

«باناسونيك» تطرح ماكينة تشذيب شعر الجسم الجديدة «ER-GK60» في أسواق الكويت

ما يجعل من الصعب أن تدخل أنسجة البشرة فيها عن طريق الخطأ أثناء الحلاقة. وبهذه المناسبة، قال مدير عام شركة «باناسونيك» الشرق الأوسط وأفريقيا للتسويق كين كاواموتو: تمثل الكويت سوقاً رئيسياً بالنسبة لنا، خصوصاً مع وجود قاعدة متنامية من عشاق ومستهلكي التكنولوجيا المتطورة، ويسعدنا أن نقدم ماكينة تشذيب شعر الجسم ER-GK60 التي تتمتع بمزايا متطورة وتصميم عصري وأنيق، ما يجعلها الحل المثالي لمواكبة احتياجات الرجال المهتمين بأدوات العناية الشخصية، ونحن فخورون جداً باستخدام تكنولوجيا الشفرات المتطورة والمتطورة من «باناسونيك»، والتي تستمد إلهامها من قوة سيف الساموراي الياباني الأصيل «كا تا نا»، فقد نجحنا في المزج بين البراعة الحرفية والتكنولوجيا المتطورة عند تصميم مقبض الماكينة، وذلك لمساعدة المستخدمين على اختبار تجربة عناية متميزة والاستمتاع بأنماط حياتهم اليومية بكل راحة وسلاسة. وتتوافر ماكينة ER-GK60 مع 3 رؤوس تشذيب ملحقة لتمكين المستخدمين من تشذيب شعر الجسم بدقة وبالاطوال التي يريدونها، بالإضافة إلى إمكانية استخدام رأسين ملحقين بسماكة 3 و 5 ميليمتر، مخصصان لتشذيب شعر الصدر والذراعين والساقين، فضلاً عن ملحق إضافي مصمم خصيصاً للمناطق المحيطة بالفخذ. ويسهم التصميم النحيف والرفيع لماكينة ER-GK60 والمقبض المريح في توفير تحكم أكبر للمستخدمين عند تشذيب شعر الجسم، في حين أن تصميمها المضاد للماء يضمن تجربة عناية شخصية مفعمة بالراحة والأمان حتى أثناء التواجد في الحمام.

وتجدر الإشارة إلى أن ماكينة تشذيب شعر الجسم الجديدة تتوافر حالياً في أسواق الكويت، وذلك في جميع معارض بست اليوسفي للإلكترونيات، وكذلك لدى جميع الموزعين المتعددين، ما يجعل من الصعب أن تدخل أنسجة البشرة فيها عن طريق الخطأ أثناء الحلاقة. وبهذه المناسبة، قال مدير عام شركة «باناسونيك» الشرق الأوسط وأفريقيا للتسويق كين كاواموتو: تمثل الكويت سوقاً رئيسياً بالنسبة لنا، خصوصاً مع وجود قاعدة متنامية من عشاق ومستهلكي التكنولوجيا المتطورة، ويسعدنا أن نقدم ماكينة تشذيب شعر الجسم ER-GK60 التي تتمتع بمزايا متطورة وتصميم عصري وأنيق، ما يجعلها الحل المثالي لمواكبة احتياجات الرجال المهتمين بأدوات العناية الشخصية، ونحن فخورون جداً باستخدام تكنولوجيا الشفرات المتطورة والمتطورة من «باناسونيك»، والتي تستمد إلهامها من قوة سيف الساموراي الياباني الأصيل «كا تا نا»، فقد نجحنا في المزج بين البراعة الحرفية والتكنولوجيا المتطورة عند تصميم مقبض الماكينة، وذلك لمساعدة المستخدمين على اختبار تجربة عناية متميزة والاستمتاع بأنماط حياتهم اليومية بكل راحة وسلاسة. وتتوافر ماكينة ER-GK60 مع 3 رؤوس تشذيب ملحقة لتمكين المستخدمين من تشذيب شعر الجسم بدقة وبالاطوال التي يريدونها، بالإضافة إلى إمكانية استخدام رأسين ملحقين بسماكة 3 و 5 ميليمتر، مخصصان لتشذيب شعر الصدر والذراعين والساقين، فضلاً عن ملحق إضافي مصمم خصيصاً للمناطق المحيطة بالفخذ. ويسهم التصميم النحيف والرفيع لماكينة ER-GK60 والمقبض المريح في توفير تحكم أكبر للمستخدمين عند تشذيب شعر الجسم، في حين أن تصميمها المضاد للماء يضمن تجربة عناية شخصية مفعمة بالراحة والأمان حتى أثناء التواجد في الحمام.

