



# «الأبناء» تواصل رصد تعليقات أهل الفن في الذكرى الأولى لوفاة العملاق فنانون: بوعدنان ليس له بديل

تواصل «الأبناء» رصد تعليقات أهل الفن في الذكرى الأولى لوفاة عملاق الفن الراحل عبدالحسين عبدالرضا الذي أعطى الكثير للساحة الفنية الكويتية والخليجية والعربية على حساب صحته، وذلك لعشقه للفن وحبته الدائم عن تقديم الأفضل لجمهوره من المحيط إلى الخليج. «الأبناء» لليوم الرابع نستكمل نشر كلمات زملائه الفنانين وأبنائه من الفنانين الشباب في الذكرى الأولى لوفاته.

مفرح الشمري - بشار جاسم

## ولها عليك

استذكرت النجمة نوال الكويتية بكلمات مؤثرة الراحل بوعدنان مؤددة أن جمهوره «ولها عليه»، وأضافت قائلة: نحن دائما ان بوعدنان ما فارقنا وهذا الشئ دائم احسه مع اللي احبهم وأخذ أمانتهم الرحمن وأذكر مرة من المرات طلب مني مجموعة أغاني ووصلتها له ومن كثر ما هو فعلا كبير في كل شئ كلمني بنفسه يشكرني، وقالت: حبيبي بوعدنان ولها عليك، وأكد أنت في مكان احسن من مكاننا مضافة: الله يرحمه ويغفر له ولن ننساه وديم سيبقي بوعدنان في قلوبنا.



## «كل شي فيك أنت حلو»

قال الملحن المميز مشعل العروج: ما زلت أتذكر أول لقاء جمعني بالعملاق الراحل، وكنت وقتها ملحنًا شابًا في بداياته! فرحتي كانت كبيرة جدا بشوقته والجلوس معه وحديثه المشوق وكان معجبا وقتها في أغنية «كل شي فيك أنت حلو» واتفقنا ان يغني الاغنية



في مسرحية مرافق في الخمسين وتوالت بعدها الاجتماعات والتدريبات واللقاءات التي ما زلت تحيا في الذاكرة، تعلمت منه في هذا العمل الكثير، الله يرحمه.. كان آخر ما جمعنا افتتاح دار الأوبرا، بطول الكلام عنه ويقصر ولا نؤفيه حقه حبيب الشعب ابوعدنان.

## مدرسة فنية

أكد الفنان والمخرج القطري صالح المناعي ان الراحل الكبير عبدالحسين عبدالرضا فنان ليس له مثيل ولا بديل ليس فقط في إبداعاته الفنية الرائعة، بل في صفاته وخلقه الراقي مع زملائه وأصدقائه وتواضعه وحيه للناس جميعا، كما كانت له بصمة واضحة ومؤثرة في الفن الخليجي.. فهو مدرسة فنية تعلمنا منها وسوف يتعلم منها الأجيال القادمة وسيظل عبدالحسين عبدالرضا علما وقيمة كبيرة لن ينساها تاريخ الفن العربي، يموت الفنان بجسده ولكن تظل أعماله الفنية الراقية والهادفة باقية وخالدة وجزءا من تاريخ الفن الخليجي والعربي الأصيل.



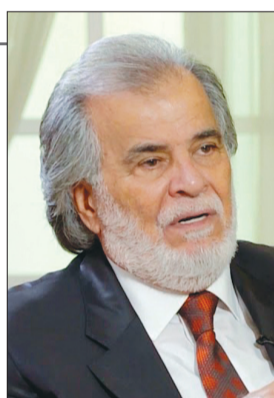
## روحه معنا

ذكر الفنان محمد الصيرفي الراحل الكبير عبدالحسين عبدالرضا قائلاً ان الكلمات لا توفيه حقه. وأضاف: عبدالحسين لم يميت ما زال يعيش معنا ذهب جسده ولكن روحه معنا في حديثنا مع بعض هو موجود في أعماله هو موجود في ذكرياته هو موجود تعلمنا منه في حياته وفي ماته أيضا ما زلنا نتعلم منه الله يرحمه ويغفر له وأنا من الفنانين اللي ذهبت الي قبره أزوره أكثر مما كان عايش اسأل عنه لأنني كنت اخرج ان يفهم زيارتي له اني ابي اشتغل معاه، وطبعاً لي الشرف اني اشتغلت معاه.



## أيقونة الكويت الماسية

الفنان العراقي جواد الشكرجي استذكر الراحل بوعدنان بمقالة جميلة جاء فيها: الراحل الكبير الفنان عبدالحسين عبدالرضا أيقونة الكويت الماسية والقها الذي لن يزول.. رحل ابوعدنان عن عالمنا بجسده القاني وبقيت روحه الخالدة ترفرف علينا وفينا.. رحل العملاق وبقي ظله شامخاً لن يتزعزع.. فالراحل الجسدي ابوعدنان كان زميلاً



وصديقاً وأخاً وأباً ومعلماً وحبيباً لكل من عرفه ولم يعرفه.. كان قلباً كبيراً يمضي على الأرض تاركاً خلفه فضاء من محبة وازهار عشق للفن والحياة والوطن والإنسان..

لم يترك الراحل الكبير فراغاً في الحياة الفنية الكويتية والخليجية والعربية بل فضاء رحباً من العطاء لكل المبدعين، فضاء ممتلئاً بالتفرد في كل شئ.

