

ضمن البرنامج المصمم خصوا لحملة الشهادات الجامعية أكاديمية بنك الكويت الوطني تستقبل الدفعة الـ 20 من المتدربين



الدفعة الـ 20 من متدربي «الوطني»

استقبل بنك الكويت الوطني الدفعة العشرين من الموظفين الجدد في برنامجه السنوي «أكاديمية الوطني» الذين اجتازوا بنجاح شروط ومعايير الاختيار لهذا البرنامج المكثف والمصمم خصيصاً لحملة الشهادات الجامعية من الكوادر الكويتية الشابة.

ويندرج البرنامج ضمن إطار استراتيجية الوطني الهادفة إلى استقطاب وتوظيف الكفاءات الوطنية، وتطوير وتأهيل الكوادر من حديثي التخرج، واستقطابهم للعمل في القطاع المصرفي. من جهته، قال مدير عام الموارد البشرية في مجموعة بنك الكويت الوطني عماد العبدان، إن بنك الكويت الوطني يهدف من خلال برنامج الأكاديمية إلى إعداد قيادات مصرفية وطنية شابة بمؤهلات عالمية، حيث تم تصميمه وفق أعلى التقنيات التدريبية لتزويد المشاركين بالمهارات التي تغطي المجالات الأساسية المهمة في القطاع المصرفي.

وأكد على حرص البنك على تطوير موظفيه بشكل مستمر عبر تقديم البرامج التدريبية لجميع

ودعا العبدان المشاركين في البرنامج إلى بذل الجهد والتفاني في العمل لتحقيق التميز والتفوق بما يمهّد الطريق للنمو الوظيفي وتقلد المناصب القيادية، لافتاً إلى أن نظام «الوطني» يشجع كل الموظفين على استكمال دراستهم للدرجة الأعلى واستمرارهم في تنمية وتطوير مهاراتهم وخبراتهم. إذ قام البنك بربط نظام الترفيق والحوافز المالية بالشهادات العلمية والدورات التي يحصل عليها الموظف، وذلك حرصاً منه على ضمان التطوير المستمر لموظفيه.

الجدير بالذكر أن البرنامج التدريبي للأكاديمية يمتد لمدة أربعة أشهر، ويشمل مختلف جوانب العمل المصرفي، مثل المبادئ المصرفية، وإدارة المخاطر، وعمل الفرق، والمحاسبة المالية، والتسويق، والتفاوض، والإقراض الاستهلاكي والتجاري، بالإضافة إلى التدريب العملي للمشاركين في مختلف أقسام البنك، وإشراك متدربين معتمدين عالمياً لتمكين موظفيه من كسب المهارات المصرفية المتخصصة.

التخصصات، وذلك لتلبية تطلعات البنك الرامية إلى الارتقاء المتواصل بالخدمات والنمو المطرد للأنشطة والخطط التوسعية على المستويين المحلي والإقليمي. وأضاف العبدان أن «الوطني» يفخر بكونه أحد أكبر الجهات في القطاع الخاص استثماراً في الكفاءات الوطنية، حيث يحرص دائماً على وضع مبدأ الاستثمار في الكوادر الوطنية الشابة في مقدمة أولوياته. بوصفه هدفاً استراتيجياً ومسؤولية مشتركة بين الدولة ممثلة بأجهزتها المختلفة والقطاع الخاص.

العبدان: «الوطني» حريص على الاستثمار في الكوادر الوطنية الشابة



الاغتيال الاقتصادي للدول



abumishari@yahoo.com
www.kuwaiticonsultant.com

الدكتور عبدالله فهد العبدان مستشار تنظيم وإدارة

إلى حسابات شركات في نيويورك أو هيوستن أو سان فرانسيسكو، ورغم أن هذه الأموال تعود بشكل فوري إلى أعضاء في «الكوربورقراطية» فإنه يبقى على الدولة المتلقية سداد أصل القرض والفوائد. أما المثير في اعتراف المؤلف فهو تأكيد بآن مقياس نجاح الخبير يتناسب طردياً مع حجم القرض بحيث يجبر المدين على التعثر بعد بضع سنوات؛ وعندئذ تفرض شروط الدائن التي تتنوع مثل الموافقة على تصويت ما في الأمم المتحدة أو السيطرة على موارد معينة في البلد المدين أو قبول إقامة قاعدة عسكرية على أرضيه.