Panasonic



أعلنت «باناسونيك»، الشركة الرائدة عالمياً في مجال التكنولوجيا، عن طرح ماكينة تشذيب شعر الجسم الجديدة ER-GK60 في الكويت، وذلك بهدف مواكبة التوجه المتنامي نحو الاستعانة بمنتجات وأدوات العناية الشخصية للرجال في الأسواق الكويتية. وتمثل الماكينة أداة ذكية تستخدم على اهتمام لافت في أوساط الرجال المصريين بالكويت، حيث توفر 3 طرق مختلفة لتشذيب شعر الجسم وتلبية احتياجات العناية الشاملة والنظافة الشخصية للرجال، فقد تم تصميمها بأسلوب مبتكر يضمن تشذيب الشعر بلطف في مختلف مناطق الجسم دون التسبب بأي حساسية أو آذى للبشرة. وتعتمد ماكينة ER-GK60 على تقنيات متطورة، كما تمتاز بتصميم رائد على شكل حرف A يعتبر هو الأول من نوعه في القطوع، ما يتيح للمستخدمين تشذيب الشعر بدقة وسهولة في مختلف مناطق الجسم، وحتى الأماكن التي يصعب الوصول إليها، وتم تزويد الماكينة بشفرة حماية بسماكة 0,1 ميليمتر فقط، ما يتيح للمستخدمين تشذيب الشعر براحة تامة وعلى مسافة قريبة من البشرة دون التسبب في تهيجها، خصوصاً وأن الشفرة الواقية تلتقط شعر الجسم دون التسبب بتهيج البشرة. وتسهم الشفرة الثابتة (السفلية) في حماية البشرة، ما يساعد في منع الشفرة المتحركة (العلوية) من ملاصقة البشرة، وبالتالي حمايتها من أي تهيج أو حساسية، كما تتميز الثابتة بحواف عريضة ومدورة لضمان أدنى مستويات تهيج البشرة، والتجاويف على الشفرة الثابتة مصممة خصيصاً لتكون ضيقة،

حملة «زين» خلال شهر رمضان بالتعاون مع «العون المباشر» «زين العيون» تجمع 32 ألف دينار خلال أيام



جانب من حملة «زين العيون»



مساعات إنسانية ومشاركة مجتمعية

إلى جمع التبرعات لصالح بناء ثلاث مدارس في جمهورية تشاد، وقامت بخدمة 820 طالباً وطالبة، وتحورت فكرة الحملة حول توظيف مساهماتها وراعايتها للعديد من الفعاليات والأنشطة الخيرية المختلفة، فإنها تعتبر أن مسؤولياتها الاجتماعية أحد الروافد الأساسية لتحقيق النجاح المستمر لعملياتها، حيث حرص على تسخير إمكاناتها لتعزيز هذا التوجه عن طريق استخدام قدراتها جمعية الهلال الأحمر لشهر رمضان المبارك، والتي وفرت المواد الغذائية الأساسية المحتاجة داخل الكويت، حيث قامت «زين» بالتبرع بإجمالي تبرعات حملتها الرمضانية «يا باغي الخير» من العام الماضي لصالح هذه الحملة، بالإضافة إلى بث مجموعة من الرسائل التوعوية عبر الرسائل النصية القصيرة وسائط التواصل الاجتماعية لحشد الجمهور على التبرع لهذه الحملة عبر

سعت إلى ترسيخ ثقافة العطاء والمشاركة الاجتماعية سواء بدعمها المباشر أو من خلال مساهماتها وراعايتها للعديد من الفعاليات والأنشطة الخيرية المختلفة، فإنها تعتبر أن مسؤولياتها الاجتماعية أحد الروافد الأساسية لتحقيق النجاح المستمر لعملياتها، حيث حرص على تسخير إمكاناتها لتعزيز هذا التوجه عن طريق استخدام قدراتها جمعية الهلال الأحمر لشهر رمضان المبارك، والتي وفرت المواد الغذائية الأساسية المحتاجة داخل الكويت، حيث قامت «زين» بالتبرع بإجمالي تبرعات حملتها الرمضانية «يا باغي الخير» من العام الماضي لصالح هذه الحملة، بالإضافة إلى بث مجموعة من الرسائل التوعوية عبر الرسائل النصية القصيرة وسائط التواصل الاجتماعية لحشد الجمهور على التبرع لهذه الحملة عبر