وأضاف: فلن يكون هناك بديل لعبدالحسين عبدالرضا إلا عبدالحسين عبدالرضا وسيبقى قامة عربية خالصة عالية جدا لا تتكرر ولا تطال وبصمة لا تشابهها بصمة أخرى لوطنه والإنسان، والعشق للفن بمهنية عالية، والاعتدال والتوازن في النظرة الى الإنسان بغض النظر عن هويته وقوميته وعقيدته ودينه ومذهبه وعرقه ودينه وماجسه الأبدى الذي تركه لنا وفينا.

## تقدير شخصي

الفنان القدير الإماراتي د.حبيب غلوم بكل أسى استذكر الذكرى الأولى لوفاة بوعدنان الذي جعله يشوق الفن، حيث كتب: «ما أذكر من طفولتي في بيتنا الصغير بغرفتين إلا ذاك التلفزيون الصغير بالأبيض والأسود غير بوعليوي اللي كبرنا واحنا نبتسم معاه وشدتني شخصيته للفن وعلما الفرح وشأنت الأقدار اني التقي فيه في



مسلسل مرمز زمني بدور المحامي ماله يعني لصيق فيه في كل المشاهد تقريبا ارتعبت في أول يوم تصوير وحسبت نفسي صغير أمام عملاق كبير وبذكاء شديد عlishان يذوب هالخوف طلب مني انا والأخ حسن رجب نطلع معاه بعد التصوير السوق ببشترتي كم غرض، وفي ثاني يوم تصوير عرفت ليش طلب منا نطلع معاه لما شفت نفسي مراتح وأنا واقف جدامه في التصوير وقبل سنة من وفاته كنت مدير مهرجان السينما الخليجي في ابوظبي واتصلوا فيه من مكتب الوزير يدعونه باعتذر لأنه مو صاحي وبعد ما خبروني بالاعتذار اذكر اني اتصلت بالأخ حسن السلطان اطمئن عليه وبلغته السلام وأمنيتي بحضوره وكلها دقايق إلا حسن متصل فيني يبلغي بوعدنان يقول دام انه حبيب مدير المهرجان ما راح نخليه بروحه واحنا جابيتك كانت هذي من أرقى لحظات حياتي وتقدير لشخصي من فنان عملاق ما انساها طول عمري.

## في ختام مهرجان ختام صيفي ثقافي 13 «التخت المصرية» استذكرت الكبار



جانب من فقرات الحفل

(أحمد علي)



لمشاهدة الفيديو  
يمكن استخدام QR كود أو

الوطن العربي، وقدموا أشهر المعزوفات الغنائية لأشهر الفنانين مثل أم كلثوم وعبدالحليم وغيرهما من الفنانين الذين نفتخر بهم. هذا وقد بدأت الفرقة بعزف لمقطوعة «لما بدأ بتختي» وتلتها بأغنية خاصة إهداء الى الشعب الكويتي بعنوان «شعب الكويت يا بطل» لتستكمل مع أغنية «أنسناك» ثم للعدليب أغنية «تخونوه»، واستذكارا للموسيقار الكبير محمد عبدالوهاب قدمت أغنية «يا مسافر وحدك».

جمهور كبير من محبي التخت العربي، وفي بداية الحفل، قام مدير المهرجان محمد عبدالرضا ونائب سفير جمهورية مصر العربية بالكويت المستشار نازلي الفيومي بتكريم المايسترو د.ياسر معوض، بالإضافة الى فنان مشارك مع هذه الفرقة وهو عازف ميمز عاش في الكويت لأكثر من 15 عاما وشارك في الكثير من الأعمال الموسيقية مع عملاقة الغناء بالكويت والوطن العربي، وهو الفنان مصطفى قطر، حيث قدم الكثير للفن في الكويت وأيضا في

أميرة عزام  
@amira3zzam  
بحضور مدير مهرجان صيفي ثقافي بالمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب محمد بن رضا ونائب السفير المصري بالكويت المستشار نازلي الفيومي وبقيادة المايسترو د.ياسر معوض، قدمت فرقة التخت العربي المصرية ختام حفلات مهرجان صيفي ثقافي مساء أول امس الخميس على مسرح عبدالحسين عبدالرضا وسط



مدير المهرجان محمد بن رضا والمستشارة نازلي الفيومي يكرمان قائد الفرقة د.ياسر معوض وأحد أعضائها

# اليقظة

alyaqza  
Issue: 2580

كلام بسرك:  
رحلة النميمة تبدأ  
بفنان قهوة!

عبير المعتوق  
ولفغز  
السعادة  
والنجاح

د. بيبي عاشور:  
المحبة لا تحتاج  
للنشر..!

## Health & Beauty

تقشير البشرة يزيدنا  
تألقا • قشرة الشعر.. كيف  
نعالجها؟! • نسقي بين  
ملابسك وجمال عينيك

لر شاقتك:  
اقهري  
الدهون..  
بالدهون!

الشيف  
صفاء سرتاوي  
تقدم < قرع  
محتشي بالقوزي  
< ككية موسى  
الشوكولاتة

الآن في  
الأسواق

11 أغسطس 2018 / العدد 1439 - 11 AUGUST 2018 Volume 51

للاشتراك ولجميع التغطيات المحلية

الرجاء الاتصال: ٢٤٨٣٢٠٩٨ - ٢٤٨٤٠٦٨٠