

لا تكتمل فرحة الأطفال في العيد إلا بها.. و«جيل الآبياد» ينفقونها في التسوق بدل التنزه بالماهي والألعاب

«العيادي» الحديثة.. كروت بنكية ودفاتر نقدية

كريم طارق

بعد انقضاء شهر رمضان الكريم بما يتميز به من نفحات الطاعة والعبادات، تم السعادة والفرحة أرجاء الوطن العربي والإسلامي، وذلك مصداقاً لقول رسول الله ﷺ حين قال: «للصائم فرحتان: فرحة حين يفطر، وفرحة حين يلقى ربه»، لينطلق المسلمون بعد ذلك بقلوب راضية وفرحة متمنية أن يتقبل المولى عز وجل خالص أعمالهم وطاعتهم ابتغاء لرضاه سبحانه. أما الأطفال فيمثل العيد لهم فرحة خاصة وفرصة ذهبية للانطلاق والمرح وشراء الملابس الجديدة والحصول على «العيادي» التي لا يخلو العيد إلا بعد أن تملأ جيوبهم بعد أن يحصلوا عليها من الوالدين واللقاءات الاجتماعية المقترنة بالعيد وبيجته.

وتعد «العيادية» واحدة من أكثر المظاهر والعادات الاجتماعية التي ينتظرها الأطفال بفارغ الصبر في العيد، فعلى الرغم من التطور الذي تشهده مجتمعاتنا ومع اختلاف العادات ومظاهر الفرحة، إلا أن «العيادية» لا تزال المصدر الأول للبهجة والفرحة في العيد بالنسبة للأطفال، باعتبارها الممول الأول لمشروعاتهم و«طلعاتهم» في العيد. «الآبياد» التقت عددا من المواطنين للتعرف أكثر على مدى اقتران تلك العادة بفرحة العيد لدى الأطفال، والذين أكدوا على أن «العيادي» تعد بمنزلة الفرحة الأولى لدى أطفالهم في العيد، لافتين إلى أنهم وعلى رغم المسؤوليات الملقاة على عاتقهم من التزامات مادية وغيرها إلا أنهم يحرصون على تلك العادة الاجتماعية التي لا يبدل عنها في العيدين.

وفي هذا السياق، أعرب عدد من المواطنين عن بالغ سعادتهم بقدم العيد سائلين المولى عز وجل أن يتقبل صياهم وقيامهم وسائر أعمالهم، لافتين إلى أن فرحة الأطفال بالعيادي تذكرهم بالكثير والكثير من النكريات التي لا تنسى حينما كانوا صغارا، مشيرين إلى أنه ومع اختلاف قيمة العيادية ومبالغها إلا أنها لا تزال تحمل نفس البهجة والسعادة. وأضافوا أن اختلاف مبلغ العيادية هو ظاهرة طبيعية نظرا لاختلاف الوضع الاقتصادي العالمي، مشيرين إلى أنهم وفي أيام طفولتهم لم تكن العيادي بتلك المبالغ التي نسمع عنها اليوم، إنما كانت مبالغ بسيطة للغاية تتمثل في دينار أو دينارين، لافتين إلى أن أطفال اليوم في ظل ارتفاع الأسعار وغلو السلع وكثرة الأماكن والوجهات الترفيهية أصبحت الـ 10 دنانير لا تكفيهم كعبيدة في اليوم، خاصة في ظل التسابق والتفاخر فيما بينهم من أجل جمع أكبر مبلغ والتمياح بذلك، خاصة أن جيل «الآبياد» أصبحت العيادية لديهم فرصة للشراء والتسوق وليس

تقبل صياهم وقيامهم وسائر أعمالهم، لافتين إلى أن فرحة الأطفال بالعيادي تذكرهم بالكثير والكثير من النكريات التي لا تنسى حينما كانوا صغارا، مشيرين إلى أنه ومع اختلاف قيمة العيادية ومبالغها إلا أنها لا تزال تحمل نفس البهجة والسعادة. وأضافوا أن اختلاف مبلغ العيادية هو ظاهرة طبيعية نظرا لاختلاف الوضع الاقتصادي العالمي، مشيرين إلى أنهم وفي أيام طفولتهم لم تكن العيادي بتلك المبالغ التي نسمع عنها اليوم، إنما كانت مبالغ بسيطة للغاية تتمثل في دينار أو دينارين، لافتين إلى أن أطفال اليوم في ظل ارتفاع الأسعار وغلو السلع وكثرة الأماكن والوجهات الترفيهية أصبحت الـ 10 دنانير لا تكفيهم كعبيدة في اليوم، خاصة في ظل التسابق والتفاخر فيما بينهم من أجل جمع أكبر مبلغ والتمياح بذلك، خاصة أن جيل «الآبياد» أصبحت العيادية لديهم فرصة للشراء والتسوق وليس