قرأت نبذة من كتاب (الاغتيال الاقتصادي للامم) للمؤلف جون بيركنز وحسب ما وصلني بالواتساب فقد فتحت لدي معلومات وحقائق عما تخطط له الدول الكبرى لتلقي الضوء على ممارسات نخبة رجال الأعمال والسياسة في الولايات المتحدة لبناء إمبراطورية عالمية تسيطر عليها «الكوربورقراطية» أي سيطرة منظومة الشركات الكبرى على اقتصاد العالم وهذا الكتاب جاء باعتراف من قرضان اقتصادي. وتبدأ القرصنة في خصخصة الصحة والتعليم وخدمات المياه والكهرباء أي أن تبعية للشركات الكبرى وهي مضطرة بعد ذلك إلى إلغاء الدعم وجميع القيود التجارية التي تحمي الأعمال الوطنية، بينما عليها القبول باستمرار أميركا وشركائها من الدول الصناعية الكبرى في تقديم الدعم لقطاعات أعمالها وفرض القيود لحماية صناعاتها. ولا تريد النخبة الأميركية بالفعل قيام الدول بسداد ديونها، لأن ذلك هو السبيل إلى تحقيق أهدافها بعد ذلك من خلال مفاوضات سياسية واقتصادية وعسكرية، ويفترض بيركنز «أن حرية طبع النقد الأميركي دون أي غطاء هي التي تعطي إستراتيجية الذهب الاقتصادي قوتها، لأنها تعني استمرار في تقديم قروض بالدولار لن يتم سدادها.

يحدد المؤلف دوره في استخدام المنظمات المالية الدولية لخلق ظروف تؤدي إلى خضوع الدول النامية لهيمنة النخبة الأميركية التي تدير الحكومة والشركات والبنوك، فالخبير يقوم بإعداد الدراسات التي بناء عليها توافق المنظمات المالية على تقديم قروض للدول النامية المستهدفة بغرض تطوير البنية الأساسية وبناء محطات توليد الكهرباء والطرق والموانئ والمطارات والمدن الصناعية، بشرط قيام المكاتب الهندسية وشركات المقاولات الأميركية بتنفيذ هذه المشروعات. وفي حقيقة الأمر فإن الأموال بهذه الطريقة لا تغادر الولايات المتحدة حيث تتحول ببساطة من حسابات بنوك واشنطن إلى حسابات شركات في نيويورك أو هيوستن أو سان فرانسيسكو، ورغم أن هذه الأموال تعود بشكل فوري إلى أعضاء في «الكوربورقراطية» فإنه يبقى على الدولة المتلقية سداد أصل القرض والفوائد. أما المثير في اعتراف المؤلف فهو تأكيد بآن مقياس نجاح الخبير يتناسب طردياً مع حجم القرض بحيث يجبر المدين على التعثر بعد بضع سنوات؛ وعندئذ تفرض شروط الدائن التي تتنوع مثل الموافقة على تصويت ما في الأمم المتحدة أو السيطرة على موارد معينة في البلد المدين أو قبول إقامة قاعدة عسكرية على أرضيه.

«المتحد»: 26 فائزاً انضموا

إلى قائمة الراحين ب «الحصاد الإسلامي»

الشمري، سميرة علي الفيلكاوي، حاتم يحيى عجلان، بدور منذر أبو شعبان، منى أحمد المشوم، علي حسن يعقوب، منابر عبدالله الصانع، حسان محمد حسين، ليلى طاهر أحمد، فهد عبدالرحمن البسام، علاوي منفي العنزي، إبراهيم ماني ماني، دلال منصور السعيد، سهام أحمد الفيلكاوي، منيرة مطلق السهلي، موزة سعد العازمي، حليلة علي النقي، عبدالله علي عبدالله، خداد صفر أحمد ومسرات بارفين محمد. وتتخصص شروط الاستفادة من السحوبات على جوائز برنامج الحصاد الإسلامي في فتح الحساب بقيمة 100 دينار، علماً أن عملاء حساب الحصاد في الكويت والبحرين مؤهلون للمشاركة في سحوبات الحصاد على الجوائز طبقاً لشروط وأحكام البرنامج. وأضاف البنك: هناك العديد من فرص الفوز الكبرى ما زالت بانتظار عملائنا الحاليين وكل من يرغب بفتح حساب الحصاد الإسلامي لدى البنك الأهلي المتحد والمضاف إلى برنامج الجوائز للاستفادة من فرص الفوز الكبرى التي يقدمها البنك الأهلي المتحد.

