



رياضة

رمضان

يحمل نجم المنتخب الوطني والقادسية السابق ناصر بنيان الكثير من الذكريات التي لا تسقط من الذاكرة مع الشهر الفضيل خلال مسيرته الرياضية الطويلة كلاعب أو إداري لمنتخبات الشباب والأولمبي.. «الأنباء» حاورته حول تلك الذكريات فكان هذا اللقاء:

حوار رياضي

مبارك الخالدي

بنيان: فطور «الباجة والكراعين» في القادسية لا أنساه!



● كنا في المغرب بمناسبة إحدى البطولات وحل الشهر الكريم ونحن في المغرب وواصلنا الصوم وكاننا في الكويت سواء الأخوة اللاعبين أو الإداريون حيث إن أجواء المغرب العربي مهياة ومشجعة على الصوم.

● موقوف لا يمكن أن تنساه؟
● في إحدى المباريات وكانت أمام فريق التضامن كان أحد اللاعبين ساقطاً على الأرض يتلقى العلاج على يد الطبيب المرافق لكن الطبيب لم يخرج من أرضية الملعب في الوقت المطلوب وعندما مرت الكرة لمهاجم التضامن ووضعته منفرداً بحارس مرمانا وانطلق سريعاً يريد تسجيل هدف لكن الحكم أوقف المباراة لوجود الطبيب في الداخل وهنا ضحك المدرج بالكامل على تصرف اللاعب وعندها شعرت بالحرج الشديد وقدمت اعتذاري وأسفي منه.

● ما الذي تفتقده في رمضان السنوات الأخيرة؟

● قبل سنوات كان القادسية ينظم ويشرف على دوره رمضانياً لقدامى اللاعبين واستمرت لثلاث مواسم ولكن للأسف انقطعت وكانت فرصتي رائعة للالتقاء باللاعبين القدامى من زملائنا في كافة الأندية وهذه الفكرة نقلتها إلى اتحاد الكرة ليتبناها المسؤولون لما لها من مردود معنوي طيب على الرياضة بشكل عام.

● ماذا يمثل لكم الشهر الفضيل؟
● شهر رمضان المبارك هو شهر الخير والبركة ويتميز بالأجواء الاجتماعية الحلوة والساحرة والتي يعرفها المجتمع الكويتي إضافة إلى الأجواء الدينية والتعبدية الخاصة بالشهر الكريم.

● برنامج عملك اليومي في رمضان؟
● الروتين يختلف تماماً خلال شهر رمضان كما أن الوقت يمضي سريعاً ما بين الدوام والفترة التي تسبق الإفطار والتي عادة ما تتميز بالحركة والإقبال على الشراء أو حضور ومتابعة بعض المباريات الودية بخلاف زيارات الدواوين ورؤية الأهل والأصدقاء الذين باعدتنا الأيام العادية عن مشاهدتهم الجلوس معهم فالشهر الكريم يوفر الوقت للالتقاء بالكثير من الأحبة.

● ماذا عن المباريات خلال الشهر الكريم؟
● القادسية ناد كبير ويتميز بالنظام والدقة وخلال الشهر الكريم كنا نلعب في النادي وكان الشيخ طلال الفهد يحرص على توفير الإفطار بكرم وكاننا في بيوتنا ولا يسقط من ذاكرتي طعام «الباجة والكراعين» التي كان يجلبها على مائدة الإفطار وما زلت أشعر بطعم «الحامض والليمون والفلفل» فكانت الأجواء مبهجة قبل انطلاق المباراة.

● وماذا اختلف الآن؟
● اعتقد الكثير من الأمور الآن تغيرت فشعورنا في السابق كان شعور العائلة الواحدة ولا فرق بيننا حيث نقضي الوقت الكثير مع بعض اللاعبين وإداريين وجهاز فني وطبي.

● هل أجبرتكم الظروف على الإفطار؟
● إطلاقاً ولله الحمد لم أفطر يوماً في حياتي وحتى مع الأوقات التي أشعر فيها بالمرض والتعب كنت أتحمّل على نفسي وأكمل.

● وماذا عن المهمات الخارجية؟



من الذاكرة

دشتي: الدورات الرمضانية كادت توقف لاعبي التضامن

المميزين من الأندية أو من هواة اللعبة الذين لا يرتبطون بأي ناد، لذلك فإن جميع الشباب الكويتي يحرصون على المشاركة عبر تكوين الفرق أو الحضور لمتابعة مبارياتها.

وأشار دشتي إلى أنه على الرغم من تعلقه بالرياضة وكرة القدم فإنه يخصص وقتاً كبيراً للأسرة أو الأصدقاء عبر زيارة الديوانيات كل يوم، مؤكداً أن شهر رمضان المبارك يعتبر فرصة للتقارب الأسري وتوطيد العلاقات مع الأصدقاء.

ذلك ساهم في تجنّبنا للعقوبة وهو ما أسعد زملاءه اللاعبين.. ولفت دشتي إلى أنهم حصلوا على لقب الدورة الرمضانية على هذا الأمر عالقاً في الذاكرة لمن يحمي، كون هذه الفترة من الفترات الجميلة في حياته.

وبين دشتي أن جميع اللاعبين يحرصون على المشاركة في الدورات الرمضانية لأنها تكون بعيدة عن الضغوط التي تصاحب المباريات الرسمية، كما أنها تشهد مشاركة مجموعة من اللاعبين

يحيى حميدان يقول مدرب حراس «الأزرق» وحارس مرمى كاملة والتضامن سابقاً سمير دشتي، إن شهر رمضان المبارك دائماً ما يكون حافلاً بالذكريات الجميلة التي تبقى عالقة في الذاكرة وذلك لاختلاف هذه الأيام الفضيلة عن بقية أيام السنة، ودائماً كل شخص يحمل في ذاكرته مجموعة من المواقف المميزة التي لا ينساها.

