



**كيف تلعب؟ Sudoku**

لهواة هذه التسلية المفيدة والمتعة، 3 ألعاب سودوكو من مستويات متعددة: عادي، متوسط، متقدم. ضع بكل بساطة الأرقام من 1 إلى 9 في كل مربع خال، وذلك حتى يحتوي كل عمود وخط أفقي وكل مربع صغير 3x3 على الأعداد من 1 إلى 9 مرة واحدة فقط. يجب ألا يظهر أي رقم مرتين في أي عمود، أو خط أفقي، أو مربع صغير 3x3.

**المستوى العادي**

1	2		3		5	6	7
			2			8	
	3		6	7		9	
		7	3	5			2
				9		7	8
	1	9		2			3
2		5				8	
	8	3	2	1		4	
6	4			9			5

**المستوى المتوسط**

	6	9		2			4
		3	6		1		
7	5		9				6
2				6			
3	4		1	9			6
			8			5	3
			1			9	5
		1		5			
				6	8		
5							

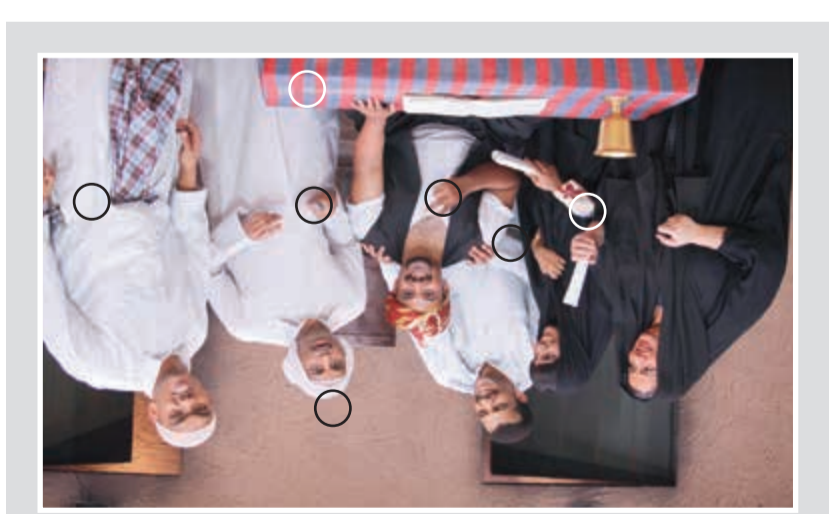
**المستوى المتقدم**

5		1		4	9		7
	7	2					
				8			1
	4	8				3	
	3	5		1		6	2
					9		7
		9	4				
2	5				6		

**الحل**

9	8	7	6	8	7	1	1	7	9
9	7	5	1	2	8	8	6		
6	1	8	9	7	5	2	2		
8	9	2	8	6	1	7			
8	7	9	6	1	2	5	8		
2	6	1	7	5	8	2	9	8	
7	2	6	1	2	9	8	8	5	
1	8	8	2	7	9	6	2		
2	9	5	8	6	7	2	1		

**حل عيناك .. عيناك**



**حل الكلمات المتقاطعة**

- ١- مطربة عربية راحلة، 2- حقائق- نزل المطر، 3- من الحبوب (معكوسة)، 4- أصل - متخيل، 5- السعلة (معكوسة) - في البيض (معكوسة)، 6- الرجاء (معكوسة)، 7- متشابهة - جانب الجبل، 8- سارق (معكوسة) - شجرة عطرية، 9- أحد أبناء نوح - صفوف (معكوسة)، 10- ربح (معكوسة) - حاملة العلم.
- ١- من مشتقات الحليب - دولة آسيوية، 2- يعوم - مطربة خليجية، 3- للنفي - حديث - حل، 4- يتوجع - موروث، 5- علم مؤنث، 6- دق الجرس - العتال (معكوسة)، 7- عكس - حرام - حرف هجاء (معكوسة)، 8- نكاه وخبث - يشهق ويزفر (معكوسة)، 9- أثر بائد - قطة، 10- كثير الناس.
- الرمال الشاطئ أجواء  
السباحة المحار اللطيفة  
سفن اللؤلؤ رياح  
الصيد الغوص المركب  
المدينة الصدف مواسم  
الذهبية البجر الشراع  
أمواج المائية

