التواصل الاجتماعي السؤال، حاولوا تذكر ما شرحه المدرس لهم من قيم وآداب، البعض اعتبر إجابته سهلة وقام بكتابة رؤوس أقلام للإجابة بينما الآخر تجاوز السؤال بعدم مقدرتهم على حله وصعوبة الوصول للجواب الصحيح حسب رأيهم، يأتي طالب ليطلب من المدرس إكمال قراءة الأسئلة، كان السؤال الثالث يحمل مفهوما مختلفا للطلاب كلهم فلم يكن سؤالا مباشرا وإنما موضوع يتطلب جهدا بالكتابة: عدد قيم ومبادئ لا تتنازل عنها بتواصلك الاجتماعي مع الآخرين، هنا يتذكر البعض ما تعنيه القيم، بينما الآخر لا يعرف الكلمة أساسا وتنازل عنها كثيرا، يأتي السؤال الأخير في اختبار التواصل الاجتماعي، أذكر كيف ستساعدك مواقع التواصل الاجتماعي على المعرفة وكيف ستتحكم بإدارة وقتك؟ اعتبر الطلبة المتقاعسون عن الدراسة السؤال صعبا ويستحيل الوصول لحله في زمن الاختبار، تطلب ذلك محاولات غش لم تنفع، انه اختبار التواصل الاجتماعي ينجح فيه من يثبت إجابته ويفشل به كل من تناقضت مبادئه وقيمه مع التواصل الاجتماعي.

عماريات

د.ناصر أحمد العمار

في زيتونا "بريعصي" مخلل!

يقول: أذكر أن كان عندي (مطعم) اترزق الله منه وانمي دخلي الاسري، حالي حال الشطار (اللي) نجحوا في مثل هذه المهنة التي قادتني للتنوع في تجارتي حتى اتقنت وتوسعت فيها ونجحت في افتتاح مطاعم اخرى متنوعة لتقودني جرأتي للقيام بافتتاح مطعم (باجة) الذي حقق لي أرباحا قياسية! وكان ذلك في ثمانينيات القرن الماضي، لكني (بطلت) وتخليت عن هذا النوع من التجارة التي كانت شطارة بامتياز، تركتها بسبب رقابة وزارة التجارة الشديدة، فأنا اضمن نظافتي الشخصية والالتزام بالضوابط الواجب اتباعها من كل صاحب عمل لكن لا اضمن نظافة العمال وقيافتهم كما لا اضمن الا يكون خلف جهاز التبريد قليلا من الغبار او من وجود (طماطة خايسة) على أرفف المبردات او دكة عرض الفواكه، او إهمال العمال في عدم الالتزام بشروط البلدية التي لا تقل شدة في رقابتها خاصة على المطاعم ومحال بيع مواد التغذية وبسبب هذا الاهمال ستكون خسارتي حينها فادحة تجبرني على الاستسلام وتطليق تجارة المواد الغذائية او حتى التفكير بها كما حصل معي. هذا التشدد مطلوب للحفاظ على حياتنا ويسجل للجهات الرقابية، ومع كل هذه الاجرءات المغلظة وتطبيق القانون وروح القانون الا ان مفتشي وزارة التجارة وأثناء جولاتهم الميدانية (طاحوا) على (بريعصي) في إناء لعرض وبيع الزيتون في احدى جمعياتنا التعاونية (هذا حسب ما نشرته احدى صحفنا اليومية) (شلون) وصل هذا (البريعصي) الى (تنكة) الزيتون وانتقل بقدرة قادر الى إناء العرض بهذه الجمعية؟ فلم تخبرنا الجهات الرقابية ان كان مع هذا (البريعصي) مرافقين أم ! عموما.. الموضوع اصبح الآن بين أيدي الجهات المعنية ونتمنى معرفة ما الإجراءات الجزائية والعقاب الذي تستحقه الشركة الموردة لهذا الزيتون اذا كانت مذنبة؟ وما الإجراءات الكفيلة لضمان عدم تكرار تسلل حيوانات زاحفة اخرى إلينا. برأيي المتواضع.. المشكلة تعدت بأبعادها الصحية والقانونية فالإهمال والتسيب والخطأ متعدد المصادر ولا يتحمله المورد فقط وإنما يطال جهة تصدير هذا النوع من البضاعة فالاهتمام واختيار بلد المنشأ مهم جدا لأن هناك من المصانع لا تراعي دولها ابسط قواعد السلامة والصحية الآدمية وهناك من الدول التي لها تاريخ حافل في انتهاك ابسط شروط تعليب وحفظ الأطعمة وتصديرها. هذه المرة سلمت الجرة لكن الخوف كل الخوف من الملوثات غير المرئية، ناهيك عن تخزين المواد الغذائية التي تتطلب طريقة مثلى تبعا لطبيعة المنتج، فعلى سبيل المثال يتم حفظ المواد الغذائية الجافة في درجة حرارة لا تتجاوز 25 درجة مئوية، أما المواد المبردة فيتم حفظها من صفر إلى 5 درجات، بينما يتم حفظ المواد المجمدة بدرجات حرارة تصل إلى تحت الصفر. وعليه نعتبر ان (بريعصينا) هذا قد دق لنا ناقوس الخطر وينبهنا بأهمية اعادة النظر في معايير اختيار مصانع وبلاد المنشأ التي تصدر لنا المواد الغذائية والاطلاع على قوانينها وانظمتها وإلا لتفتتح مستشفياتنا ابوابها لاستقبال ومعالجة حالات التسمم.. والله خير الحافظين.

