



الحرف 29



waha2waha2waha@hotmail.com

ذعار الرشدي

غياب المعارضة..

الخطأ والصواب!

غياب المعارضة عن المشهد السياسي أمر غير صحي على الإطلاق، ومن يصرى أن قمع المعارضة أو كسرها أو تحطيمها نهائياً هو مكسب سياسي إنما هو مخطئ بحق نفسه وبحق نصحنا بهذا وبحق البلد كمالاً، فغياب المعارضة أشبه بغياب الأجسام المقاومة في جسد الإنسان.

وجود معارضة صاخبة حادة «مؤرمة كما يقولون ويدعون» أفضل من عدم وجود معارضة.

المعارضة هي الشريك المخالف، وهي التي تقوم انحرافات السلطة وغالباً المعارضة تتشكل من مجموعة من حراس المكتسبات الشعبية، أعجبك ما يقولون أم لم يعجبك فهم في الحالتين يدافعون عن حريتك وديموقراطيتك، وسيدافعون عنك في الحالتين سواء كنت معهم أو ضدهم، لأن هدف المعارضة في الغالب - وهنا أتكلّم تحديداً في الكويت - كشف الفساد بأنواعه وسواء كانت وسائلهم أو أساليبهم ناعمة أو هادئة فهم في النهاية كانوا «أعني المعارضة الكويتية» سبباً في تعديل اعوجاجات سلوكية حكومية خاطئة.

المعارضة لدينا اليوم في أسوأ حالاتها وأضعفها على الإطلاق وإن كان يرى الحكوميون أن في ذلك انتصاراً لمعسكرهم، فهو انتصار مؤقت مكاسبه شخصية في الغالب على المدى القصير، أما على المدى الطويل فهو انتصار سينعكس سلباً على حالة البلد، وفراغ المشهد من المعارضة إنما هو خلو البلد من طب سياسي مهم، ما يعني اختلالاً عاماً في المشهد السياسي.

المصالحة السياسية المنشودة والمأمولة واجبة وليست خياراً كمالياً، وأعتقد أن العقلاء يعون هذا جيداً ويرون أن فتح صفحة جديدة مع كل الأطراف باتت قاب قوسين أو أدنى من التنفيذ، هنا أنت تحب المعارضة أو بعض رموزها فتلك مشكلتك، ولكن الواقع يقول إن وجودهم ضروري وحيوي ومهم وهنا لا أعني رموز المعارضة فقط بل اعني ضرورة وجود نفس معارض حي يشارك في العملية الدستورية، وبإب المقاطعة يجب أن يقفل وبشكل كامل بطريقة أو بأخرى.

طبعاً ليس صحيحاً أن البلد شهد نهضة وتنفيذاً واسعاً للمشاريع بسبب غياب المعارضة عن المشاركة السياسية، فالمشاريع تمت لأنها كانت تنفذ بالطرق الصحية القرار غير المنصف بسبب أن سنهم تجاوزت الأربعين، لذا أتمنى النظر بأهمية في إلغاء هذا القرار حتى يستطيع الموظفون الذين تجاوزوا سن الأربعين استكمال دراستهم العليا بطرق سليمة، ويفترض من الديوان التشجيع على استكمال الدراسة بطرق مشروعة لا التصديق عليهم بحجة السن التي لا يقرها لا دستور ولا شرع ولا قانون، وصدور مثل هذا القرار يعد تحطيماً وقتلاً لكل شخص يطمح لتطوير حياته المهنية.. فمن باب أولى التراجع عن هذا القرار من باب الإنصاف والمسؤولية تجاه حقوق الآخرين، خاصة أننا نعلم بأنك أهل الإنصاف ولا ترضى بالظلم.

من الموظفين قرروا استكمال دراستهم العليا في جامعات عدة وعندما حاولوا الحصول على إجازة التفرغ الدراسي فوجئوا بهذا القرار غير المنصف بسبب أن سنهم تجاوزت الأربعين، لذا أتمنى النظر بأهمية في إلغاء هذا القرار حتى يستطيع الموظفون الذين تجاوزوا سن الأربعين استكمال دراستهم العليا بطرق سليمة، ويفترض من الديوان التشجيع على استكمال الدراسة بطرق مشروعة لا التصديق عليهم بحجة السن التي لا يقرها لا دستور ولا شرع ولا قانون، وصدور مثل هذا القرار يعد تحطيماً وقتلاً لكل شخص يطمح لتطوير حياته المهنية.. فمن باب أولى التراجع عن هذا القرار من باب الإنصاف والمسؤولية تجاه حقوق الآخرين، خاصة أننا نعلم بأنك أهل الإنصاف ولا ترضى بالظلم.