ثوب مرة في الكويت

شاهد الصفحة بتقنية الواقع المعزز



حمل تطبيق Zappar

التنزه في الملاهي والألعاب فقط كما كان في السابق. وفيما يتعلق بميزانية العيادي، أشار البعض إلى أنه وفي ظل الأعباء الأسرية الشهرية التي لا تنتهي أصبحت العيادي من الأمور المرهقة للميزانية خاصة لدى الشرائح متوسطة الدخل، مؤكداً أنهم يتناسون كل تلك الأعباء المادية بمجرد أن يلحموا فرحة أطفال تلك المبالغ التي تكفيهم لقضاء العيد وسط أقرانهم من الأطفال. وحول طرق تقديم العيادية وغيرها من الأمور المتعلقة بها، أشاروا إلى أن البنوك سهلت كثيرا تلك الأمور، وذلك بتوفيرها لنظام العيادي سواء كانت عبر الكروت البنكية أو بنظام الدفاتر النقدية التي تضم فئات مختلفة.

أما الأطفال فأعربوا عن بالغ سعادتهم بقدم عيد الفطر، الذي يعد بمنزلة فرصة لتحقيق بعض الخطط والمشروعات المؤجلة بعد أكثرها المخابز ومحلات الحلويات التي تتميز بتقديم أجمل وأحدث المنتوجات في ظل المنافسة القوية على لقاء استحسان ورضا العميل. وأضافت: «بالتأكيد صنع المنزل لا يضاهي ثمنه مقارنة بما يقدمه السوق للأسعار لا تصدق ولا يمكننا أن ننسى المواد المستخدمة في المنزل بالأطباق الجاهزة والتي تحفظ بسر الخبطة ولا تعرف عن الطبق إلا سعره الباهظ الذي يجعلنا ن فكر هل نحتاج أن نزيد ونشترى أنواع أخرى أم أن زوار العيد في حمية غذائية. ومع هذا نتجه للأسهل والأغلى طبعاً لضيق الوقت وانشغالات العيادة. أما كوتش ثامر فأكدت أن: «بهجة العيد تكمن في لقاء العائلة والأقارب وبالطبع تذوق ما لذ وطاب بحضور الأقارب خصوصا أن كل منهم يحضر الحلويات والكعك المميز وكأنها منافسة بين الأقارب ونحن بالطبع لا بد أن نذوق من كل الأطباق ولا بد أن ندلي برأينا



هل ينتهي الشكل التقليدي للعيادية مع الوقت؟



لمشاهدة الفيديو يمكن استخدام QR كود أو

الكعك والحلويات في العيد.. بهجة لا تنقطع

لميس بلال

في المعابدة وايضا في التسوق وتقديم حلويات وكعك العيد فما عادت النسوة، كما عهدناهن سابقا يعملن على تقديم مهادنهن كعبيدة للأهل والأقرباء، وانما اتجهن للأسهل والأغلى ثمنا. لا يزال كعك أمي الذم من غيرته ولو اشترت الأغلى والأثمن تبقى لسة أمي أصيلة في خبز الكعك والحلويات. وتضيف: «أجد هذا شيئا محزنا فجمال

في المعابدة وايضا في التسوق وتقديم حلويات وكعك العيد فما عادت النسوة، كما عهدناهن سابقا يعملن على تقديم مهادنهن كعبيدة للأهل والأقرباء، وانما اتجهن للأسهل والأغلى ثمنا. لا يزال كعك أمي الذم من غيرته ولو اشترت الأغلى والأثمن تبقى لسة أمي أصيلة في خبز الكعك والحلويات. وتضيف: «أجد هذا شيئا محزنا فجمال