دعوة للتفكير

@SaqerG
صقر الغيلاني

حتى لا ترتدي الكويت عباءة الصحوة

الصحوة الإسلامية في المملكة العربية السعودية بدأت بدعوة الناس للرجوع إلى الدين وانتهت إلى التسلط على الفرد ونبذ الآخر وإدخال جميع أمور الحياة تحت مجهر الفتاوى إن كان له علاقة أم لا.

وقد تأذى الكثير من ممارسات الصحويين التسلطية، حيث منعت السينما ومنعت الكتب المتعددة، ومنعت الكثير من الأنشطة الثقافية التي وصلت إلى تكسير الآلات الموسيقية بشكل همجي ومنعت المرأة من القيادة والعمل في بعض الوظائف وكل هذا تحت غطاء الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر الذي يتعاطف معه الكثير من الشعب نتيجة للانغلاق الفكري وتسلط الصحويين.

ولكن الحكومة السعودية أوقفت هذه الموجة الطويلة لما فيها من ظلم وتخلف عن باقي العالم، وإثر ذلك تم إنشاء هيئة الترفيه لجلب الأنشطة الثقافية وفتحت السينما التي حرموا منها وقادت المرأة السيارة وتم إلغاء هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر لما قاموا به من ممارسات سيئة تجاه الشعب. وتمت تلك الخطوات لأن الصحوة أصبحت ثقافة تأصلت في نفس الكثير وأن المجتمع لن يتغير من تلقاء نفسه.

ويبدو أنه في الوقت الذي تتخلص المملكة العربية السعودية من الصحوة تتبناها الكويت من خلال ممارسات عديدة مؤخرا مثل منع شخصيات ثقافية من الدخول الى الكويت بحجة نشر الإلحاد أو الاستهزاء بالدين ومطالبات بإلغاء حصة الموسيقى ومنع بيع النماذج الشخصية كونها أصناما قد تدفع بالمؤمن الى عبادتها وليست تذكارا.

وما يعزز الانغلاق الفكري بجانب الممارسات التي ذكرناها هو رقابة وزارة الإعلام على الكتب المتعددة والتي طالت حتى الأعمال الكلاسيكية مثل «مائة عام من العزلة» و«فرانكشتاين» وأيضا كتب كويتية مثل «فئران أمي حصة» و«لا تقصص رؤياك» وغيرها من كتب وروايات كويتية شاركت في مسابقات عربية، فمن المخجل أن يكون هناك كتاب كويتيون شباب رواياتهم تنافس روايات عربية وتتفوق عليها وهي ممنوعة في بلادهم.

وحتى المغردون لم يسلموا من محاولات الإقصاء، فأصبح هناك جزء من الشعب ينتقم ممن يخالفه الرأي ويحمل راية الوصاية، فحبس أنور دشتي وعبد العزيز القناعي خير مثال حتى لو كنا نختلف معهم لا يجب أن يصل الأمر إلى الإقصاء بل تعزيز الحوار المفتوح، ومن المحزن ان نرى من يعبر عن رأيه يسجن ومن يتهم بالإرهاب يتم تأهيله لإعادة اندماجه في المجتمع فيبدو ان حرية الرأي أخطر بكثير من قتل الأبرياء.

