



ابنتا أحمد زاهر اختارهما تامر حسني للنجومية

نجوم
بالوراثة



ملك وليلى



قال: منذ خمس سنوات وعقب مسلسل «الناصرات» قررت أن تتوقفا مؤقتا لحين بلوغهما سن الرشد والوقوف على رغبتهما في استكمال التمثيل أم الاتجاه إلى مجالات أخرى، فالقرار في تلك الحالة يعود إليهما في الاختيار مستقبلهما عندما تبلغان السن المناسبة، وأن دوري يتوقف على النصيحة، وإن كانت امنيتي الحقيقية أن تقررا عدم العودة للتمثيل مرة أخرى لأنه عمل مرهق للغاية، حيث تضطران للتعامل مع النجومية والشهرة في تلك المرحلة العمرية مما يؤثر عليهما سلبا.. ولأنهما متفوقتان في دراستهما ربما تفكران في العمل في مجال دراستهما رغم اعاني من كثرة رغبتهما في العودة للفن، وأحمد الله أنه تم تحصينهما جيدا بحفظ القرآن والمواظبة على الصلاة.. لأن هذه التربية تحميها من نفسيهما ومن مغريات الحياة نفسها. وتؤكد ليلى: منذ طفولتنا ووالدي يعارض عملنا في الفن، وارى أن ابنتي الفناني يكونون مؤهلين أكثر من غيرهم لدخول الفن والتميز به، حيث اعتادوا على أضواء الكاميرات وكواليس التصوير وحضروا تفاصيل الأعمال الفنية، ولكن الموهبة هي أساس النجاح والمشاهد ربما ينتظر التالق أكثر من ابن الفنان ويكون قاسيا في أول مشاهداته له، ثم يحكم عليه بالنجاح أو الفشل.

ملك وشقيقتها ليلى ابنتا الفنان أحمد زاهر دخلا عالم الفن من طفولتهما وتالقنا وحققنا شهرة واسعة وقدمتا عشرات الاعمال الفنية الناجحة.. ثم قرر والدهما إجبارهما على الابتعاد عن الفن لفترة مؤقتة استمرت حتى الآن خمس سنوات لحين انتهائهما من دراستهما الجامعية.. والآن أصبح عمرهما ليلى 19 عاما وملك اكبر بعام واحد.. فهل يستمر ابتعادهما أم تعودان للفن والنجومية؟ أكد والدهما الفنان أحمد زاهر: لم افكر يوما ان ادفع بهما إلى مجال التمثيل خاصة أنني عانيت ومازلت اعاني حتى الآن في المجال الفني.. وكأنتا تداعبان منذ طفولتهما بانهما تريدان التمثيل معي، وكأنتا تقابلا بالرفض القاطع، حتى فوجئت يوما بصديقي الاقرب لقلبي الفنان تامر حسني يطلب مني الاستعانة بابنتي في فيلم «عمر وسلمى» الجزء الثاني، وحاولت الاعتذار له ولكنه كان مصرا بالحاج، ولأنه يعرفهما جيدا وعلاقته بهما قوية جدا اكد لي أنه وافق من نجاحهما لأن الشخصيات التي تؤديانها تشبههما في الحقيقة، ووافقت ولدي حالة من القلق والخوف، وبعد عرض الفيلم كنت أسعد انسان في العالم، وبالفعل اكتشفت انهما موهبتان جدا وقدمتا اعمالا مميزة. وعن سر ابتعادهما عن التمثيل،

ابناء النجوم اصبحوا أكثر سيطرة على الوسط الفني سواء بالصدفة أو الوراثية أو الموهبة.. وطريقتهم أضمر للاضواء والنجومية عن غيرهم.. وفرصتهم أكبر في المشاركة بالاعمال الفنية.. ولكن استمرارهم على الشاشة مرهون باوامر المشاهد فقط.. «الانباء» ترصد ظاهرة ابناء النجوم.. بالاسماء والاعمال وكيف كانت البداية.
القاهرة - محمد صلاح

اليقظة

2 يونيو 2018 / 17 رمضان 1439 هـ
21 JUNE 2018 Volume 51

alyaqza
Issue: 2570



محبوس اللحم
الكويتي وأسرار
طهيه مع الطبخة
أم سعود

التغذية
الرمضانية
16 pages
ملف لأكثر
وأهم
الأخصائيين

حورية فرغلي
لياسمين صبري
الجمال وحده لا يصنع النجومية

الآن في
الأسواق

لاشتراك ولجميع التغطيات المحلية

الرجاء الاتصال: ٢٤٨٣٢٠٩٨ - ٢٤٨٤٠٦٨٠



Instagram daralyaqza مجلة اليقظة

Find us on facebook ALYAQZA MAGAZINE



وزارة التجارة والصناعة
Ministry of Commerce and Industry

قطاع الرقابة وحماية المستهلك

استدعاء مركبات
دودج، شالنجر، شارب (2009-2013)
كرايسلر، كرايسلر 300C (2009-2013)

P01 (موجه جزير الصدر)

الخلل
قد يحدث شرخ في موجه جزير الصدر مما قد يؤدي إلى انقطاع جزير الصدر مما قد ينتج عنه تلف شديد في المحرك

الإجراء
فحص جزير الصدر وتوابعه وإذا دعت الحاجة إلى التغيير

الاتصال
الرجاء الاتصال بشركة المملا وبمباني على الرقم 1885500
لحجز الموعد المناسب لعمل الفحص / الاستبدال
في أي من فروعنا في الري، شرق، الاحمدي

تم تنظيم هذا الاستدعاء طبقاً للمواد أرقام (42, 43, 44, 45, 46, 47) من القرار الوزاري رقم (2015/27) بإصدار اللائحة التنفيذية للقانون رقم (2014/39) بشأن حماية المستهلك.

مركز الطوارئ 135

@mociq8

@cpd_kw

www.moci.gov.kw