



كيف تلعب؟ Sudoku

لهواة هذه التسلية المفيدة والمتعة، 3 ألعاب سودوكو من مستويات متعددة: عادي، متوسط، متقدم. ضع بكل بساطة الأرقام من 1 إلى 9 في كل مربع خال، وذلك حتى يحتوي كل عمود وخط أفقي وكل مربع صغير 3x3 على الأعداد من 1 إلى 9 مرة واحدة فقط. يجب ألا يظهر أي رقم مرتين في أي عمود، أو خط أفقي، أو مربع صغير 3x3.

المستوى العادي

2	5			6				4
	4		9					6
			2	5	7			8
		6		3				4
1				9	4	8		6
5				6	8			7
4		9		8				5
6				1				2
	1		6	9				

المستوى المتوسط

	8	1		5	3			7
					1			8
6								3
	6		1		7	8		
		7	8	3				1
			5					4
2	1	6		8				9
		9	3	7	2			
3					9			

المستوى المتقدم

	1			4	3			
		7				5		
5	6							9
	9			8				5
8					2	7	6	
3								4
			9	1		8		2
				7				6
7	2							

الحل

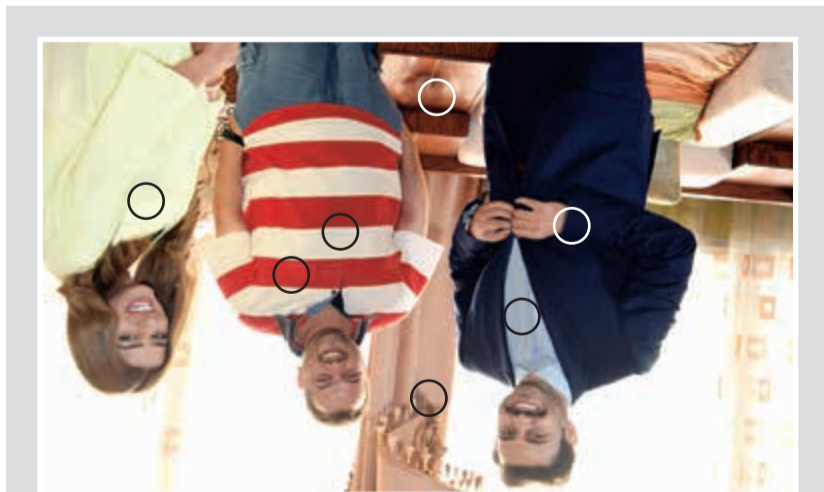
٤	٧	٦	٥	٩	٢	١	٤	
٤	٢	٦	١	٧	٥	٨	٩	
١	٥	٩	٢	٤	٦	٧	٤	٨
٦	٤	٢	٨	٩	١	٧	٤	٥
٩	٤	٨	٦	٥	١	٢	٧	٤
٥	٧	١	٤	٢	٧	٩	٦	٤
٨	١	٤	٥	٢	٧	٩	٦	٤
٢	٩	٤	٥	٦	٨	١	٣	٧
٧	٦	٤	٩	٤	٨	١	٥	٢

١٢٠١

١٢٠١

١٢٠١

حل عينك .. عينك



حل الكلمات المتقاطعة

١٢٠١ - ١٢٠١ - ١٢٠١

١٢٠١ - ١٢٠١ - ١٢٠١

١٢٠١ - ١٢٠١ - ١٢٠١

١٢٠١ - ١٢٠١ - ١٢٠١

١٢٠١ - ١٢٠١ - ١٢٠١

١٢٠١ - ١٢٠١ - ١٢٠١

١٢٠١ - ١٢٠١ - ١٢٠١

١٢٠١ - ١٢٠١ - ١٢٠١

١٢٠١ - ١٢٠١ - ١٢٠١

١٢٠١ - ١٢٠١ - ١٢٠١

١٢٠١ - ١٢٠١ - ١٢٠١

١٢٠١ - ١٢٠١ - ١٢٠١

١٢٠١ - ١٢٠١ - ١٢٠١

١٢٠١ - ١٢٠١ - ١٢٠١

١٢٠١ - ١٢٠١ - ١٢٠١

١٢٠١ - ١٢٠١ - ١٢٠١

١٢٠١ - ١٢٠١ - ١٢٠١

١٢٠١ - ١٢٠١ - ١٢٠١

بنايع المعرفة

المبارزة

من أحسب الهوايات لنبللاء وفرسان العصور الوسطى هي (المبارزة) وكانت هذه المبارزة تسفر عن العديد من الخسائر الروحية بين المتبارزين في مكان عام لتحد أو الانتقام للشرف أضف الى المعارك التي كانت تدور رحاها بين الدول. وكان الرسل ينتقلون هنا وهناك معلنين عن المبارزة وتوزيع بطاقات الدعوة التي تحمل اسم المستضيف ومكان وموعد المبارزة والجوائز المخصصة للفائزين.

وقد تستغرق رحلة بعض الفرسان شهورا وأسابيع لرغبتهم بالمشاركة في النزال وعندما يصل فارس الى مكان النزال ينفخ في الأبواق ويهتف الناس باسمه.

والفرسان القادم ينبغي ان يثبت براعته أمام الحكام وان يثبت انه يعلق درعه وشعار نبالته على رمح وله الحق ان يحتفظ باسمه سرا والحكام وحدهم هم الذين لهم الحق ان يروا شعاره ويعرفوا من يكون. وعندما يلمس احد الفرسان درع غريمه برمحه فلنك يعني انه يجب ان ينازله في مبارزة منفردة.

