



98187 إجمالي الطلبات الإسكانية مع نهاية أغسطس الماضي لا زيادة لمساحة قسائم «جنوب صباح الأحمد» و520 شقة في «جابر الأحمد» ضمن توزيعات السنة المقبلة

المؤسسة بتحديد مساحة 2م400م للقسيمة لم يأت منفردا بل بحضور جميع جهات الدولة المسؤولة ومنها وزارة الأشغال والتخطيط، وغيرها من الجهات، لاسيما ان مشروع مدينة المطلاع تم توزيعه مؤخرا بمساحة 2م400م وهو مشروع مشابه، مؤكدا ان ما يثار عن العمل بمساحة 2م600م في المشروع عار عن الصحة وأمر مستحيل وسباخذ وقت كبير وسيؤخر المشروع والتعديل على المخطط بهذه المساحة سيتسبب بتخطيطه من جديد.

ونفى الناشي صحة ما تم تداوله مؤخرا في وسائل التواصل الاجتماعي حول عدم دقة عرض مساحة الطرق الداخلية بمدينة المطلاع الصحية تماما ومزور. وعن استمرار المؤسسة ونهج فسح العقود للمقاولين المتفاعلين عن أداء مهامهم الموكلة لهم، قال: ان هذا الامر ليس بجديد ومعقول به خلال حقبة المؤسسة للسنوات الماضية القريبة وهو إجراء متبع، موضحا ان المؤسسة تتابع مشاريعها مع المقاولين كما ان جهات الدولة الحكومية تتابع كذلك مع المؤسسة. وفي شأن الكشف اللاحق على البيوت الحكومية، قال إن «البيوت تبنى حسب الاشتراطات، ووفقا لما نصت عليه العقود»، مشيرا إلى أن جميع المشاريع التي تنفذ في الوقت الحالي سواء القسائم أو عقود الوحدات السكنية أو المباني العامة أو محولات الكهرباء ليست فقط فترة الإنجاز ولكن وتتبعها فترة صيانة، وكذلك مدة الكفالة الإنشائية لهذه المشاريع. وأشار إلى أنه متى وردت شكوى بخصوص ذلك الأمر، سيتم استدعاء المقاول المنفذ للمشروع، وإصلاح الخلل ان كان.



بالعقد المبرمة بين المؤسسة والمتعهدين بتنفيذ المشاريع، وحول انذار الشركة الصينية المتعهدة بالعقد الثاني في مدينة جنوب المطلاع السكنية، افاد الناشي بان من خلال خبرات المؤسسة بالمشاريع العديدة التي تم إنجازها نجد ان هناك امعلا 51% وهو متقدم بشكل جيد وبمتابعة حثيئة من قيادات المؤسسة للاطلاع على الاعمال والحث على الالتزام بالمواعيد والاشتراطات ومواعيد التسليم. وعن مشروع جنوب سعد العبدالله، اوضح ان العوائق في طريقها لانتهاء بعد ان تم نقل سكراب البلدية بشكل كامل عدا بعض المباني الصغيرة التي في طور الازالة، الى جانب الاطارات والتي تقوم هيئة الصناعة بترحيلها ونقلها بشكل مسجل، موضحا ان شهر ابريل 2019 هو الموعد النهائي لانتهاء من التخطيط والتصميم من قبل الشركة المعنية في هذا الامر. وأكد الناشي لجان المشاريع المنجزة بدأت عمليات الاستلام الأولية او المبدئية، حيث يتم الخروج الى المبني وعمل كشف مبدائي لرصد اي نوع من الملاحظات التي قد تصدر من اي طرف كان، مؤكدا التزام المؤسسة التام بالاشتراطات التعاقدية المنصوص عليها



م.إبراهيم الناشي خلال المؤتمر (متين غوزال)