**الموسوعة الثقافية**

**متى بدأت النساء تصفيف الشعر؟**

استنادا إلى الآثار والوثائق التي عثر عليها علماء التاريخ يمكن القول أن تصفيف الشعر فن قديم جدا، فليست هناك أية تماثيل أو رسوم أو آثار تنتمي إلى مرحلة لم يكن الشعر فيها مصفقا، لدى النساء والرجال على السواء! كان استعمال الأمشاط شائعا منذ أزمنة بعيدة جدا، وقد صنع الإنسان البدائي الأمشاط من العظم، والخشب، وحتى من البرونز. البشر المتوحشون أنفسهم قد أظهروا اهتماما كبيرا بالشعر، بعضهم صبغ الشعر باللون الأسود، أو الأبيض أو الأحمر، كان بعض قبائل الزنوج في الكونغو يستخدم زيت الخروع لتصفيف الشعر، وبعض القبائل الأخرى استعملت مواد لاصقة للغاية نفسها.

وقد درجت نساء سومر وبابل ومصر القديمة وفينيقيا وآشور على استخدام أنواع من الدبابيس الطويلة ذات الأشكال الزخرفية، وكانت هذه الدبابيس تنتهي أحيانا بتماثيل صغيرة، وفي المناسبات الخاصة كان الشعر يزين بالكلايل الزهر أو الشرائط. وقد اختلفت أساليب تصفيف الشعر من بلد إلى آخر ومن عصر إلى آخر، لكن يبدو أن هناك أسلوبين قد غلبا على تزيين الشعر وهما الضفائر بأشكالها المختلفة، وتجديد الشعر، كما يبدو أن إعجاب الناس بالشعر المجعد قد فاق إعجابهم بالشعر الأملس، وتكثر الصور التي تُظهر الشعر يصطف بشكل حلقات فوق الجبين وحول الصدغين، ولا بد أن هذه الحلقات كانت تثبت بواسطة مادة ما، ولم يقتصر تجديد الشعر على النساء، بل كان الرجال يجعدون شعر رؤوسهم ولحاهم.

مع تقدم المدنية صارت أزياء الرأس وتصفيف الشعر أكثر تنوعا، فسي بعض المناطق يميل الناس إلى الشعر المجعد بينما يُفضل الشعر الأملس في مناطق أخرى.

أما عادة تقصير الشعر لدى الرجال وإرساله لدى النساء فهي عادة حديثة في تاريخ الإنسان، لم تبدأ إلا مع نهاية القرون الوسطى.

(من كتاب: الموسوعة العلمية المبسطة)