تحتاج من العالم إلا أن تمتلئ عينك من رؤيته أمامك، وبجواره نهياً أشواقك، ويتوقف حينئذ بك بدفع مشاعره، وتسكن روحك بشعورك بالأمان والاحتواء. تنصب كل حواسك واحتياجاتك فيه لا غير، فقط هو، ولأنه بالنسبة لك، الحياة بكل معانيها واحتياجاتها وروعته. كم هو جميل ألا يمل أحدهم طول الحديث معك وبجوارك ومشاركتك له كل تفاصيل حياته. كم هو رائع أن يكون فسي حياتك من يفهمك وتفهمه، يشعر بك، وتشعر معه بالأمان والحب الصادق. جميل أن نرى الاهتمام والاحتواء والاعتزاز والحب والتقدير من أشخاص كانوا لنا هدايا من السماء، وجميل أن يكون

وفتاوي المفتين وحوادث سالفات من قرون لن تنفع إعادة نكرها أحداً من السامعين، على اعتبار أن حدودها حقيقة وليست نسجاً من خيال ومن أجل غرض ما في وقتها. إن البيت في الدرجة الأولى مدرسة أخلاقية ذات قواعد صلبة لا بد أن ينشأ الطفل فيها في مناخ أخلاقي يرباه إلى جانب الأبوين في جهات متخصصة فسي معاونة الوالدين على التربية الصحيحة للطفل في أحواله الأولى، وهذا معمول به في الدول المتقدمة، فمتلماً يتم الاهتمام بصحة الطفل البدنية من خلال برنامج صحي متكامل يتضمن مواعيد مراجعة الأطباء والتطعيمات وما إلى ذلك، فإنه لا بد من برنامج مواز للتنشئة الأخلاقية للطفل. ثم يأتي بعد ذلك دور المدرسة والتي يجب

هل هناك بديل لصوت الجرس المدرسي الثقيل على المعلم والمتعلم منذ مئات السنين لدرجة تصل إلى التوتر والكره وشد الأعصاب لكل سامعيه؟! وعلى فاتحي الكتاب خلف كل أبواب الفصول وحولها بين الحصص عند الحضور والانصراف والإياب والذهاب لتوصيل فلذات الأكلاب لمواقع دراستهم وأعوامها المتجددة بكل شيء، غير ذلك الجرس المدرسي التقليدي المثير للأعصاب؟! وللبديل عن ذلك الصوت ورنته غير المهزومة، فقد استخدمت كثير من مدارس

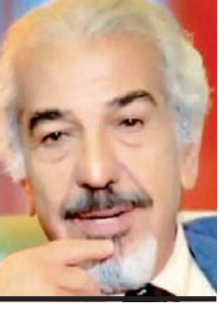
أتمنى في البدء أن يتوصل قارئ هذه المقالة إلى الهدف من وراء كتابتها. فأنا أدعو فيها إلى عزل الدنيوي عن الديني والأرضي عن السماوي، في الأمور التي لا بد فيها من عزلها عن بعضها، والتي يكون الخلط فيها وجمعها معا يشكل ضرراً دنيوياً وكذلك ينطوي على إساءة للدين. إن جعل المسجد وحده هو المدرسة الأخلاقية والإنسانية التي ننشئ عليها أبناءنا، يدخل في هذا المنظور الذي قصده بخلط الدنيوي بالديني، ذلك أن المسجد دار عبادة ومحل اتصال العابد بمعبوده وليس دار تنشئة وتربية وتعليم إلا في حدود ما يتصل بالدين بل ولب الدين لا قشوره ولا حواشيه ولا يدخل في هذا تفساير المفسرين واجتهادات المجهدين وآراء الأئمة

محمد عبد الحميد الجاسم الصقر

دق الجرس: دن- دان- دو!