وأوضح الناشي تطورات مشروع السكن العمودي في مدينة جابر الأحمد السكنية، حيث يوفر المشروع إنشاء 520 شقة، وقد بلغت نسبة إنجازها الفعلية 58% والتعاقدية هي 51% وهو متقدم بشكل جيد وبمتابعة حثيئة من قيادات المؤسسة للاطلاع على الاعمال والحث على الالتزام بالمواعيد والاشتراطات ومواعيد التسليم. وعن مشروع جنوب سعد العبدالله، اوضح ان العوائق في طريقها لانتهاء بعد ان تم نقل سكراب البلدية بشكل كامل عدا بعض المباني الصغيرة التي في طور الازالة، الى جانب الاطارات والتي تقوم هيئة الصناعة بترحيلها ونقلها بشكل مسجل، موضحا ان شهر ابريل 2019 هو الموعد النهائي لانتهاء من التخطيط والتصميم من قبل الشركة المعنية في هذا الامر. وأكد الناشي لجان المشاريع المنجزة بدأت عمليات الاستلام الأولية او المبدئية، حيث يتم الخروج الى المبني وعمل كشف مبدائي لرصد اي نوع من الملاحظات التي قد تصدر من اي طرف كان، مؤكدا التزام المؤسسة التام بالاشتراطات التعاقدية المنصوص عليها

أعلن المتحدث الرسمي للمؤسسة العامة للرعاية السكنية م.إبراهيم الناشي ان عدد المتقدمين للحصول على الرعاية السكنية حتى نهاية أغسطس الماضي هو 98 ألفا و187 مواطنا، وعدد المشمولين منهم بالقوانين الخاصة بذوي الاحتياجات الخاصة هو ألفان و596 مواطنا، مشيرا الى انجاز المؤسسة خلال الشهر الماضي 23 ألفا و557 معاملة.

وأشار الناشي خلال اللقاء الصحافي الشهري للمؤسسة الذي اقيم صباح امس بمقر المؤسسة الى ان عدد المواطنين الذين تقدموا للتخصيص على مشروع مدينة جنوب صباح الأحمد السكنية قد بلغ 2841 حتى الاربعة الماضي بعد رفع باب التخصيص حتى نهاية 2013، معلنا عن رفع اولوية صاحبه في الساعات والبرايح، وما ان يشاهده الأطفال حتى يهرولوا اليه ويضعوا (بيزتهم) فلوسهم التي حصلوا عليها من الأهل والاقارب والمعارف، وعندما يضع الواحد منهم (بيزته) في راحة يد المجمع فإن صاحبه السدي يحركه يحرك قطعة حديد مثبتة في الظهر فيحرك الجسم يده إلى فمه ويبتلع البيزة ويقلب عينيه وتنزل البيزة إلى الحصلة مباشرة التي توجد أسفل الجسم، فيفرح الطفل بهذا المنظر الغريب في وقته وعصره وعندما يسأل: وين بيزتي؟- أي فلوسي- يقول له: اكلمه بلع البيزة! تبقى الحقيقة راح عصر كامل بناسه وأهله ومعهم بلع البيزة! اليوم بيننا ناس حقيقيون.. دم ولحم ولقبيهم عن جدارة بلاعو البيزة.. احذروهم! وشكرا كبيرة للعصم صالح العجيري الذي وثق لعبة بلاع البيزة، والشكر والدعاء والثناء لأخيتم حمد السعيدان، طيب الله ثراه ومثواه، الذي ضمن الموسوعة الكويتية هذه اللعبة التي تحولت اليوم الى (شخص حقيقي) في الحياة وجوههم (متجب) لا يستحيون ولا ينتحون! والشكر موصول بعد حق بوشميس الذي صرخ في بلاع البيزة وما عرفناه للحين! المنظمة للعلاقة بين الطرفين.

لقد قيل: مصائب قوم عند قوم فوائد.. وقوانين قوم عند قوم أيضا فوائد! بلاعو البيزة الجدد يستغلون حاجة الناس الى المال والاقتراض فيغرقونهم في الاقتراض والاقتساط!