**كلمات وأصلها ومعناها**

- لكل كلمة أصل في اللغات المختلفة ومعنى تدل عليه نذكر من تلك الكلمات أشهرها والمتداولة بين الناس:
- أستاذ: هي من أصل فارسي ومعناها المعلم والعالم والخبير في مهنة معينة.
- بشت: كلمة فارسية معناها مشلح.
- بهار: هندية تعني بلاد الهند.
- تتن: تركية ومعناها دخان.
- خيل: فارسية ومعناها مجنون.
- دريشة: فارسية ومعناها نافذة.
- نسته: فارسية ومعناها حزمة.
- شرفش: كردية تعني غطاء النوم.
- طشت: فارسية تعني إناء الغسيل.
- قرطاس: يونانية تعني ورق.
- بسن: كلمة فارسية تعني اسكت.
- كندرة: تركية تعني الحذاء.
- بصمة: لفظ تركي أصله - باصماق - ومعناه أن يطأ الرجل بقدمه.
- فهرس: أصلها فهرست.. لفظ فارسي، وتعني أرشفة.
- كخ: لفظ فارسي يقصد به صورة قبيحة المنظر تصنع لإخافة الأطفال.
- بد: باللهجة اللبنانية وأصلها من كلمة «من غير بد».
- كمرك: كلمة تركية معناها الضريبة التي تؤخذ على البضائع وتحول للفظ ليصبح جمركا.
- والك: لفظ عامي متداول على الألسنة منذ العصر العباسي بمعنى - الويل لك - أصبح ينطق بلفظ - ولاك.
- حدوتة: محرفة من كلمة أهدوتة.
- كتكوت: مشتق من فعل «كتكت» بمعنى قارب الخطو وهو يسرع في مشيه، وهذا المعنى ظاهر في مشية الكتاكتيت.
- باشا: كلمة تركية، شاع بين الناس استخدام كلمة باشا ظنا منهم أن في هذه الكلمة توقيرا وتقديما في حين أن كلمة باشا مأخوذة عن اللغة الفارسية وأصلها «باديشاه» ويعني العامل بأمر السلطان.

**كلمة السر:**

**أحد شواطئ الكويت من 7 أحرف**

- الرمال الشاطئ أجواء
- السباحة المحار اللطيفة
- سفن اللؤلؤ رياح
- الصيد الغوص المركب
- المدينة الصدف مواسم
- الذهبية البجر الشراع
- أمواج المائية

**للمراسلة**

للتواصل معنا عبر هذه الصفحة أرسلوا تعليقاتكم على البريد الإلكتروني archive@alanba.com.kw فاكس 22272830

تاريخ النشر: 15/9/2018

تاريخ التحديث: 15/9/2018

(من كتاب: الكشكول صندوق المعرفة - منصور عبد الحكيم)

**عيناك .. عيناك**

الفرق بين الصورتين واضح لنا.. فما الاختلافات السبعة بنظرك وبأسرع وقت؟



**الكلمات المتقاطعة**

**الحل أسفل الصفحة**

**أفقياً:**

- 1- مطربة عربية راحلة، 2- حقائق- نزل المطر، 3- من الحبوب (معكوسة)، 4- أصل - متخيل، 5- السعلة (معكوسة) - في البيض (معكوسة)، 6- الرجاء (معكوسة)، 7- متشابهة - جانب الجبل، 8- سارق (معكوسة) - شجرة عطرية، 9- أحد أبناء نوح - صفوف (معكوسة)، 10- ربح (معكوسة) - حاملة العلم.

**عمودياً:**

- 1- من مشتقات الحليب - دولة آسيوية، 2- يعوم - مطربة خليجية، 3- للنفي - حديث - حل، 4- يتوجع - موروث، 5- علم مؤنث، 6- دق الجرس - العتال (معكوسة)، 7- عكس - حرام - حرف هجاء (معكوسة)، 8- نكاه وخبث - يشهق ويزفر (معكوسة)، 9- أثر بائد - قطة، 10- كثير الناس.

	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

**كلمة السر**

ل	ا	ع	ا	ا	ة	ا	ص	ب	ا
س	ل	ا	ج	ل	ر	م	و	ك	م
ف	س	ر	و	ص	و	ي	و	غ	و
ن	ب	ش	ا	د	ا	ا	ل	ا	ا
ف	ا	ل	ء	ف	ح	ج	ا	ل	س
ل	ح	ا	ة	ا	ل	ا	ا	ا	م
ف	ر	ل	ا	ل	ا	ن	ل	ل	ر
ي	ا	م	ي	ل	ل	ب	ل	ل	ل
ص	ح	ا	د	ش	ط	هـ	ر	ح	ل
ل	م	ء	م	ا	ي	ذ	م	ب	ا
ا	ل	ي	ل	ط	ف	ل	ا	ل	ي
م	ا	ة	ا	ي	ة	ا	ل	ا	س

**اعرف شخصيتك**