«زين العيون» هدفت إلى جمع التبرعات لصالح مشروع مخيم النور لعلاج أمراض العيون في أفريقيا، حيث انطلقت الحملة مع مبادرة «عندك مئة فلس» التي قام من خلالها الشاب عمر فاروق - صاحب البرنامج الشهير عمر يجرب - بجمع مبلغ 100 فلس من كل شخص يقرب منه في الأماكن العامة لتجميع تكلفة العملية الواحدة 40 ديناراً، وهي المبادرة التي تحورت حول فكرة أن مساعدة الغير قد تبدأ بأي مبلغ مهما كان بسيطاً، ومن ثم تم فتح قناة رسمية للتبرع للحملة بالتعاون مع جمعية العون المباشر، حيث تم جمع 32 ألف دينار من التبرعات في غضون 5 أيام والتفكر في إنشاء مخيمين كاملين لإجراء العمليات الجراحية اللازمة التي سيستفيد منها أكثر من 800 شخص في أفريقيا. وإذ بنيت «زين» أنها لطلما

لدى أفرع روائح جنيثف للساعات

مجموعة جديدة من ساعات «NINA RICCI»

الأبيض والمناسبات الرسمية والأسيات الخاصة تمنحك إحساساً بالرفي. والتصميم ثنائي اللون يجمع ما بين اللون الذهبي واللون الرضي لتكون الساعة الخيار الأمثل للنشاطات اليومية، يمكن ارتداؤها مع جميع أنواع المجوهرات والاكسسوارات فهي ساعة في واحدة، انها التحفة الفنية المذهلة لتضيف لك إطلالات مختلفة تمنحك الخيارات المتعددة لجميع المناسبات، حيث تم التركيز على الألوان في هذه التشكيلة لتتوافق مع جميع الحلى التي تتزين بها المرأة مع الساعة، والتشكيلة الكلاسيكية الجديدة المرصعة بالماس فصل آخر يضاف لإنجازات NINA RICCI المذهلة وجزء لا يتجزأ من هوية العلامة التجارية NINA RICCI تحف فنية لتجسيد رؤية المصمم، ومزيج من العصرية والرفي لخلق إلهام لا حدود له، تتجلى بتصميم كلاسيكي ساحر ينطق بالفخامة، كما أن الكماليات والتفاصيل الإضافية هي الحل الأمثل للظهور بإطلالة متكاملة حيث تضيف تانقا للمظهر العام، وتعتبر الساعات من أبرز اللمسات التي تمنحك الأناقة المتكاملة دون أدنى شك، والجدير بالذكر أن ساعات NINA RICCI متوافرة في جميع أفرع فرعي الكوت مول 22215818 وفرع أقيونيوز 22215815.



بالإهم مستوحى من روح المرأة العصرية الحرة، أطلقت دار «NINA RICCI» الباريسية مجموعة جديدة من الساعات الرائعة، حيث تمثل ابتكارات في غاية الروعة تحيي المرأة العصرية الواثقة المتدفقة بالسحر والجرأة والإطلالات المميزة، فهي مستقلة، جريئة وفاتنة، ولابدك من رؤية أجمل ساعات هذا الموسم المتوافرة في أرقى المتاجر المختارة في مختلف أنحاء الشرق الأوسط. وتعد NINA RICCI وجهتك الأولى في هذا الشتاء القارس البرودة لاختتام رحلة البحث عن الساعة التي ستنبض بروح أنوثتك، وساعات NINA RICCI تمنحك الإطلالة البهية التي تطلما تبحث عنها، انها تسر الانظار ببريق يتلألأ على معصم الفتاتان، أشرفي بانافتك واسطعي نجمة بين النساء باختيارك صفوة النخبة من إحدى مجموعات ساعات الجديدة، وبالحدثن عن تصميم الساعة الدائرية فهي متوسطة الحجم لتتناسب نغومة مصمم الأنثى التي ترتديها، بإطار ذهبي أنيق لامع وبريقها يخطف عينك مع حركة اليد، ويمتاز ميناء الساعة بتصميم صدفى يلهمك عزيرتي بأمواج البحر الهائلة وإضافة رقيقة لحبات الألماس التي تتلألأ بداخل ميناء الساعة ليجمع كل ما سبق كلوحة متكاملة المعالم الدقيقة لتتوج ساعات NINA RICCI على عرش الأنوثة هذا لهذا الموسم.