الحلويات «تخلي» فرحة العيد (عادل سلامة)



كعك العيد... عشق الصغار والكبار (محمد هنداري)

ونسأل من أين هذا وما هو حسابهم على الاستغرام لنطلب منه مجددا لينقل موضوع العيد من المواضيع التقليدية إلى أحدث المخابز أما الحلبة أو عبر وسائل التواصل الاجتماعي وتبادل ثقافات التسوق لآلذ الأطباق وبأسعار باهظة. من جانبها، قالت عنود جاسم: «بهجة العيد بالنسبة لي تكمن في كعك أمي أطال الله بعمرها والتي مازالت تحافظ على تقديمه لنا في كل عيد حتى لو تعبنا نك إلا إنها تقدر حننا لخبز يديها وتوفر علينا الكثير من عناء البهجة عن الطعام والتوفير في السعر بأن واحد، ومع هذا إلا أننا بالطبع لا بد من أن نشترى من الخيارات في السوق لنرضي أنواق الجيل الحالي والذي لا يعرف الطعم الأصلي وإنما يفضل ما تراه العين عبر الهاتف ومن خلال وسائل التواصل او الدعايات التي تنشر بصور تجذب الزبون بعدسة مصور مشهور أتقن عمله فحصر عيون الصائم ليحلم بطبق العيد.

أهل الحي والشارع وينتقل إلى معظم أحياء المدينة حيث تنتقل الأقارب والأصدقاء لتبادل الزيارات وتقديم التهاني والهدايا وتبادل أطباق الحلويات وتظهر كل امرأة إتقانها وتميز حلوياتها. تلك المظاهر التي أصابها الفتور خصوصا مع انشغال المرأة وعملها جنبا إلى جنب مع الرجل، وبالتأكيد لتوافر الكثير من الخيارات أمامنا فما

أهل الحي والشارع وينتقل إلى معظم أحياء المدينة حيث تنتقل الأقارب والأصدقاء لتبادل الزيارات وتقديم التهاني والهدايا وتبادل أطباق الحلويات وتظهر كل امرأة إتقانها وتميز حلوياتها. تلك المظاهر التي أصابها الفتور خصوصا مع انشغال المرأة وعملها جنبا إلى جنب مع الرجل، وبالتأكيد لتوافر الكثير من الخيارات أمامنا فما

أهل الحي والشارع وينتقل إلى معظم أحياء المدينة حيث تنتقل الأقارب والأصدقاء لتبادل الزيارات وتقديم التهاني والهدايا وتبادل أطباق الحلويات وتظهر كل امرأة إتقانها وتميز حلوياتها. تلك المظاهر التي أصابها الفتور خصوصا مع انشغال المرأة وعملها جنبا إلى جنب مع الرجل، وبالتأكيد لتوافر الكثير من الخيارات أمامنا فما

أهل الحي والشارع وينتقل إلى معظم أحياء المدينة حيث تنتقل الأقارب والأصدقاء لتبادل الزيارات وتقديم التهاني والهدايا وتبادل أطباق الحلويات وتظهر كل امرأة إتقانها وتميز حلوياتها. تلك المظاهر التي أصابها الفتور خصوصا مع انشغال المرأة وعملها جنبا إلى جنب مع الرجل، وبالتأكيد لتوافر الكثير من الخيارات أمامنا فما

أهل الحي والشارع وينتقل إلى معظم أحياء المدينة حيث تنتقل الأقارب والأصدقاء لتبادل الزيارات وتقديم التهاني والهدايا وتبادل أطباق الحلويات وتظهر كل امرأة إتقانها وتميز حلوياتها. تلك المظاهر التي أصابها الفتور خصوصا مع انشغال المرأة وعملها جنبا إلى جنب مع الرجل، وبالتأكيد لتوافر الكثير من الخيارات أمامنا فما

أهل الحي والشارع وينتقل إلى معظم أحياء المدينة حيث تنتقل الأقارب والأصدقاء لتبادل الزيارات وتقديم التهاني والهدايا وتبادل أطباق الحلويات وتظهر كل امرأة إتقانها وتميز حلوياتها. تلك المظاهر التي أصابها الفتور خصوصا مع انشغال المرأة وعملها جنبا إلى جنب مع الرجل، وبالتأكيد لتوافر الكثير من الخيارات أمامنا فما