هل هناك بديل لصوت الجرس المدرسي الثقيل على المعلم والمتعلم منذ مئات السنين لدرجة تصل إلى التوتر والكره وشد الأعصاب لكل سامعيه؟! وعلى فاتحي الكتاب خلف كل أبواب الفصول وحولها بين الحصص عند الحضور والانصراف والإياب والذهاب لتوصيل فلذات الأكلاب لمواقع دراستهم وأعوامها المتجددة بكل شيء، غير ذلك الجرس المدرسي التقليدي المثير للأعصاب؟! وللبديل عن ذلك الصوت ورنته غير المهزومة، فقد استخدمت كثير من مدارس

بلا فتاح



المسجد والبيت والمدرسة

نقش القلم



في الصميم

@ghunaimalzU3by

م. غنيم الزعبي



كان يوماً طويلاً بدونك يا صديقي

أغنية جميلة تتكلم عن فقد الأصدقاء حصلت على 4 مليارات مشاهدة في اليوتيوب أستاذكم بشرها مكان القالة: كان يوماً طويلاً بدونك يا صديقي، سأخبرك كل شيء حدث فيه عندما أراك مجدداً، قطعنا شوطاً كبيراً من حيث بدأنا، سأخبرك كل شيء حدث فيه عندما أراك مجدداً عندما أراك مجدداً مسحقا، من يعلم كل الطائرات التي حلقتنا بها الأشياء الجديدة التي خضناها معا، وكوني أقف هنا أتحدث معك واقطع وعداً آخر أعلم أننا أحببنا الانطلاق والضحك ولكن شيئاً ما كان يخبرني أن هذا لن يدوم، كان علي التغيير والنظر للأمور بطريقة مختلفة وأرى الصورة الكبيرة كانت تلك الأيام والعمل الشاق دائماً يؤتي ثماره، الآن أراك بمكان أفضل، كيف لنا ألا نتحدث عن العائلة بينما العائلة هي كل ما لدينا.

وكلماتها بالإنجليزي لحبي الإنجليزي:
**It's been a long day without you, my friend
And I'll tell you all about it when I see you again
We've come a long way from where we began
Oh I'll tell you all about it when I see you again
When I see you again
Damn, who knew all the planes we flew
Good things we've been through
That I'll be standing right here
Talking to you about another path
I Know we loved to hit the road and laugh
But something told me that it wouldn't last
Had to switch up, look at things different, see the bigger picture
Those were the days hard work forever pays
now I see you in a better place
How could we not talk about family when family's all that we got
Everything I went through you were standing there by my side**

● نقطة أخيرة: مع تقدم العمر يصعب عليك تكوين صداقات جديدة لذلك إن كان لديك صديق واحد مخلص (متملك لحد الآن) حافظ عليه حتى لو كان (دعلة) فالأصدقاء المخلصون في وقتنا هذا أصبحوا عملة نادرة.

خاطرة

ducky872000@yahoo.com

نجاة ناصر الحجري



ثورة حقيقية

على مدى السنوات الأخيرة تسابق الكويت الزمن لتحقيق نهضة تنموية حقيقية في مختلف المجالات لتستعيد مكانتها كدرة متألثة على مستوى المنطقة. ولم تتوقف المشاريع التنموية على مجال معين بل تنوعت لتشمل عدة محاور مهمة منها الصحية عبر إنشاء مدينة الشيخ صباح الاحمد الطبية في الجهراء ومستشفى الشيخ جابر الاحمد في جنوب السرة، بموازة التوسعات الضخمة في مستشفيات الصباح والأميري ومبارك الكبير والعدان، وكذلك إنشاء عدد كبير من المراكز الصحية المتخصصة بمختلف المحافظات.

وعلى مستوى المحور التعليمي نتابع إنشاء واقتناح العديد من المدارس الجديدة، كما تم إنجاز المبني الجديد لديوان وزارة التربية، وقرب انتهاء مباني مدينة صباح السالم الجامعية، لينطلق القطار التعليمي بأقصى سرعة لنعبر من خلاله إلى مصاف الدول المتقدمة والمتطورة. وفي المحور الاقتصادي نجد القيادة السياسية تتحرك بحكمتها الموهوبة نحو عقد الاتفاقات الاقتصادية المشتركة مع مختلف الدول الكبرى، وفي الوقت ذاته تعمل على الاهتمام بالمشاريع الصغيرة والمتوسطة، ودعم وتعزيز الأفكار الشبابية، مع الاستمرار بالسياسة الائتمانية السليمة، سعياً لتنويع مصادر الدخل القومي وتعزيز اقتصادنا الوطني. كما تشمل محاور التنمية مجالات كثيرة منها الطرق والطيران والابتكارات والأبحاث العلمية وكذلك مواجهة التحديات الأمنية.

