



مشروع إفطار صائم



تجهيز وجبات الإفطار بمركز خاص لإعداد وجبات إفطار الصائم



تواجد في المساجد

أكثر من 90 مبادرة في 29 يوماً.. تركت بصمة واضحة في المجتمع

«بيتك» يختتم برنامج «تواصل بالخير في شهر الخير 4»



بعض أعضاء فريق «بيتك» التطوعي



توزيع وجبات إفطار في التقاطعات المرورية



خدمة الضيافة للمصلين



جانبا من توزيع وجبات الإفطار

بذل جهودا جبارة في اللبالي العشر الأواخر من رمضان لخدمة المصلين ومساعدة رجال الدفاع المدني والأمن المتواجدين، والمشاركة في التنظيم في مساجد سعد بن أبي وقاص في منطقة كنفان، ومسجد الراشد في منطقة السلام، ومسجد الدولة الكبير.

وبين أن «بيتك» أطلق سلسلة من الحلقات التوعوية في عدة مجالات تحمل رسائل توعوية وصحية بالتعاون مع هيئات ومؤسسات مسؤولة كوزارة الداخلية والإدارة العامة للإطفاء ومتخصصين في الصحة والرياضة، بالإضافة إلى نصائح وإرشادات شرعية واجتماعية من تقديم رئيس هيئة الفتوى والرقابة الشرعية للمجموعة د.سيد محمد الطبطبائي، ود.خالد شجاع العتيبي - عضو هيئة الفتوى والرقابة الشرعية في البنك، لافتا إلى أن الموانع الاعلامية والقيادية التوعوية التي يطرحها «بيتك» لاقت تفاعلا وتربحيا كبيرين من المتابعين والجمهور.

المباركة، بما شمل العديد من المراكز الطبية والمؤسسات الاجتماعية التي تقدم خدمة مجتمعية لكبار السن ولذوي الاحتياجات الخاصة مثل مركز الكويت لمكافحة السرطان، ودور رعاية المسنين، ومركز مكي جمعة.

ونوه بتنظيم فعاليات القرقيعان في جهات مختلفة شملت الديسكفري مول، وجمعية أولياء أمور المعاقين، وجمعية متلازمة الداون، ومعهد دسمان للسكري، ومستشفى الجبراء مساهمة برسم البسمة على أوجه الأطفال ومشاركتهم بهجة رمضان واحتفالات القرقيعان.

وقال ان «بيتك» تميز بمبادراته في تقديم خدمة الضيافة في صلاة التراويح بعدد من المساجد، والمساهمة في جهود تنظيم صلاة القيام بالعشرة الأواخر بالإضافة إلى خدمة الضيافة، ضمن إطار الحرص على التواصل مع المجتمع في مختلف المناسبات، مشيراً إلى أن فريق «بيتك» التطوعي



عيادي للأطفال نزلاء المستشفيات

تشمل توزيع وجبات إفطار الصائم، وخدمة ضيافة المصلين في التراويح والعشر الأواخر، وتوزيع القرقيعان وزيارة المستشفيات ودور الرعاية، وغيرها الكثير من المبادرات التي لاقت ترحيبا واستحسانا كبيرين من المجتمع. وأوضح الرويح أن فريق «بيتك» التطوعي قام بتوزيع أكثر من 27 ألف وجبة إفطار صائم على مدار الشهر الكريم في مواقع مختلفة شملت عدة مواقع في محافظات العاصمة وحولي والفروانية بما فيها مواقع ثابتة



جانبا من القرقيعان

في المسؤولية الاجتماعية التي تشكل ركيزة صلبة في التنمية الاجتماعية المستدامة. وأشار الرويح في تصريح صحفي، إلى أن فريق «بيتك» التطوعي نجح في تنفيذ أكثر من 90 مبادرة في 29 يوما ضمن برنامج «تواصل بالخير في شهر الخير 4»، الأمر الذي ساهم بتعزيز الروح التطوعية لدى الشباب، وغرس وتعميق مفهوم العطاء بين أبناء المجتمع، منوها بأن فريق «بيتك» التطوعي كان ينتشر يوميا على أكثر من 5 مواقع لتنفيذ مبادرات متنوعة

متميزا ورائدا في العمل التطوعي والمبادرات الاجتماعية التي تركت بصمة واضحة وجلية في المجتمع وشكلت علامة فارقة وحالة متفردة في القدرة على طرح مبادرات متعددة وأفكار مبتكرة للتواصل والتفاعل اليومي مع الجمهور، مع مواصلة جهود دعم المبادرات التي تصب في خدمة المجتمع، والمساهمة بإحجاحها تماشيا مع رسالة البنك الاجتماعية وريادته، خصوصا بالتزامن مع شهر رمضان المبارك، لافتا إلى أن اسم «بيتك» ارتبط بالريادة