أهل الحي والشارع وينتقل إلى معظم أحياء المدينة حيث تنتقل الأقارب والأصدقاء لتبادل الزيارات وتقديم التهاني والهدايا وتبادل أطباق الحلويات وتظهر كل امرأة إتقانها وتميز حلوياتها. تلك المظاهر التي أصابها الفتور خصوصا مع انشغال المرأة وعملها جنبا إلى جنب مع الرجل، وبالتأكيد لتوافر الكثير من الخيارات أمامنا فما

أهل الحي والشارع وينتقل إلى معظم أحياء المدينة حيث تنتقل الأقارب والأصدقاء لتبادل الزيارات وتقديم التهاني والهدايا وتبادل أطباق الحلويات وتظهر كل امرأة إتقانها وتميز حلوياتها. تلك المظاهر التي أصابها الفتور خصوصا مع انشغال المرأة وعملها جنبا إلى جنب مع الرجل، وبالتأكيد لتوافر الكثير من الخيارات أمامنا فما

أهل الحي والشارع وينتقل إلى معظم أحياء المدينة حيث تنتقل الأقارب والأصدقاء لتبادل الزيارات وتقديم التهاني والهدايا وتبادل أطباق الحلويات وتظهر كل امرأة إتقانها وتميز حلوياتها. تلك المظاهر التي أصابها الفتور خصوصا مع انشغال المرأة وعملها جنبا إلى جنب مع الرجل، وبالتأكيد لتوافر الكثير من الخيارات أمامنا فما

أهل الحي والشارع وينتقل إلى معظم أحياء المدينة حيث تنتقل الأقارب والأصدقاء لتبادل الزيارات وتقديم التهاني والهدايا وتبادل أطباق الحلويات وتظهر كل امرأة إتقانها وتميز حلوياتها. تلك المظاهر التي أصابها الفتور خصوصا مع انشغال المرأة وعملها جنبا إلى جنب مع الرجل، وبالتأكيد لتوافر الكثير من الخيارات أمامنا فما

أهل الحي والشارع وينتقل إلى معظم أحياء المدينة حيث تنتقل الأقارب والأصدقاء لتبادل الزيارات وتقديم التهاني والهدايا وتبادل أطباق الحلويات وتظهر كل امرأة إتقانها وتميز حلوياتها. تلك المظاهر التي أصابها الفتور خصوصا مع انشغال المرأة وعملها جنبا إلى جنب مع الرجل، وبالتأكيد لتوافر الكثير من الخيارات أمامنا فما

أهل الحي والشارع وينتقل إلى معظم أحياء المدينة حيث تنتقل الأقارب والأصدقاء لتبادل الزيارات وتقديم التهاني والهدايا وتبادل أطباق الحلويات وتظهر كل امرأة إتقانها وتميز حلوياتها. تلك المظاهر التي أصابها الفتور خصوصا مع انشغال المرأة وعملها جنبا إلى جنب مع الرجل، وبالتأكيد لتوافر الكثير من الخيارات أمامنا فما

أهل الحي والشارع وينتقل إلى معظم أحياء المدينة حيث تنتقل الأقارب والأصدقاء لتبادل الزيارات وتقديم التهاني والهدايا وتبادل أطباق الحلويات وتظهر كل امرأة إتقانها وتميز حلوياتها. تلك المظاهر التي أصابها الفتور خصوصا مع انشغال المرأة وعملها جنبا إلى جنب مع الرجل، وبالتأكيد لتوافر الكثير من الخيارات أمامنا فما

أهل الحي والشارع وينتقل إلى معظم أحياء المدينة حيث تنتقل الأقارب والأصدقاء لتبادل الزيارات وتقديم التهاني والهدايا وتبادل أطباق الحلويات وتظهر كل امرأة إتقانها وتميز حلوياتها. تلك المظاهر التي أصابها الفتور خصوصا مع انشغال المرأة وعملها جنبا إلى جنب مع الرجل، وبالتأكيد لتوافر الكثير من الخيارات أمامنا فما

