



رمضان



مي نور الشريف:

نجوم
بالوراثة

والدي لم يرشحني لدخول التمثيل.. ونصحتني بالالتزام والاجتهاد



مي نور الشريف (32 عاما).. ولدت في القاهرة لعائلة فنية.. والديها هما الفنان الراحل نور الشريف والممثلة بوسي وخالتيها الممثلة المعتزلة نورا.. بدأت التمثيل وهي في السادسة من عمرها درست في مدرسة الميروديو قسم أدبي وفي عام 2004 تخرجت في الجامعة الأميركية قسم إعلام تخصص إذاعة وفلسفة ومسرح. قامت مي نور الشريف بالتمثيل للمرة الأولى وهي في السادسة من عمرها بعد أن شاركت في مسلسل «اللقاء الثاني» عام 1988 وفيلم «لعبة الانتقام» عام 1990 وقد توقفت بعدها عن التمثيل لفترة طويلة، ولكنها عادت مرة أخرى بعد أن شاركت والدها العمل في مسلسل «الدالي» المكون من 3 أجزاء عام 2007 وكان بمنزلة نقطة انطلاقها فنياً وبعدها قدمت بعض الأعمال السينمائية والدرامية الأخرى، من أهم أعمالها الدرامية مسلسل «الدالي - اللقاء الثاني» - وادي الملوك - عرفة البحر - قضية معالي الوزيرة - متخافوش - اللهم إني صايم» وفيلم «لعبة الانتقام».

الخضع للعديد من ورش الإخراج والتمثيل لكبار المخرجين من أجل الحصول على كورسات في الإخراج السينمائي، وذلك حتى ادمت موهبتها ولا يشترط ذلك أن أقوم بخطوة الإخراج بنفسني ولكن حتى استفيد في عملي كفنانة. لا تنس مي ما نالته من والدها من تعنيف شديد بسبب تأخرها عن موعد التصوير.. وحين سعى المخرج التدخل لتهدئته وعدم احراجها رفض نور الشريف.. وأعطاهم درسا عنيفا في الحفاظ على المواعيد والتزام الممثلين.. رغم الدموع التي انهمرت من عينيها امام الجميع وكان درسا قاسيا.

الدالي كمساعد مخرج.. وفوجئت بالمخرج يوسف شرف الدين يرشحني للدور ويصر عليه.. ورغم صغر مساحة الدور بالجزء الأول اعتبرته تجربة وتعريف الجمهور بي.. وبالفعل نجحت في تحقيق هدفي.. ثم زاد دوري مساحة في الأجزاء التالية ونجحت في إثبات نفسي.. وتلقيت عروضاً من أكثر من جهة.. وعاد يوسف شرف الدين لترشيحي بمسلسل «متخافوش».

لم يعترض والدها على دخولها عام الفن نهائياً واعتبر هذا قراراً شخصياً لها وقد دخلت في العديد من ورش التمثيل لكي تقلل موهبتها الفنية وخاصة أنها درست الإعلام. ثم ابتعدت عن التمثيل لمدة 5 سنوات وصرحت بأن ظروف عائلية منعتها من ذلك وخاصة بعد مرض والدها ووفاته مؤكدة أنها كانت بحالة نفسية لا تسمح لها بالعمل، وعادت مرة أخرى من خلال مسلسل «اللهم إني صايم» مع الفنان مصطفى شعبان والفنانة ماجدة زكي ووفاء صادق. أكدت مي: والدي رحمه الله لم يرشحني للتمثيل معه أو يفرضني فقد دخلت معه مسلسل

ابناء النجوم أصبحوا أكثر سيطرة على الوسط الفني سواء بالصدفة أو الوراثة أو الموهبة.. وطريقتهم أقصر للأضواء والنجومية عن غيرهم.. وفرصتهم أكبر في المشاركة بالأعمال الفنية.. ولكن استمرارهم على الشاشة مرهون بأوامر المشاهد فقط.. «الانباء» ترصد ظاهرة أبناء النجوم.. بالأسماء والأعمال وكيف كانت البداية.. وهل بالضرورة أن يصبح ابن البط.. عوام أيضاً؟
القاهرة - محمد صلاح

زاوية نسلط الضوء فيها على بعض المواهب الصغيرة في الساحة الفنية والإعلامية لتتعرف على هواياتهم وطموحاتهم المستقبلية

مواهب صغيرة

إعداد: أميرة عزام

غرور صفر: طموحي أكون دكتورة



الاسم؟
● غرور صفر

تاريخ الميلاد؟
● 2007/8/31

المهنة؟
● تمثيل

المشاركات السابقة؟
● شاركت في مسلسل

أقبال يوم أقبلت مع هدى حسين ومسلسل عزوتي مع خالد أمين والهيام الفضالة ومسرحية جزيرة كينزابيريا ومسرحية أحلام الشوارع

الطموح؟
● ان أكون دكتورة

القوة؟
● والدتي

خطوات تصريخ على تحقيقها؟
● النجاح بجميع المجالات العلمية والعملية

أخذ شهادة عالية ورافع راس دبرتي وأخدمها

للتواصل: انستغرام @rafas.ruorhg

كوكب

سماح جمال

يبدو ان الحياة على كوكب غير الأرض لم تعد حلماً مستحيلاً وبانت واقعا. مما يجعل بدء التفكير في امكانية العيش هناك وتفاصيل الحياة هناك ممكنة. ولذا سالت «الانباء» الفنانين. الاعلاميين. الكتاب والمخرجين حول حياتهم هناك. واليوم يشاركنا الفنان حسين المهدي رؤيته. فيقول:



حسين المهدي لـ «الانباء»: «خلينا بالكويت أحسن»

هل تقبل ان تغادر كوكب الأرض إلى كوكب اخر اذا توافرت لك الفرصة؟
● سأرفض «خلينا بالكويت أحسن».

من الشخص الذي ستحرص على اخذه معك في حياتك الجديدة؟
● لن اصطحب احدا معي.

ما الشيء الذي قد تحرص على اخذه معك؟
● بالتأكيد سيكون هاتفي المحمول حتى لا اشعر بالملل.

ما الاسم الذي ستطلقه على كوكبك؟
● لن أقوم بتسميته.

ما القوانين التي ستفرضها هناك؟
● بالطبع. ودون حاجة الى تفكير بأن يكون هناك ناد صحي.

هل تتوقع ان هذا الكوكب ستكون عليه كائنات غير البشر؟
● لا أؤمن بوجود كائنات سوى البشر.