وعند بداية الحفل تنفخ الأبواق وتقرع الطبول الذي يستمر حتى الغروب.

ويجلس الحكام في منصة خاصة بينما يحتشد الفلاحون والخدم خلف السياج وحول حلقة المبارزة يلتف تجار الأسلحة والشعراء والفرسان المسنون وتخصص منصات خاصة للسيدات.

ويجد بعض عامة الناس من هذا الاحتفال سوقا رائجة لبضائعهم.

بقي ان نعرف ان الفائز في احدى المبارزات يقترب من منصة السيدات ليتسلم جائزته تاجا او كيس نقود او قطعة قماش مطرزة بخيوط الذهب او جوهرة او درعا او سيفا او حصانا.

كما يجلس الفائز في منصة الشرف وتقوم النساء على خدمته.

(من كتاب: موسوعة بناييع المعرفة - إعداد: قاسم الأسدي)

شخصيات في التاريخ

ادغار آلن بو - روائي وشاعر أميركي

شاعر وروائي رومنطقي ممتاز، كتب له ان يخطر كالجبار الكئيّب البائس عبر صفحات الأدب الأميركي، ومع ذلك فقد نحي من جامعة فرجينيا لإيمانه القمار والكحول، وفيما بعد أحيل الى المحكمة العسكرية وطرد من كلية وست بوينت الحربية لتزمده على القوانين والأنظمة، وانصرافه الى قرض الشعر بينما يقوم رفاقه وزملاؤه في الخارج بالمانورات العسكرية، ويتدربون على إطلاق النار.

اقترب اسم ادغار آلن بو بالشقاء والحزن حتى عُرف بالأديب البائس. فقد كانت حياته، بالرغم من تعلق نجمه في سماء الأدب وشهرته الذائعة الصيت، صراعا عنيفا مع الفقر والحزن والمرض والسكر. ماتت زوجته فرجينيا التي أصبحت شريكة حياته وهي بعد في الثالثة عشرة من سنهيا، مصدرة، فحزن عليها حزنا شديدا، وتولته كاتبة تقمص الظهر، فقد كان يحبها حبا كبيرا، وقد ألهمه حبها العظيم مجموعة من القصائد الرائعة الخالدة التي تعتبر دررا في الأدب الانجليزي، ولكنه سرعان ما تعرّف الى سارة هيلين هويتمان، فتحابا وتبادلا الرسائل الطويلة المتعة.

تتميز كتابة ادغار آلن بو بروح الكاتبة والسويديا التي تخيم عليها، الى جانب أسلوب بديع، رشيق الألفاظ، كان العصر التزويقي في الكتابة وتلويها بالعاطفة، بيد ان بو لم يتقيد في مؤلفاته، بالأصول التي تمشي عليها معاصروه من الأديباء.

نسخ بو القصص والروايات، ونظم القصائد الرائعة التي أغنت فيما بعد الخزانة الأدبية العالمية. ولكنه لم يستطع بيع هذه الكنوز الأدبية بما يسد به رمقه.

(من كتاب: صانعو التاريخ - سميير شيخاني)

عينك .. عينك

الفرق بين صورتين واضح لنا.. فما الاختلافات السبعة بنظرك وبأسرع وقت؟



الكلمات المتقاطعة

الحل أسفل الصفحة

أفقياً:

- 1 - ممثل مصري، 2 - تحرر - في العروق، 3 - علقم - صوت الذئب، 4 - دولة أفريقية، 5 - والدة - من الزواحف (معكوسة)، 6 - مطرب لبناني، 7 - للنصب (معكوسة) - عائلات - كنية، 8 - يتسابق - للخياطة، 9 - قمح - بسط - للنفي، 10 - من الصروح الكويتية.

عمودياً:

- 1 - أغنية لام كلثوم، 2 - أنظر (معكوسة) - الذهب، 3 - مشى - ليلا (معكوسة) - دار - بناء شامق، 4 - قطع الخبز - علم مؤنث، 5 - انتشارا - عكس يسر، 6 - الباب - تجادل (معكوسة)، 7 - أسمي - فاصل (معكوسة)، 8 - عكس البيع (معكوسة)، 9 - مثيل - طقس - عكس بعدي، 10 - علقم - محسنون.

كلمة السر

و	ز	ا	ل	م	ل	ا	ح	م	ر
د	ل	ش	ر	د	ر	و	ل	ا	ا
ة	ق	ت	ف	م	ل	س	ل	ا	ل
ع	ء	ا	ا	م	ج	ا	ل	س	س
ي	ا	ق	ر	ب	د	ي	ر	و	ا
ر	و	ر	ت	د	د	ي	و	ا	ل
س	ض	ط	ع	ر	د	ق	ل	ا	م
ل	ا	ل	ا	م	ح	ا	ل	ا	ي
ا	ل	ا	ح	ي	ب	ا	ص	م	ة
ب	ا	ي	د	هـ	ل	ا	ق	و	س

كلمة السر:

مطربة خليجية راحلة من 4 أحرف

سوق	الطرقات	الورد
السالمية	السريعة	شر
مصاييح	زلق	اعتراف
الهدى	ود	محال
الأضواء	ديوان	مجالس
القدر	السلم	
وريدي	الملاحم	

للمراسلة

للتواصل معنا عبر هذه الصفحة أرسلوا تعليقاتكم على البريد الإلكتروني archive@alanba.com.kw فاكس 22272830

رقم

١٢٠١ - ١٢٠١ - ١٢٠١

رقم

١٢٠١ - ١٢٠١ - ١٢٠١

١٢٠١

١٢٠١