شراء الملابس «أون لاين» ينافس الأسواق التقليدية

ندى ابونصر

فرحة العيد لا تكتمل إلا بشراء وارتداء الملابس الجديدة، هذا ما يجمع عليه السكك كبارا وصغارا في هذه المناسبة السعيدة. وعلى الرغم من الأعباء التي تنقل كاهل الأسرة إلا أن ذلك لا يؤثر على حرصها على إدخال الفرحة إلى قلوب الكبار والصغار. لإلقاء الضوء على حركة الناس في أسواق الملابس ولوازم العيد والاستعدادات لهذه المناسبة السعيدة، استطلعت «الأنباء» آراء بعض التجار والمواطنين فجاءت التفاصيل كما في

السطور التالية: في البداية، قالت أم احمد وهي أم لأربعة أولاد أنها في اليوم الأول من التسوق تنتقي ملابس أبنائها الأساسية والأحذية أما في اليوم الثاني فهو من نصيبها في شراء ملابسها. وبالنسبة للأسعار قالت إن الأسعار معقولة وأنا أحرص على شراء البضاعة الجيدة حتى لو بسعر مرتفع قليلا لأنها تدمم ويرتديها أبنائي لفترة طويلة ولا اضطر لرميها سريعا فكل قطعة سعرها فيها. من جانبها، قال محسن عبداللطيف وهو أحد أصحاب المحلات التجارية: «نحن نحاول أن نراعي جميع الطبقات الاجتماعية وأسعارنا معقولة ونناسب الجميع، كما أننا نقوم بالتزئيلات على بضائع العام الماضي فكل أسرة تستطيع أن تشتري حسب ميزانيتها وتوقع خلال الأيام التي تسبق العيد أن تزداد الحرة. وأضاف صفاء احمد أنها تؤجل شراء ملابس العيد لها ولأطفالها لقبل السفر لأن في هذا العيد تحاول أن تقسم الراتب بين شراء لبسة الأطفال وحلوى العيد ومصاريف الشهر الأخرى المتعددة ولأن بهجة الأطفال



فرحة الأطفال بملابس العيد لا تضاهي (احمد علي)

ومحب على أن يكون ضمن الإمكانيات المتاحة وأن يخلو من التبذير والإسراف. وقالت شيماء على بدأت شراء ملابس العيد لأطفالها قبل فترة لاستغلال فترة الركود والهدهد في الأسواق وقبل الأزدحام الذي تشهده، كما أنها تكون قد تجاوزت استغلال التجار لموسم الأعياد في رفع الأسعار. بدورها، تقول موضي محمد أنها تتسوق عبر الإنترنت لها ولأولادها وهو تكاليفه أقل وتصل سريع وبخامات جيدة ومميزة وتخفف علينا عناء النزول

ومحب على أن يكون ضمن الإمكانيات المتاحة وأن يخلو من التبذير والإسراف. وقالت شيماء على بدأت شراء ملابس العيد لأطفالها قبل فترة لاستغلال فترة الركود والهدهد في الأسواق وقبل الأزدحام الذي تشهده، كما أنها تكون قد تجاوزت استغلال التجار لموسم الأعياد في رفع الأسعار. بدورها، تقول موضي محمد أنها تتسوق عبر الإنترنت لها ولأولادها وهو تكاليفه أقل وتصل سريع وبخامات جيدة ومميزة وتخفف علينا عناء النزول

ومحب على أن يكون ضمن الإمكانيات المتاحة وأن يخلو من التبذير والإسراف. وقالت شيماء على بدأت شراء ملابس العيد لأطفالها قبل فترة لاستغلال فترة الركود والهدهد في الأسواق وقبل الأزدحام الذي تشهده، كما أنها تكون قد تجاوزت استغلال التجار لموسم الأعياد في رفع الأسعار. بدورها، تقول موضي محمد أنها تتسوق عبر الإنترنت لها ولأولادها وهو تكاليفه أقل وتصل سريع وبخامات جيدة ومميزة وتخفف علينا عناء النزول

شراء الملابس يعوض الأطفال عن تأثيرات «التواصل» السلبية

البيت وطلبت على الإنترنت بعض الألبسة لها ولأولادها من مواقع مختصة لشراء الملابس، وقالت أحببت الفكرة كثيرا فسوقت بأسعار أقل وقطع أكثر تميزا من الملابس الموجودة في الأسواق. بينما أكد البائع عبدالله المنصوري أن الحركة جيدة وخصوصا أن الناس تتسوق للعيد وقيل السفر وأغلب الناس تستغل نزول الأسواق لكي تتسوق كل الألبسة التي ستحتاجها للعيد ولموسم الصيف والسفر مرة واحدة وأوضح أن الأسعار مقبولة وتناسب جميع الطبقات والميزانيات بالماليس ولكن الخامات سيئة والموديلات مكررة والأسعار مرتفعة وبعد أن ذهبت إلى الأسواق فوجد الغالي والرخيص وكل شخص يختار ما يناسب ميزانيته ووضعه المادي.

