



كعادته السنوية بهدف تعميق التواصل والألفة وحرصاً على تعزيز الروابط الأسرية

مستشفى دار الشفاء يقيم الغبقة الرمضانية للموظفين وعائلاتهم



وفقرات رمضان متنوعة وتعكس الأجواء الإيمانية لهذا الشهر الكريم وشارك الموظفون بالعديد من المسابقات الترفيهية وجرى السحب على عدد من الجوائز القيمة التي لاقت استحسان الحضور. وقد أعرب عدد من موظفي المستشفى عن سعادتهم لحضور هذه المناسبة مع أفراد العائلة، مؤكداً شكرهم لإدارة المستشفى على حرصها الدائم على إقامة مثل هذه المناسبات التي تزيد من روح الانتماء والمشاركة بينهم وتجعلهم أكثر جاهزية وإقبالاً على العمل مستقبلاً.

وننتظره بشوق من عام إلى آخر، لاقتنا إلى أن ننظم مثل هذه الأمسيات يعود بالنفع على جميع الموظفين من حيث تجديد نشاطهم وقضاء وقت ممتع يواصلون بعده العمل بكل جدية وإقبال. وتخللت الغبقة عدة فعاليات رمضانية أمتعت الحضور، عبروا فيها عن سعادتهم وسرورهم بهذه الأمسية الرمضانية الساحرة، بالإضافة إلى تكريم عدد من الموظفين الذين عملوا بكل جد وتفان في المستشفى لأكثر من 15 عاماً، كما استمتع الحضور بعروض فنية لفرق عالمية

الفضيل شهر الخير والمحبة والتواصل والتقارب، داعياً المولى عز وجل أن يديم نعمة المحبة والسلام والرخاء على وطننا الكويت الحبيبة وشعبها الكريم، كما رحب خلالها بالجميع وعبر عن شكره للجميع لحرصهم على تلبية الدعوة والمشاركة في إحياء فعاليات هذه العادة السنوية الكريمة. وقال: إن هذه الغبقة التي يقيمها المستشفى سنوياً إنما هي تأكيد على المحبة والحرص الدائم على التواصل في مختلف المناسبات، مشيراً إلى أنها أصبحت تقليداً محبباً إلى قلوبنا نحرص عليه

في مستشفى دار الشفاء، أحمد نصرالله، وفي بداية الاحتفال هنا الرئيس التنفيذي

مجلس الإدارة: نرجس عيسى اليوسفي ووليد جراق والرئيس التنفيذي

أقام مستشفى دار الشفاء غبقة الرمضانية في فندق الميلينيوم، حيث إنها من المناسبات الدينية والاجتماعية المهمة التي يحرص المستشفى على إقامتها سنوياً بهدف تعميق التواصل والألفة وحرصاً على تعزيز الروابط الأسرية والاجتماعية بين جميع الموظفين في المستشفى.

حضر الغبقة عدد كبير من العاملين بالمستشفى وأسرتهم بما فيهم الكادر الإداري والطبي وكان على رأسهم رئيس مجلس إدارة مستشفى دار الشفاء طالب جراق ونائب رئيس مجلس الإدارة بدر جراق وأعضاء

لمزيد من الإثارة والتشويق

«ليزي بوي» تطرح تشكيلة حصرية

وخاصة بمباريات كأس العالم 2018



تأسست «ليزي بوي» في العام 1927، وهي شركة رائدة عالمياً بابتكار الأثاث المنزلي المريح وإنتاج المفروشات المصنوعة وفق أعلى المعايير وبحرفية عالية، مع القدرة على التحكم في المسند والظهر، بالإضافة إلى الكراسي المستخدمة التي يمكن تحويلها إلى سرير وغيرها من الكراسي المبتكرة والتي تصب جميعها في خاتمة تحقيق الراحة القصوى للعميل. تتوفر الشركة آلاف الموظفين في مصانعها المتواجدة في كل من: أميركا الشمالية وآسيا والمملكة المتحدة ودول أخرى. يذكر أن شركة علي عبد الوهاب المطوع التجارية هي شركة رائدة في مبيعات التجزئة الجملة وواحدة من أعرق الشركات التجارية الكويتية، والتي بدأ نشاطها التجاري منذ أكثر من 100 عام تبنت خلالها سياسة التوسع لتصبح وكلاً لأكثر من 100 علامة تجارية عالمية مميزة. وتوفر شركة علي عبد الوهاب المطوع التجارية منتجات «ليزي بوي» في الكويت بشكل حصري منذ أكثر من 25 عاماً، وتتوافر منتجات «ليزي بوي» في الكويت في معرض الضجيج للمفروشات وحالياً في محل ليزي بوي في مجمع الأقبليوز.