أجرى البنك الأهلي المتحد في 12 الجاري السحب الأسبوعي على جوائز الحصاد الإسلامي، والذي يقدم أكبر قيمة جوائز لأكثر عدد من الفائزين، حيث يتبع لعملاء حساب الحصاد الإسلامي الدخول في السحب على 26 جائزة أسبوعية تتكون من جائزة كبرى بقيمة 25 ألف دينار، بالإضافة إلى 25 جائزة قيمة كل منها ألف دينار، فضلاً عن 4 جوائز ربع سنوية بقيمة 250 ألف دينار للرايح والذي يمكنه تحقيق حلم العمر بالسفر أو الدراسة في الخارج أو امتلاك المنزل والسيارة التي طالما حلم بها. وبهذه المناسبة، قال البنك الأهلي المتحد «إننا بهذا السحب نضيف إلى قائمة الفائزين بجوائز الحصاد الإسلامي 26 رابحاً جديداً ليصل بذلك عدد العملاء الفائزين إلى أكثر من 1300 فائز سنوياً، وأسفر السحب الأسبوعي عن حصول راضي أحمد سلمان على الجائزة الأسبوعية الكبرى بقيمة 25 ألف دينار، بالإضافة إلى حصول 26 فائزاً على ألف دينار لكل واحد منهم: عبدالله حسين شامسي، سميرة حبيب سنايسيري، هيثم حلمي أحمد، سارة راشد الطخيم، عدنان أحمد عبدالكريم، يوسف محمد



لحاملي بطاقته الائتمانية «KIB» يعلن أسماء الفائزين

بالسحب السادس لحملة «دينارك بـ 500»

هدف الحملة هو تشجيع عملاء البنك على استخدام بطاقاتهم الائتمانية

على فرصة واحدة لدخول دينار ينقذه على أي عملية شراء واحدة باستخدام بطاقات «KIB» الائتمانية وذلك عند التسوق داخل الكويت من خلال أجهزة نقاط البيع والمواقع الإلكترونية. بينما يحصل العميل على ثلاثة فرص لدخول السحب الأسبوعي مقابل كل دينار ينقذه على أي عملية شراء خارج الكويت عن طريق أجهزة نقاط البيع والمواقع الإلكترونية فقط.



وذكر جاليجان أن بطاقات «KIB» الائتمانية صممت لتتناسب مع نمط وأسلوب الحياة العصرية لحاملها إلى جانب تلبية كافة متطلبات السفر والتسوق والاستمتاع سواء كانوا داخل الكويت أو خارجها. مضيفاً أن هذه الحملة تمنح العملاء مزايا إضافية تشمل زيارات مجانية غير محدودة لقاعات الانتظار الفخمة في مختلف مطارات العالم، إلى جانب ميزة استرجاع 3% من قيمة مشتريات العميل، كما أنه يحصل على تأمين سفر مجاني له ولعائلته.

استراتيجية البنك الجديدة الرامية إلى أن يكون شريكاً لعملائه في مختلف جوانب حياتهم تحت شعار «بنك للحياة». وأشار إلى أن العميل يحصل لهم هدايا متميزة. مؤكداً أن حملة البطاقات الائتمانية هذه صممت لتواكب احتياجات العملاء وخاصة بالتزامن مع موسم الصيف والسفر، وذلك تماشياً مع