يوسف الرويح

بمبادرات متنوعة وأفكار مبتكرة ومتنوعة للتواصل والتفاعل اليومي مع الجمهور تأكيداً على الريادة والتميز في المسؤولية الاجتماعية، اختتم بيت التمويل الكويتي (بيتك) بنجاح برنامجها الحافل في شهر رمضان المبارك «تواصل بالخير في شهر الخير 4» الذي اشتمل على أنشطة ومساهمات ومبادرات تطوعية وتوعوية واجتماعية مختلفة عكست رسالة البنك الاجتماعية وجسدت متانة العلاقات مع المجتمع، انسجاما مع القيم الاجتماعية وتعزيزاً لأهداف التنمية المستدامة، واستمراراً للريادة في العمل المؤسسي المجتمعي ودعم كل مبادرات العمل التطوعي والاجتماعي. وتعبقياً على النجاح الكبير الذي حققه البرنامج والإشادة الكبيرة والنخاء من الجمهور وكل أطراف المجتمع، أشار المدير التنفيذي للعلاقات العامة والإعلام للمجموعة في «بيتك»، يوسف عبدالله الرويح، إلى أن البنك كان كما عهدته المجتمع.

الرويح: ارتبط اسم «بيتك» بالريادة في التنمية المستدامة بالمجتمع

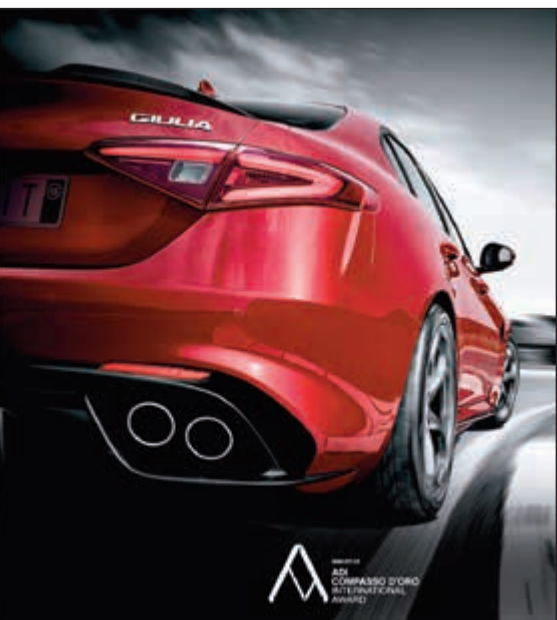
«ألفا روميو جوليا» تفوز بجائزة «كومباسو دي أورو آدي» للتصميم العالمي



فريق التصميم مع جائزة كومباسو دي أورو آدي، للتصميم العالمي

تم تركيبها في جسم مدمج. وهذه النسب ترسم الشكل الديناميكي للسيارة. والملح الثاني من الأناقة الإيطالية هو البساطة، والقدرة على تغطية ما هو في الواقع واحدة من العمليات الإبداعية الأكثر تعقيدا في الصناعة ألا وهو تصميم سيارة. والأمر متروك للأسلوب لإخفاء العمل الطويل والمعقد وراء خط بسيط وطبيعي يعزز الأشكال الأنيقة والذوق الإيطالي المتطور. ولطالما تم التعبير عن تصميم ألفا روميو من خلال خطوط نظيفة مرسومة باليد، وممزوجة بسلاسة بأسطح نقية منحوتة يدويا. والعنصر الأساسي الذي استلهم تصميم جوليا الجديدة هو السائق. وترتكز مقصورة السيارة على إرضاء أجواء القيادة بطريقة نظيفة وأساسية حيث يمكن رؤية وجود التكنولوجيا بشكل واضح بين الأدوات التي تحيط بالسائق.

العضلات والتي تحدد بشكل مرئي النقطة التي يتم فيها إطلاق القوة على الطريق. كما تمتاز بذيول طويل، يماثل بشكل نمونجي سيارات الدفع الخلفي، ونسب متوازنة ومساحة كبيرة لصندوق السيارة. وينبع هذا المظهر العام من اعتماد المحرك الأمامي الطولي وتخطيط نظام الدفع بالعجلات الخلفية. ويتم ترتيب المحرك والمكونات الميكانيكية لضمان التوازن المثالي للوزن، ما يؤدي إلى قاعدة عجلات قوية للغاية



شوتتم تجهيز طراز القمة بمحرك بنزين V6 ثنائي التوربو يولد قوة حصانية تبلغ 510 حصنة و600 نيوتن متر من عزم الدوران، وهو مصنوع بالكامل من الألومنيوم، وقادر على التسارع من 0 إلى 100 كيلومتر بالساعة في 3,9 ثوان فقط.