أعلنت شركة علي عبد الوهاب المطوع التجارية والعلامة التجارية «ليزي بوي» التي تمثلها الشركة في قطاع الأثاث وأشهر العلامات التجارية الأمريكية المتخصصة في تصميم وتصنيع الأثاث الأشهر عالمياً بتوفيرها الراحة وسهولة الاستخدام والتمدد، عن إطلاق مجموعة حصرية من الكراسي «سبيكتاتور»، والمصممة خصيصاً لتحاكي أجواء مباريات كأس العالم لعام 2018 مع عرض حصري يتمثل في الحصول على قسيمة شرائية بقيمة 20 ديناراً مع كل عملية شراء بقيمة 100 دينار، وذلك لغاية 30 يونيو 2018. تتميز كراسي «سبيكتاتور» بتصميم يوفر الدعم والراحة ويضيف المزيد من الإثارة والتشويق أثناء مشاهدة مباريات كأس العالم 2018 وذلك لما تحويه من خصائص فريدة تتمثل في وجود مسند للقدمين و3 ارتفاعات يمكن ضبطها بكيسية زر مع وجود دعم كامل لأسفل الظهر، كما تتميز بأنها مجهزة بحاملين للكاس مما يجعلها مثالية للاسترخاء ومشاهدة مباريات كأس العالم 2018 مع الأصدقاء والعائلة، وهي متوافرة حتى نفاذ الكمية بالعديد من الألوان منها الأسود والرمادي والوردي والبيج من القماش.

«صيانة مجانية لمدة سنة»

مهند المطوع: «قرقيعان كيا المطوع غير»



إضافة مميزة لهم خلال يومي الاحتفال وهي عبارة عن صيانة مجانية لمدة سنة على جميع أنواع السيارات، وذلك فوق العروض المستمرة لشهر رمضان المبارك والتي تشمل باقة مزدوجة من «سبيكتاتور» والمصممة خصيصاً لتحاكي أجواء مباريات كأس العالم لعام 2018 مع عرض حصري يتمثل في الحصول على قسيمة شرائية بقيمة 20 ديناراً مع كل عملية شراء بقيمة 100 دينار، وذلك لغاية 30 يونيو 2018. تتميز كراسي «سبيكتاتور» بتصميم يوفر الدعم والراحة ويضيف المزيد من الإثارة والتشويق أثناء مشاهدة مباريات كأس العالم 2018 وذلك لما تحويه من خصائص فريدة تتمثل في وجود مسند للقدمين و3 ارتفاعات يمكن ضبطها بكيسية زر مع وجود دعم كامل لأسفل الظهر، كما تتميز بأنها مجهزة بحاملين للكاس مما يجعلها مثالية للاسترخاء ومشاهدة مباريات كأس العالم 2018 مع الأصدقاء والعائلة، وهي متوافرة حتى نفاذ الكمية بالعديد من الألوان منها الأسود والرمادي والوردي والبيج من القماش.