إن التحالف مع مطالبات المنع والقمع ستجني الانغلاق والتطرف وسننقل سيناريو مآسي الصحوة للكويت، فبدلا من ذلك يجب تعزيز الثقافة والانفتاح والحوار المفتوح الذي يخلق مجتمعا متسامحا فتأسيس هيئات للثقافة وإنشاء مسارح مثل دار الأوبرا لا يتوافق مع هذا الانغلاق الذي يضيق على المواطن شيئا فشيئا فهل هناك توجه إلى الانفتاح أم الانغلاق وتسليم الكويت إلى الصحويين؟

وقفات

mqarawi@hotmail.com
د.مطلق راشد القراوي

رسالة إلى أهل الخير

اشتهر أهل الكويت بشعب الخير، كما عرفت الكويت بالمركز العالمي للإنسانية وأميرها قائد الإنسانية وهذا وصف نفتخر به ونعتز بمعانيه.

من يزور الدول الفقيرة في افريقيا وآسيا يجد بصمات الخير التي سطرها أهل الكويت في كل مكان، ففي أفريقيا لا يخلو بلد أو واد الا وخير الكويت غشاها وأغدق عليها من نعم الله، وما من محتاج الا وأثنى على فضل هذه البلد المعطاء وهذا من فضل الله عز وجل.

رسالتي لأهل الخير موجهة للأفراد والمؤسسات الرسمية والشعبية وهي رعاية الخدم العاملين معهم والذين هم بأشد الحاجة والعطف وحسن المعاملة، فهم يعملون في منازلنا ومؤسساتنا ويأكلون ويسكنون معنا.. نراهم كل يوم ولم نسأل يوما ما عن أحوالهم وأولادهم، تصول صدقاتنا وتجول حولهم لا يصيبهم من خيراتها فلس واحد، ينقطع أحدهم عن أولاده وهم في أشد الحاجة ونحن لا نعلم بحاله! أحدهم رزق بمولودة لم يرها الا يوم زواجها حيث انقطع عن أهله 14 عاما وذلك لقلة الحيلة والحاجة للمال.

لا نكون يا أهل الخير كما يقول المثل (عين عذاري نسقي البعيد وننسى الأهالي)... لننظر من حولنا فهؤلاء الأجر فيهم عظيم والصدقة لهم أوجب، نتحسس أحوالهم ونسأل عن أوضاعهم ولتكن صدقاتنا وعطفنا ورحمتنا لهم في المقام الأول ولنلتمس الأجر فيهم لعل الله يتقبل منا صالح الأعمال.

بردوكاست

@balhamar494
م.أحمد عمر بالحمر

يوم أقبلت

هذه الكلمات التي كل ما سمعتها طربت وذكرت الماضي البسيط الجميل وتذكرت سيارة والدي العزيز الغالي، كنت جالسا يومها على الكرسي المخملي الأزرق ننتظر تحول الإشارة الحمراء إلى الخضراء لتنطلق سيارة الكراون صناعة عام 1986 البيضاء إلى مشوارها وعلى ما اذكر كانت مناسبة عشاء عند احد أصدقائه.

أخذتني هذه الأبيات وكنت في العاشرة من عمري تقريبا وأذكر كيف عشت كلمات هذه القصيدة، جعلتني أحب وأعشق بدون قصة حب لكنني عشت الحب وعشقت هذه اللحظة، لحظات ودقائق خروجي وجلوسي مع المعلم مع القدوة مع المدرسة مع القاسي الحنون، ما زلت اذكر رائحة عطره ذلك اليوم، احبك يا ابي لا أستطيع قول اكثر من ذلك أو اقل «احبك يا أبي».

تساقطت دموعي عندما عبرت عن حبي له. أطال الله في عمرك وأمدك الله بالصحة والعافية. أحسست بأنني لم أعبر أو اعترف إليه بالطريقة اللائقة والتي تظهر مدى حبي له فلم أزل مقصرا نحوه ويجب علي أن أبذل المزيد لأجله، أحبك يا أبي. وعلى كثر ما تذكرني «يوم أقبلت» بمدى عشقي لهذه اللحظات معه، تأتيني الذكريات في نفس الوقت لتذكرني بتقصيري معه. لا تنتظروا اكثر لا تضيعوا الفرصة عبروا عن حبكم وتقديركم لمن تحبون دون تأخير وتأجيل.

يوم أقبلت ترجعني إلى الطفل الرجل كما ربانا وأنشأنا رجالا من نعومة أظافرنا كلما سمعت أبياتها الرائعة، فهي من اروع ما كتب الشاعر الكبير الذي مات أسيرا فائق عبدالجليل، سامحني يا قدوتي سامحني يا أبي. تحياتي لكم.