البيت وطلبت على الإنترنت بعض الألبسة لها ولأولادها من مواقع مختصة لشراء الملابس، وقالت أحببت الفكرة كثيرا فسوقت بأسعار أقل وقطع أكثر تميزا من الملابس الموجودة في الأسواق. بينما أكد البائع عبدالله المنصوري أن الحركة جيدة وخصوصا أن الناس تتسوق للعيد وقيل السفر وأغلب الناس تستغل نزول الأسواق لكي تتسوق كل الألبسة التي ستحتاجها للعيد ولموسم الصيف والسفر مرة واحدة وأوضح أن الأسعار مقبولة وتناسب جميع الطبقات والميزانيات بالماليس ولكن الخامات سيئة والموديلات مكررة والأسعار مرتفعة وبعد أن ذهبت إلى الأسواق فوجد الغالي والرخيص وكل شخص يختار ما يناسب ميزانيته ووضعه المادي.

البيت وطلبت على الإنترنت بعض الألبسة لها ولأولادها من مواقع مختصة لشراء الملابس، وقالت أحببت الفكرة كثيرا فسوقت بأسعار أقل وقطع أكثر تميزا من الملابس الموجودة في الأسواق. بينما أكد البائع عبدالله المنصوري أن الحركة جيدة وخصوصا أن الناس تتسوق للعيد وقيل السفر وأغلب الناس تستغل نزول الأسواق لكي تتسوق كل الألبسة التي ستحتاجها للعيد ولموسم الصيف والسفر مرة واحدة وأوضح أن الأسعار مقبولة وتناسب جميع الطبقات والميزانيات بالماليس ولكن الخامات سيئة والموديلات مكررة والأسعار مرتفعة وبعد أن ذهبت إلى الأسواق فوجد الغالي والرخيص وكل شخص يختار ما يناسب ميزانيته ووضعه المادي.

محلات الخياطة.. «طوارئ» لـ «تفصال» دشاديش العيد

عبدالله الراكان



الدشاديش الجديدة في انتظار اصحابها (ريليث كومان)

لمشاهدة الفيديو يمكن استخدام QR كود أو

الزبائن لترتيب الحجوزات. «الآبياد» جالت في محلات الخياطة في منطقة شرق وأوضاعها قبيل عيد الفطر، وفيما يلي التفاصيل: في البداية، قال الخياط بهزاد نور أن هذه الأيام من استقبال المزيد من الزبائن منذ بداية العشر الأواخر من شهر رمضان المبارك بحجة ضيق الوقت الذي لا يكفي لتفصيل دشاديش العيد وبعضهم قام بتوزيع الأرقام التسلسلية على

الزبائن لترتيب الحجوزات. «الآبياد» جالت في محلات الخياطة في منطقة شرق وأوضاعها قبيل عيد الفطر، وفيما يلي التفاصيل: في البداية، قال الخياط بهزاد نور أن هذه الأيام من استقبال المزيد من الزبائن منذ بداية العشر الأواخر من شهر رمضان المبارك بحجة ضيق الوقت الذي لا يكفي لتفصيل دشاديش العيد وبعضهم قام بتوزيع الأرقام التسلسلية على

الزبائن لترتيب الحجوزات. «الآبياد» جالت في محلات الخياطة في منطقة شرق وأوضاعها قبيل عيد الفطر، وفيما يلي التفاصيل: في البداية، قال الخياط بهزاد نور أن هذه الأيام من استقبال المزيد من الزبائن منذ بداية العشر الأواخر من شهر رمضان المبارك بحجة ضيق الوقت الذي لا يكفي لتفصيل دشاديش العيد وبعضهم قام بتوزيع الأرقام التسلسلية على