● **آخر الكلام:** سيظل هناك (بلاعو بيزة) عبر كل زمان ومكان وفي كل مسارات الحياة والوظائف يضغطون لتحقيق مآربهم، وندعو الله عز وجل أن يحفظنا ووطننا من مكائدهم ومؤامراتهم وكذبهم واقتراءتهم إنهم باختصار شياطين الانس للأسف!

صلينا الفجر وإذا البروفيسور بو شمس ينزل ويفصل على أحد الاخوة العرب قائلا: أنت هيه.. بلاع البيزة؟ طبعاً الذين يصلون في الصف الأول قلة من العرب والبقية بنغال وهنود وباكستانيون (جنسيات مختلفة) اللهم إلا كم مصري ولبناني وخليجي ويمني يعدون على الأوصاب!

بلاع البيزة.. قول يطلقه أهل الكويت على المرتشي والطعام والجمبازي والاحتال! على العموم هذا القول يشرحه العم صالح العجيري - الله يطول في عمره - قائلا: بلاع البيزة كان موجودا في العشرينيات والثلاثينيات من القرن الماضي. شاهدته في صغري وتعاملت معه وهو عبارة عن رأس إنسان (تمثال) يضع الطفل ما أعطي له في العيد (العديدية) وقدرها بيزة واحدة يعادها الآن الفلوس في فم التمثال، فيخرج شرر من عينيه فيضحك الطفل من هذا المنظر الغريب الذي يشاهده، وما إن يهدأ الفطر يسأل صاحب التمثال: أين بيزتي؟ فيجيبه: خلاص لقد بلعها بلاع البيزة. في هذا الزمان شاهدت نموذجا من «بلاع البيزة» إلا أنه بسيط غير معقد ولا يدعو الى الاستغراب كثيرا كبلع البيزة في الماضي. الكويتيون شعب ذكي ألمعي متوقد الفكر عبر الزمن حولوا هذه العبارة الى كم من الشخص في البرلمان وأسموهم بـ «بلاعين البيزة»!

● **ومضة:** «بلاعو البيزة» اليوم نوع جديد لهم ثوب آخر غير ما نكرت، فهم يستغلون حاجة الناس الى الاقتراض والمال وأصبحوا يتلاعبون بكل ما لديهم من خبرة للتحويل على القوانين لترويج (تجارة القروض) الجديدة مقابل عمولات!

● **ومضة:** «بلاعو البيزة» اليوم نوع جديد لهم ثوب آخر غير ما نكرت، فهم يستغلون حاجة الناس الى الاقتراض والمال وأصبحوا يتلاعبون بكل ما لديهم من خبرة للتحويل على القوانين لترويج (تجارة القروض) الجديدة مقابل عمولات!

فادية المرزوق: تم تقديم وظائف دائمة لأكثر من 15 طالبا بعد البرنامج «لويك» أقامت حفلاً ختامياً لأنشطتها الصيفية وتخرج 400 طالب



من فقرات الحفل (زين غلام)

وأضاف اشكناكي ان فكرة البرنامج هي تأهيل الطلبة للعمل في القطاعات الخاصة او المجتمعية ومعرفة الأهداف السامية في تلك القطاعات. من جانبها، قالت مقدمة الأخبار في تلفزيون الكويت وفي الاطار ذاته، قال المشرف في لويك إلياس اشكناكي انه كان يشرف على مجموعة كبيرة من الطلبة، مشيرا الى ان الحفل الختامي لبرنامج لويك التدريبي الذي اقيم خلال الفترة الصيفية تضمن فقرات نالت إعجاب الحضور.

تولت تدريب الطلبة وفرصة أيضا ليكون هناك تعارف بين الطلبة وممثلي الشركات. وأضافت الدلاي انه خلال البرنامج تقوم لويك بعمل بعض المسابقات يتم الإعلان عنها خلال الحفل. وفي الاطار ذاته، قال المشرف في لويك إلياس اشكناكي انه كان يشرف على مجموعة كبيرة من الطلبة، مشيرا الى ان الحفل الختامي لبرنامج لويك التدريبي الذي اقيم خلال الفترة الصيفية تضمن فقرات نالت إعجاب الحضور.