وهذا القرقيعان التقليدي. وقد علق - مدير عام كيا مهند المطوع على الحدث قائلاً: إن كيا المطوع تحرص دائماً على التعامل مع عملائها وذلك من خلال مشاركتهم في مثل هذه الفعاليات الخاصة، وحرصاً منها على إسعاد عملائها الكرام انتهزت هذه المناسبة وقامت بتقديم هدية

وقضايها المتنوعة والتفاعل الإيجابي مع مختلف فئاته على كافة الأصعدة. وقد استقبل فريق كيا المطوع الزوار وأطفالهم بالترحاب وكرم الضيافة العربية الأصيل في معرضهم بمنطقة الري حيث سادت أجواء المرح واستمتع الحضور بالفقرات الترفيهية

ولتراث الشهر الفضيل. وتوسعي كيا المطوع دائماً على إقامة مثل هذه الفعاليات للحفاظ على الموروث الشعبي وعناصر التراث المحلي حيّة في ذاكرة الأجيال، كما تفخر علامة كيا التجارية عالمياً ومحلياً بفلسفتها المؤسسية التي تقوم على الاهتمام بالمجتمع

في إطار رؤيتها الرامية لتعزيز أواصر الصلة بين علامة كيا التجارية والمجتمع المحلي، احتفلت كيا المطوع بالقرقيعان في معرضها بمنطقة الري، مساء يومي الأربعاء والخميس الموافق 29 و30 مايو الماضي في أجواء يملؤها المرح وذلك تقديراً للثقافة الكويتية العريقة

الزيان: إبراز إسهامات الأمانة الإنسانية محلياً وعالمياً

أمانة الأوقاف تصدر العدد 28 من مجلة «الوقفي»

على دور العمل الخيري في تعزيز العلاقات الدولية، كلمة ختامية للدكتورة شيخة بنت عبدالله المسند شكرت خلالها الأمانة على جهودها ودعمها للجامعة الأسبوعية للنساء في بنغلاديش وغيرها من المشاريع الإغاثية والإنسانية هناك، واختتمت الزيان تصريحها بشكر الأمين العام للأمانة والأوقاف على دعمه ومساندته لإخراج هذا العمل إلى النور، مثنية الشكر لئائب الأمين العام للإدارة والخدمات المساندة على إشرافه العام على المجلة وتوجيهاته الثميرة، كما شكرت مدير التحرير وأسرة تحرير المجلة وجميع العاملين في الأمانة على تعاونهم الكريم

مصورة مساهمة الأمانة في إنشاء مركز النور للتعريف بالإسلام بمدينة ميلوز في فرنسا من خلال مصرف المساجد، وانطلاق مسابقة أبحاث الوقف الحادية عشرة بالكويت، وبعض أشكال الدعم المقدم للجهات الأخرى في المجالات المجتمعية والصحية والتعليمية والإغاثية، مشيرة إلى مقابلة واقف الخير العم زين يوسف الزين وتغطية المشاريع الخيرية التي أوقفها بمشاركة أخيه عبدالرحمن رحمه الله تعالى. وأشارت الزيان إلى أن المجلة تتضمن بالإضافة إلى الكلمة الافتتاحية للأمين العام للأمانة العامة للأوقاف عرج خلالها

الكرام وتجويزه الحادية والعشرين، مبيئة أن العدد حفل بالعديد من الموضوعات الثقافية الوقفية التي تؤكد على دور الأمانة في نشر الوعي الوقفي في العالم الإسلامي، ومنها تغطية

مدير التحرير ورئيس قسم الإعلام بالأمانة هيا الزيان على أهمية هذا العدد الذي يبرز أنشطة الأمانة الوقفية السنوية كالملتقى الوقفي الرابع والعشرين ومسابقة الكويت الكبرى لحفظ القرآن

أصدرت الأمانة العامة للأوقاف مؤخرًا العدد الثامن والعشرين من مجلة «الوقفي»، الدورية المتخصصة في التوعية والتثقيف بمجال الوقف والعمل الخيري، والتي تصدر عن إدارة الإعلام والتنمية الوقفية بالأمانة، وتعنى بتسليط الضوء على أنشطة ومشاريع الأمانة المختلفة محلياً ودولياً، من خلال إسهاماتها الخيرية في العديد من مجالات التنمية المجتمعية الصحية والثقافية والعلمية، بالإضافة إلى إنجازات الأمانة العامة للأوقاف كونها تتولى ملف الدولة المنسقة لجهود العالم الإسلامي في مجال الوقف. وفي هذا الصدد أكدت



غلاف العدد

هيا الزيان