ان ساعات NINA RICCI من الاكثر الاطلالات المختلفة لتمتلك الخيارات المتعددة لجميع المناسبات، حيث تم التركيز على الألوان في هذه التشكيلة لتتوافق باللوين الذهبي المزوج مع الفضي وايضا الذهبي الوردى مع الفضي والذهبي الاصفر اللامع والبراق، اما عن الساعة الفضية من NINA RICCI أحادي اللون البراقة تناسب مجوهرات الفضة والألماس والذهب

وماركة NINA RICCI الشهيرة أسستها مارينا نينا ريتشي وانها روبرت في باريس عام 1932 والتي تمتلكها بيت الأزياء العالمي الإسباني PUIG منذ عام 1998، كما أن بيت الأزياء العالمي NINA RICCI اشتهر بصناعة الفساتين الانيقة حيث كانت ماريا تصمم مباشرة على دمية العرض لضمان الحصول على القياس الصحيح بينما كان إيلنا روبرت يهتم بالأعمال المالية.

أجواء حماسية مع «المونديال» في «سيمفوني ستايل»

وأحدث المواضيع المهمة، وعلى مدار البطولة، يرحب الفندق بعشاق هذه الرياضة في الفعاليات الأنيقة التي تتمتع بها «شوكو كافيه جارن» الحديقة المهمة التي تم تصميمها خصيصاً ضمن مساحة مغلقة تحفل بالديكورات الحيوية المستوحاة من أجواء كرة القدم والمجهزة بشاشات عملاقة تحيط بالمكان لتتنقل للمشاهدين أدق التفاصيل، ووجود مكانين مميزين يمكن الاختيار بينهما متابعة البطولة، ويدعو الفندق رواده لاتخاذ مركزاً خاصاً للمباريات وستكون أجواء كرة القدم مشتعلة ولكأس العالم نكهة خاصة مع «سيمفوني ستايل».



أجواء حماسية يوزفرا «سيمفوني» لضيوفه

مع بدء مباريات مونديال روسيا، استعد أفضل لاعبي كرة القدم على الكوكب لإظهار مواهبهم وخوض غمار البطولة التي تتنافس فيها 32 دولة من أجل اللقب العالمي الأكبر على الإطلاق. وبهذه المناسبة، يدعو فندق سيمفوني ستايل الكويت عشاق كرة القدم إلى اختلاف المنهجيات التي يشجعونها لاتخاذها مقراً خاصاً لحضور مباريات البطولة التي تنطلق هذا الصيف، حيث قام فندق سيمفوني ستايل الكويت، جوهره مدينة الكويت، بإعداد منطقتين خاصتين بكرة القدم تشهد كل منهما أجواء حماسية، وتشكل الخيم الجديدة مركزاً للرياضة الحية، إذ تم تزويدها بشاشات

كبيرة ترافق مع أحدث تقنيات الصوت، ما يتيح أمام الحضور فرصة لاختبار الأجواء الحقيقية للمباريات بكل تفاصيلها والتفاعل مع كل ركلة وكل هدف وكل تصد أو مخالفة. ويمكن للضيوف الاستمتاع

خدمة لأبنائها المشاركين في حلقات القرآن الكريم «النجاة الخيرية» تستقبل 300 طالب بالأنشطة الصيفية



جانب من الأنشطة التعليمية خلال الصيف



طارق العبد الله

الارتقاء بمستوى الحفظ والتثبيت، وبين أن هناك كادر من المعلمين والمعلمات على قدر من الكفاءة والخبرة في تعليم القرآن الكريم وعلومه بالطرق التربوية الحديثة مع تقديم البرامج والأنشطة المختلفة التي تناسب كل مرحلة عمرية، لافتاً أن مناهج «ورتل» تعد تربوية قرآنية أعدت على أسس وقواعد صحيحة من الناحية العلمية والتربوية المختلفة بما يتناسب مع الوام والأبناء.