في المشاركة في برنامج لويك للاستفادة من التغيير والدورات التدريبية والخبرات. وتحدث بعض الشباب المشاركين في لويك عن تجاربهم في سوق العمل والخبرات التي اكتسبوها. من جانبها، افاضت عضو مجلس إدارة لويك فؤاد الدلاي بان هذا الحفل الختامي لبرنامج لويك هو رقم 16، مشيرة الى ان العادة جرت ان لويك بعد نهاية الفعالية تقيم هذا الحفل كفرصة مناسبة لتقديم الشكر للطلبة وكذلك للشركات التي



فادية المرزوق وفؤاد الدلاي والحضور وطلبة «لويك»، خلال الحفل

خلال الـ 400 طالب تم تقديم وظائف دائمة لـ 15 طالبا منهم بعد البرنامج، مضيقة ان ذلك يعتبر ضمن قصص النجاح التي تضمنها البرنامج. وأشارت الى ان برامج لويك تهدف الى نشر المحبة والسلام بين الشباب من خلال تطويرهم المهني من الناحية الروحية والنفسية والجسمانية البدنية. وفي الاطار ذاته، افاد عريف الحفل ضاري البليهييس بان تحديد الهدف مطلب ضروري، مشيرا الى ان هناك العديد من الشباب والشابات يرغبون

ولفتت الى كيفية ان يكون هناك تغيير ايجابي للشباب حتى يكون مصدر إلهام لمن حوله، ومشاركة الغير فيما تعلم. وبينت ان المشاركين في هذا البرنامج اكتسبوا خبرات نظرية وتم تدريبهم. وقالت المرزوق ان لويك تحتفل بتخريج 400 طالب في برنامج التدريب المهني الثالث، مشيرة الى ان هذا البرنامج بدأ في فصل الصيف عام 2002 حيث كان يقام مرة واحدة في السنة، لكنه حاليا يقام على مدار السنة. وأضافت المرزوق انه من

وتساءلت قائلة: من وراء هذا كله؟ وراء هذا مجموعة من الشباب أمنت بلويك وتعاونت معها وهم الرعاة والمشاركون وهم (شيراتون الكويت والبنك الوطني والتمدين الاستثمارية ومجموعة التمدين وسينسكيوب والجلس الوطني ومن خلاله نُشر المكتبة الوطنية التي فتحت لنا ابوابها لإقامة هذا الحفل ومجموعة الراي الاعلامية والشركة الأهلية للتأمين والصناعات البريطانية وزين وامكو والمركز المالي ومجموعة كوت الغذائية والبنك الاهلي المتحد).

● **برامج «لويك» تهدف إلى نشر المحبة والسلام بين الشباب**

● **البليهييس: العديد من الشباب يريدون المشاركة في برامج «لويك» رغبة في التغيير**

عاطف رمضان

أقامت مؤسسة لويك حفلاً ختامياً لفعالياتها الصيفية وتخرج 400 طالب في برنامج التدريب المهني الثالث وذلك في مسرح مكتبة الكويت الوطنية. وتحديث نائب رئيس مجلس إدارة لويك فادية المرزوق عن التغيير الإيجابي الذي يبدأ من النفس وهو فيه عائد وفائدة للشباب والوطن او المجتمع، والمتطوعين والمربين والمشرفين حيث بدأ العمل منذ شهر يناير وأمامهم هدف واضح يسعون اليه.

وقالت ان لويك تطلب من الطلبة ان يكون لكل واحد منهم هدف واضح يسعى له وان يكون الهدف ايجابيا وانه من خلال البرنامج فإن التغيير يكون مقاب للوصول الى الهدف.



صورة تذكارية جمعت الرعاة ومسؤولي وطلبة «لويك»



صورة تذكارية جمعت الرعاة ومسؤولي وطلبة «لويك»



فادية المرزوق مع الزميل يوسف ابراهيم