ومن أهم محاور التنمية مجال الاتصالات الذي تواصل الكويت تقدمها فيه باستخدام أفضل الأنظمة وأحدث الأساليب، وفي هذا المحور لابد أن نقف طويلاً عند عملاق التطوير في مجال الاتصالات وهو شركة الاتصالات المتنقلة (زين) التي ساهمت في قيادة عمليات التطوير لهذا القطاع الحيوي منذ نشأتها، وكانت بحسب صاحبة الريادة في الثورة الهائلة التي يشهدها قطاع الاتصالات في الكويت. وبينما شهدت شركة «زين» تطوراً كبيراً منذ انطلاقتها في التقنيات الحديثة والأجهزة المتطورة الأكثر تميزاً وأماناً على مستوى العالم، كان لها السبق أيضاً في مجال التنمية الشريفة، حيث حرصت على استقطاب وجذب أفضل المواهب الوطنية لتنفيذ سياساتها المتميزة، لذا فقد فازت بالكثير من الجوائز الإقليمية والدولية في مجال الموارد البشرية، وتحرص «زين» على اختيار موظفيها من أصحاب الكفاءة وتعمل على تدريبهم وتطوير مهاراتهم، لذا نجد منهم كل الرقي والتميز في تعاملهم مع جمهور الشركة الكبير سواء من داخل الكويت أو خارجها.

وإننا أكاد أجزم أننا جميعاً كانت لنا تجربة التعامل مع «زين» وشاهدنا بأنفسنا مدى الإبداع لدى موظفيها في خدمة العميل، فضلاً عن ثقافتهم الواسعة وأخلاقهم العالية. بين فترة وأخرى أذهب إلى أحد فروع شركة «زين» لتسديد فواتيري، وفي كل مرة أزداد إعجاباً بشبابنا الوطني الذين يعملون في الشركة، حيث أرى منهم الحماس والكفاءة والإبداع والرقي، وهو ما يدعونا للفخر بهذا الشباب الذي يقبل على العمل بروح عالية وكفاءة كبيرة، ويجعلنا نرفع القبعة لشركة «زين» على نعمها لؤلؤة الشباب ومساهمتها في تطوير مهاراتهم، بما يتماشى مع توجه الدولة نحو الاستثمار في الشباب باعتبارها الثورة الحقيقية للكويت. وهنا لابد من النظر إلى شركة زين على اعتبار أنها نموذج مثالي يحتذى به للقطاع الخاص الذي يسهم بكفاءة وفاعلية في تعزيز الاقتصاد الوطني وفتح آفاق التنمية أمام الجيل الجديد، ليس هذا فحسب بل والتوسع إقليمياً ودولياً بشكل فعال، مما يسهم في رفع اسم الكويت عالياً وتعزيز علاقاتها مع كثير من الدول.

قبل الختام: التنمية تعتبر طائراً يخلق بجنائحين، أحدهما القطاع الحكومي والأخر القطاع الخاص، ولابد أن يعمل القطاعان بالتوازي والتكامل كي يتمكن الطائرتان من التحليق عالياً والوصول إلى مبتغاه.

شرارة قلم

hassankuw@hotmail.com

حسن الهداد الشمري



رسالتي لرئيس ديوان الخدمة..

أنصفهم!

تعلم جيداً أن المسؤولين في ديوان الخدمة المدنية لا يريدون التضييق على الموظفين الدارسين في الخارج، وكل ما يسعى إليه الديوان هو وضع ضوابط الأبحاث والتي تتضمن التفرغ الدراسي للراغبين في استكمال دراستهم وذلك يتم بالتنسيق مع الجهات الحكومية من خلال وضع ضوابط من شأنها تسهيل وتيسر على الراغبين في الدراسة استكمال دراستهم ومن ثم تعديل أوضاعهم الوظيفية بعد التخرج شرط حصولهم على إجازة التفرغ الدراسي.

لكن ما لا أستطيع أن أفهمه من مسؤولو الديوان هو صدور قرار يمنع منح الموظفين ممن بلغوا سن الأربعين عاماً إجازة تفرغ دراسي لاستكمال دراستهم العليا (ماجستير - دكتوراه) هذا القرار نراه مجحفاً وغير

منصف بحق ممن يرغب في استكمال دراسته العليا بطرق قانونية، أليس من حق الموظف استكمال دراسته وإن تقدم في السن ما دام مضى بالخدمة سنوات طويلة؟! ما لا أفهمه صدور هذا القرار بتلك الطريقة من دون وجود أي إجابات مقنعة من قبل المسؤولين في ديوان الخدمة، حتى ان بعضهم غير مقتنع أصلاً بتلك القرار ولكن لا يمكنه حق إلغائه.