في إنجاز لاقت فائز ألفا روميو جوليا بالنسخة الخامسة والعشرين من جائزة «كومباسو دي أورو آدي»، وهي أرقى جائزة للتصميم العالمي. ويتم منح جائزة «كومباسو دي أورو آدي» التي تم إنشاؤها عام 1954، على أساس الاختيار المسبق من قبل جمعية التصميم الصناعي الإيطالية ADI، والتي تضم لجنة من الخبراء والمصممين والنقاد والمؤرخين والصحافيين المتخصصين. يعملون جميعهم باستمرار، ستة بعد أخرى، لجمع المعلومات وتقديم أفضل المنتجات. وقد تم منح الجائزة المرموقة في كاستيللو سفورزيسكو كورتيلي ديلا روشينا في ميلانو، حيث أعجب الزوار بسيارة ألفا روميو جوليا كوادريفوليو، وهي أقوى سيارة سيدان قانونية تم ابتكارها من قبل ألفا روميو، إلى جانب الإصدار الخاص الحصري 4C سبايدر «Italia»، وتتبع جوليا، مثل كل سيارات ألفا روميو، من التوازن المثالي بين التراث والسرعة والجمال ما يجعلها أعلى تعبير للأناقة الإيطالية في عالم السيارات. وهي تشمل جميع السمات المميزة للأناقة الإيطالية المثالية وعناصر ألفا روميو الفريدة من نوعها: إحساس لا تشوبه شائبة من النسب والبساطة وتشطيبات ذات جودة فائقة للأسطح، تصميم مبتكر يتبع تقاليد تحظى بتقدير عالي. وتعتمد النسب على الهندسة الفنية للسيارة بالكامل وهي نتيجة مباشرة للتفوق الهندسي، بينما تكون تفاصيل الأناقة مخوتة على عناصرها الميكانيكية. وتتميز جوليا الجديدة عن غيرها من خلال رفاتها الأمامية القصيرة، غطاء المحرك الطويل والأجنحة الأمامية الطويلة، مقصورة الركاب المتراجعة والمستقرة على العجلات والأجنحة الخلفية مفتولة

الموزع المعتمد من قبل Apple

Ooredoo تشارك في افتتاح «Gait» في الأثنيوز



بيتر بابك وأحمد درداب وتامر شيل وعبدالله سفر ومجبل الأيوب وجاسم عبدالرحيم وعبدالله النجدي



صورة جماعية لفريق العمل

ذلك، أكدت Ooredoo الكويت فخرها واعتزازها بالتعاون مع Gait في هذا العرض الحصري والمميز، مشيدة باتساق

الرؤى والأهداف الرامية نحو إثراء تجربة العملاء وتقديم ما يتناسب مع تطلعاتهم واهتماماتهم.



خلال حفل الافتتاح



في الأثنيوز

شاركت Ooredoo الكويت بحفل افتتاح الفرع الجديد من الموزع المعتمد من قبل شركة Apple العالمية Gait، وذلك في المنطقة الرابعة من مجمع الأثنيوز مساء الخميس الماضي، ويقدم المتجر الجديد تجربة متكاملة لا تضاهي للعملاء على يد خبراء مبيعات مختصين في كل ما يتعلق بمنتجات Apple. وحضر حفل الافتتاح ممثلو Ooredoo الكويت كل من مدير أول إدارة الاتصال المؤسسي مجبل الأيوب، ورئيس قطاع المبيعات تامر شيل، ومدير أول إدارة مبيعات الأفرع والامتياز أحمد درداب.

واحتفالا بهذا الافتتاح، تقدم Ooredoo عرضا خاصا يمنح عملاء Gait عند شرائهم جهازا جديدا بالإضافة إلى خدمات مجانية تصل إلى شهرين مجاناً من باقات شامل موبايل للدفع الأجل. تقدم باقات شامل عددا من المزايا والخدمات الحصرية والفريدة تتضمن «إتترنت محلي غير محدود ومكالمات محلية غير محدودة» بالإضافة إلى باقات تجوال شاملة للمكالمات والإنترنت، وقابلية تجديد العقد أثناء السفر وتحويل ملكية العقد إلى شخص آخر بالإضافة إلى إمكانية إضافة جهاز جديد بأقساط شهرية على نفس العقد. وفي بيئات صحافي حول