الأقمشة اليابانية والإسبانية الأعلى طلباً والمتر يتجاوز 10 دنانير

قال الخياط بهار بو عمر إن الإقبال متوسط هذا العام ولهذا السبب يمكن استقبال الطلبات مامامت سنحت لنا فرصة التسليم قبل قدوم العيد، مشيرين إلى أنه كان لا يستقبل المزيد من الطلبات خلال العشر الأواخر من شهر رمضان، حيث أن أعداد الدشاديش التي كان يفصلها الزبون في السنوات الماضية يصل إلى 5 دشاديش وفي هذا العام لا تتجاوز الثلاث. وأشار بو عمر إلى أن بعض الزبائن يأتي بالقماش من الخارج وهناك من يفضل أن يشتري القماش ويفصله عند نفس الخياط. وقال إن الأقمشة اليابانية والإسبانية الأعلى طلباً حيث يتجاوز سعر المتر الواحد 10 دنانير وتأتي في المرتبة الثانية الأقمشة الصينية. وأوضح الخياط محمد أنور أن الدشاديش من التراث الكويتي الأصلي وأن عيد الفطر المبارك فرصة للانقاء مع الأقارب والأصدقاء في الديونيات والأماكن العائمة فمن الطبيعي أن تكون الدشاديش حاضرة كونها رمزاً لثقافة المجتمع، لافتاً إلى ارتفاع أسعار التفصيل خلال الأعوام الماضية ارتفاع بسيط جدا.

قال الخياط بهار بو عمر إن الإقبال متوسط هذا العام ولهذا السبب يمكن استقبال الطلبات مامامت سنحت لنا فرصة التسليم قبل قدوم العيد، مشيرين إلى أنه كان لا يستقبل المزيد من الطلبات خلال العشر الأواخر من شهر رمضان، حيث أن أعداد الدشاديش التي كان يفصلها الزبون في السنوات الماضية يصل إلى 5 دشاديش وفي هذا العام لا تتجاوز الثلاث. وأشار بو عمر إلى أن بعض الزبائن يأتي بالقماش من الخارج وهناك من يفضل أن يشتري القماش ويفصله عند نفس الخياط. وقال إن الأقمشة اليابانية والإسبانية الأعلى طلباً حيث يتجاوز سعر المتر الواحد 10 دنانير وتأتي في المرتبة الثانية الأقمشة الصينية. وأوضح الخياط محمد أنور أن الدشاديش من التراث الكويتي الأصلي وأن عيد الفطر المبارك فرصة للانقاء مع الأقارب والأصدقاء في الديونيات والأماكن العائمة فمن الطبيعي أن تكون الدشاديش حاضرة كونها رمزاً لثقافة المجتمع، لافتاً إلى ارتفاع أسعار التفصيل خلال الأعوام الماضية ارتفاع بسيط جدا.

قال الخياط بهار بو عمر إن الإقبال متوسط هذا العام ولهذا السبب يمكن استقبال الطلبات مامامت سنحت لنا فرصة التسليم قبل قدوم العيد، مشيرين إلى أنه كان لا يستقبل المزيد من الطلبات خلال العشر الأواخر من شهر رمضان، حيث أن أعداد الدشاديش التي كان يفصلها الزبون في السنوات الماضية يصل إلى 5 دشاديش وفي هذا العام لا تتجاوز الثلاث. وأشار بو عمر إلى أن بعض الزبائن يأتي بالقماش من الخارج وهناك من يفضل أن يشتري القماش ويفصله عند نفس الخياط. وقال إن الأقمشة اليابانية والإسبانية الأعلى طلباً حيث يتجاوز سعر المتر الواحد 10 دنانير وتأتي في المرتبة الثانية الأقمشة الصينية. وأوضح الخياط محمد أنور أن الدشاديش من التراث الكويتي الأصلي وأن عيد الفطر المبارك فرصة للانقاء مع الأقارب والأصدقاء في الديونيات والأماكن العائمة فمن الطبيعي أن تكون الدشاديش حاضرة كونها رمزاً لثقافة المجتمع، لافتاً إلى ارتفاع أسعار التفصيل خلال الأعوام الماضية ارتفاع بسيط جدا.