حرصاً منه على مكافأة عملائه، أعلن «KIB» عن إطلاقه مؤخرًا حملة «دينارك بـ 500» الجديدة والمصممة لحاملي بطاقات «KIB» الائتمانية، والتي تغطي 5 عملاء محظوظين فرصة الفوز بمبلغ 500 دينار أسبوعياً مقابل كل 1 دينار يتم إنفاقه داخل أو خارج الكويت عبر أجهزة نقاط البيع والمواقع الإلكترونية فقط. يذكر أن الهدف من هذه الحملة هو تشجيع عملاء البنك على استخدام بطاقاتهم الائتمانية لدخول السحب الأسبوعي على 500 دينار، وهذا وقد ربح في السحب السادس خمسة عملاء وهم كل من: مريم يوسف السويلم، طلال علي العمر، خلف خالد كنيفذ، مها عبدالله الضفيري، ويوسف سعد المرشاد. علماً أنه ما زال هناك فرص عديدة للعملاء للدخول في السحبين الآخرين. ويهدف المناسبة، صرح المدير العام لإدارة المصرفية للأفراد في البنك، يوجين جاليجان: أن «KIB» حريص على تقديم مكافآت قيمة لعملائه من خلال ابتكار حملات ترويجية جديدة تقدم

«التركية» تكشف عن أزياء موحدة جديدة لطواقمها الجوية

استخدام الزي الجديد سيتم عقب افتتاح مطار إسطنبول الدولي



محدث في أزياء طواقم المضيفات والطيارين والطهارة والخدمات الأرضية، وذلك حتى يتاح للمسافرين اختبار تجربة شاملة للعلامة التجارية. وتجمع تصاميم بيلوتا بين المظهر الخارجي والطابع العملي، وتعد من الاعتبارات الرئيسية للنائقة الجوية التي تسير رحلاتها إلى أغلب وجهات الدولية حول العالم. وعدا عن صياغة مفهوم التصاميم الجديدة بالتشاور مع خبراء الموضة والطواقم الجوية في الخطوط الجوية التركية، فقد تم اختبارها أيضاً في رحلات جوية تجريبية لمسافات بعيدة وضمن مختلف الظروف الجوية. وبهذه المناسبة، قال رئيس مجلس الإدارة واللجنة التنفيذية لشركة الخطوط الجوية التركية محمد إلكر أيجي: «يسرنا أن نتعاون مع مواهب إبداعية مميزة في عالم التصميم لإبتكار أزياء موحدة تجمع بين المظهر الأنيق والطابع العملي في آن معا، وتتبنى هذه الأزياء العناصر التقليدية لفنون التصميم والثقافة التركية، عدا عن أسلوبها المهني الذي يحافظ على ثقافة الضيافة تماماً مثل ناقلتنا».

كشفت شركة الخطوط الجوية التركية في بيان صحفي أمس عن أزياء موحدة جديدة لطواقمها الجوية احتفالاً بمرور 85 عاماً على تأسيس الشركة. وسيتم استخدام الزي الجديد عقب افتتاح مطار إسطنبول الدولي الذي سيحتضن المقر الجديد للنائقة والتي تعتبر أكبر ناقلة عالمية من حيث عدد البلدان والوجهات الدولية التي تغطيها على مستوى العالم. وتستمد الأزياء الموحدة الجديدة إلهامها من العناصر الكلاسيكية لفنون التصميم والثقافة التركية، حيث تترجم الزخارف التقليدية المستخدمة في صناعة الأواني الزجاجية والخزفية وفن الخط مع الأقمشة والتفاصيل العصرية. كما تجمع بين الأشكال والألوان التي تميز مضيق البوسفور في إسطنبول مع «تفصيل أنيسبالي» جديد يجسد نبض المدينة الأكثر حيوية في تركيا بصفتها ملتقى حضارات الشرق والغرب.

وتعاونت الخطوط الجوية التركية مع المصمم الإيطالي الشهير إيتوري بيلوتا في ميلانو لإبتكار أزياء متميزة تبرز بمرحلة جديدة في مسيرة الناقل، وتجسد هوية علامتها التجارية بالشكل الأمثل. وتتميز مجموعة الأزياء الجديدة بطابع فريد يسهل تمييزه عبر استخدام لوني الأحمر الغامق ورمادي الأنتراسيت، وتضم هذه المجموعة قبعات وقفازات وبيجامات وقفازات وحفائب واكسسوارات. ومما يميز هذا المشروع هو تبني أسلوب تصميمي