وبعض المتضررين من القرار إن لم يجدوا حلاً لا قد يلجأون للقاء لنيل حقهم في منح حق الإجازات الدراسية لاستكمال دراستهم، خاصة ان السن في القانون لم تكن عائقاً لاستكمال الدراسة.

المدنية أ.م. أحمد الجسار.. بأن هناك عدداً

بكل ما في دواخلك من انزعاج وفقدان لذلك الشخص الذي يعنيه أمرك حقاً، ويعنيك أمره، تود أن تصف له كيف أنت من دونه، وكم تتوق لرؤيته ومجالسته والأنس به، وكم حياتك موحشة في غيابه. تود لو تقول له إن الوقت الذي يمر عليك دون وجوده أو على الأقل دون أن تسمع سؤاله عنك غير محسوب من عمرك، تشعر كم أنه طويل وثقيل على قلبك وجوارحك. وكم تود أن يتوقف الزمن حال وجوده معك، فكم هو جميل للقاء الذي تقضيه معه، تشعر فيه بوجودك وأنت على قيد الحياة، يفصلك عن عالم الواقع ويأخذك معه في عالم آخر لا ترى فيه إلا عينيه ولا تشعر إلا بوجوده، تتحالك مشاعر حد الامتلاء، تشعر أنها لو وزعت على كوكب الأرض لوسعته، لا

تحتاج من العالم إلا أن تمتلئ عينك من رؤيته أمامك، وبجواره نهياً أشواقك، ويتوقف حينئذ بك بدفع مشاعره، وتسكن روحك بشعورك بالأمان والاحتواء. تنصب كل حواسك واحتياجاتك فيه لا غير، فقط هو، ولأنه بالنسبة لك، الحياة بكل معانيها واحتياجاتها وروعته. كم هو جميل ألا يمل أحدهم طول الحديث معك وبجوارك ومشاركتك له كل تفاصيل حياته. كم هو رائع أن يكون فسي حياتك من يفهمك وتفهمه، يشعر بك، وتشعر معه بالأمان والحب الصادق. جميل أن نرى الاهتمام والاحتواء والاعتزاز والحب والتقدير من أشخاص كانوا لنا هدايا من السماء، وجميل أن يكون

كل ذلك حباً خالصاً لا تشوبه شوائب الدهر، أو لمن أو همز من متغفلاً! لا حاجة لنا في هذا العالم إلا للحب والخير والتواد والدعاء والأطمئنان من بعضنا لبعض، لسو لم يكن هناك إلا هذه القيم الجميلة في هذا العالم لكفت ولاكتفينا وارتضينا. جميل أن يكون النخ والعطاء بدون انتظار المقابل، فذلك إحساناً وأي إحسان، وهذا الأخير بمعناه الراقي الواسع من إتقان وبلوغ درجات الكمال في السلوك البشري نحو الله! كيف حالك؟! جمع هذا السؤال كل شيء جميل إن هو نبع من قلب صادق، وارتوى من معين أصيل! كيف حالك؟! سؤال تشابه كل سائليه إلا من يعنيه حالك فعلاً، من يحتاج حقاً أن يسمعك تقول: أنا بخير حتى يكون هو بخير..

حديث الخاطر



كيف أنت؟!

كم هو ممل هذا السؤال المعتاد الذي تعودنا أن يوجه إلينا كل يوم! فعلى الرغم من بديهية أسئلة كذلك التي نستخدم فيها: كيف أنت؟ وكيف حالك؟، إلا أننا نجيب عنها يوماً حتى دون تفكير، لأنها تسال من غيرة أو محبطين لا يعنيه

قد تكون تلك الأسئلة مدخلا لطلب سيعرض عليك لاحقاً، أو قد تكون استدراجاً لشامتة، أو تطفلاً لمعرفة أمر ما يعلمون أنه أصابك، فدفعهم الفضول لاستنزاهة بعض التفاصيل، أو سؤال عابر أصبح عادة ليس أكثر. لكن هناك آخرين يسألونك بصوت دافئ ولهفة متوارية تخفي صدق الشاعر وراء نبرة رنانة أو خفوت يدي صده في قلبك وكيانك، تود في هذه اللحظة أن تجوب