المصحف الكريم والانتقال من التلقين إلى الحفظ مع القراءة ليكون أكثر تثبيتها، يأتي بعدها شرحة المنهجية فاني مرحلة لتعلم القرآن الكريم وتهدف إلى حفظ كتاب الله تعالى بموجب طريقة سهلة والارتقاء بمستوى الحفظ والقراءة وترجمة المحفوظ من كتاب الله تعالى إلى سلوك قويم وخلق عظيم، يأتي بعدها شرحة الاقتان تهدف إلى حفظ كتاب الله تعالى مجوداً مع اقتانه

قال مدير إدارة شؤون القرآن الكريم «ورتل» جمعية النجاة الخيرية طارق العبد الله أن هناك إقبالاً متزايداً للمشاركة في الأنشطة الصيفية التي تنظمها الجمعية في مدارس النجاة بحولي والسليمانية ومراكزها المسائية في المساجد التابعة لها من الطلبة والمتطوعة في مختلف محافظات الكويت، وقد وصل عدد المشاركين فيها هذا العام 2018 م إلى 300 طالب وطالبة، لافتاً أن الأنشطة تشمل حلقات تحفيظ القرآن الكريم تشمل أنشطة ترفيهية منها الألعاب الرياضية بمختلف أنواعها، وكذلك السباحة والمسابقات الثقافية والدينية والحلقات وغيرها. وأوضح العبد الله أن الحلقات مقسمة إلى شرائح مختلفة ومنها: شريحة الكتاب وهي أول مرحلة لتعلم القرآن الكريم وتهدف إلى اقتان الطفل لقراءة اللغة العربية وقراءة رسم

«نماء» شاركت في مؤتمر منظمات المجتمع المدني بالأهم المتحدة

المشاركة لعرض تجاربهم في العمل الإغاثي كآفراد وكندول ثم اليوم الثالث والذي بدأت بمحاضرة للحديث عن فتح الابتكارات في القطاع الخاص والتواصل وعرض تجارب اللجنة العليا للمجلس الاقتصادي والاجتماعي بين الدول، وأشار المطيري إلى أن الهدف من حضور مثل هذه الاجتماعات هو الاستفادة من خبرة الأمم المتحدة في التنمية المستدامة والتنمية المجتمعية ودعم الاجتماع السنوي للدول الأعضاء ووكالات الأمم المتحدة والشركاء في المجال الإنساني والتنموي بالتناوب في مقرى الأمم المتحدة بنيويورك وجنيف.

المجتمعات المحتاجة بشكل يضمن تخفيف المعاناة عنها. وأوضح المطيري أن اليوم الأول ناقش الاتجاهات في مجال التمويل الإنساني وموقع المؤسسات الإنسانية والخيرية منه، أما المحاضرة الثانية فكانت عن الانتقال بالعلم الخيري والإنساني من الإغاثة إلى التنمية ثم المحاضرة الثالثة ونقاش حول الشراكة بين المؤسسات الخيرية والإنسانية. وبين أن اليوم الثاني تناول العديد من الأمثلة للتوطين في مجال التأهب والاستجابة الإنسانية والأشخاص ذوي الإعاقات في المجال الإنساني ثم كان الاجتماع الموسع بين الدول



فهد زيد المطيري

شاركت نماء للزكاة والتنمية المجتمعية بجمعية الإصلاح الاجتماعي في الاجتماع التشاوري لمنظمات المجتمع المدني بالمجلس الاقتصادي والاجتماعي بالأمم المتحدة الذي عقد في مدينة نيويورك الأميركية بهدف تعزيز كفاءة العمل الإنساني ورفع قدرات الشعوب المتضررة والمحتاجة. ومثل نماء للزكاة والتنمية المجتمعية بالمؤتمر المتحدث مدير إدارة خدمات وشؤون المستفيدين فهد المطيري والذي أكد على أن اجتماعات هذا العام كانت على مدار ثلاثة أيام وتناولت العديد من المواضيع التي تركزت حول الموارد المالية وبناء قدرات