وذكر دشتي أحد المواقف التي جعلته قريباً من الحصول على عقوبة الإيقاف من قبل ناديه التضامن خلال شهر رمضان المبارك عام 1998، حيث شارك في دورة براك النون الرمضانية إلى جانب بعض من زملائه بالنادي مثل المرحوم ناصر السوحي وعادل وعدنان وبشير صلبوخ وجمال مبارك وعبدالله وبران وجمال القيندي وصقر العتيبي.

وأضاف: «وصلنا خلال تلك الدورة إلى المباراة النهائية وفوجئنا بوجود مدربنا في التضامن فوزي إبراهيم في الملعب قبل انطلاق اللقاء، وحينها غضب إبراهيم من جميع اللاعبين واخذ بخاطره ووصل الأمر إلى إدارة النادي، إلا أن اعتذارنا منه عقب



سمير دشتي وحراس مرمى الأزرق

أسطورة.. فسوف السامبا الثائر

سامي الحسن



المدرّب الشهير سانثانا باستدعائه لتدعيم صفوف السامبا، وفي العام 1979 شارك سقراط مع منتخب بلاده في لقاء ودي ضد الأرجنتين، حيث سجل هدفين ليعلن بعدها عن ولادة نجم جديد في صفوف البرازيل.

مرت السنوات ليأتي عام 1982 ذلك العام الذي شهد تنظيم كأس العالم في إسبانيا، ويتم استدعاء سقراط للمشاركة مع منتخب بلاده رفقة لاعبين كبار مثل زيكو (الملك الأبيض) وجونيور وفالكاو وأيدير.

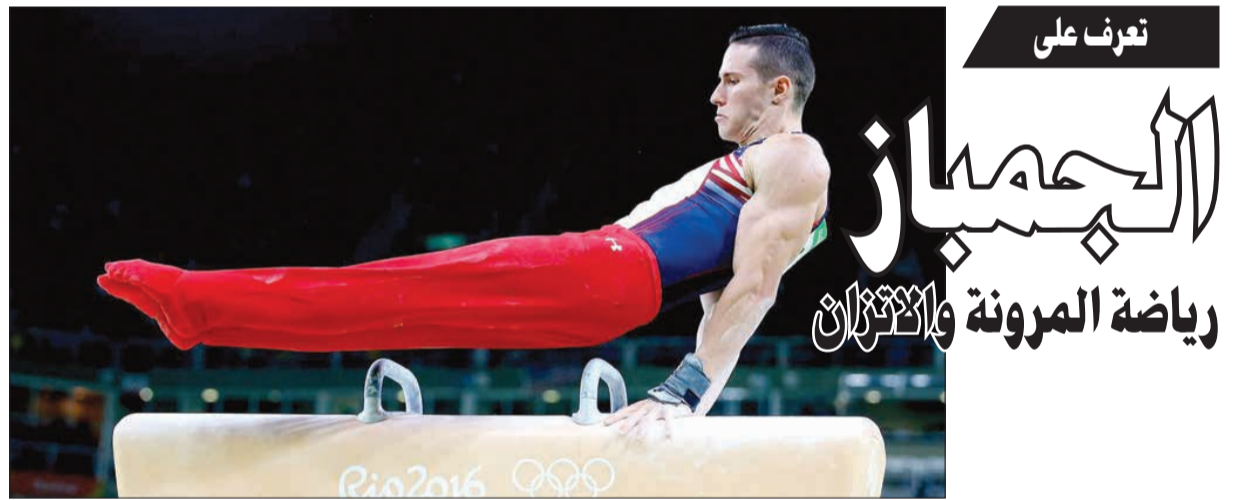
وعلى الرغم من الخروج في ربع النهائي أمام إيطاليا بقيادة هدافها باولو روسي فإن النقاد اعتبروا منتخب برازيل بلاد الأفضل في تاريخ بلاد السامبا. وعاد بعدها

يعتبر سقراط واحداً من أعظم نجوم كرة القدم على مر العصور وتكفي هنا شهادة قائلها الجوهرة السوداء بيليه عنه: «إن (سقراط) يلعب بكعبه إلى الخلف بطريقة تفوق كثيراً ممن يلعبون إلى الأمام وبمقدمة أقدامهم». ولد «سقراطيس برازيلينو سامبايو دي سوزا دي أوليفيرا» الملقب بـ«سقراط» في 19 فبراير 1954 في مدينة بليم بالبرازيل. وكأي برازيلسي عشق سقراط كرة القدم منذ نعومة أظفاره، كيف لا وهو يعيش في بلد تعتبر الكرة «الأكسجين» الذي لا غنى عنه للحياة، لكن «فيلسوف البرازيل» فضل استكمال

دراسته للطب وترك جزءاً من قلبه داخل المستطيل الأخضر، ومعتبراً أن الانشغال عن العلم خطة تحاول سلطات بلاده العسكرية آنذاك أن تطبقها على الشعب لإشغاله عن الحياة السياسية، وهو ما كان يرفضه سقراط.

وفي أمر نادر الحدوث للاعب كرة القدم استطاع سقراط أن يحصل على شهادة الطب وهو في عمر الـ24 عاماً، ليعود بعدها إلى معشوقته كرة القدم.

لعب سقراط أول مباراة له عام 1978 رفقة فريقه الجديد كورينثيانز البرازيلي حيث لعب معهم 6 سنوات استطاع خلالها تسجيل 172 هدفاً في 297 مباراة لتتفجر المهوية البرازيلية، ويقوم بعدها



تعرف على

الجمباز رياضة المرونة والتحمل

عبد المحسن الفيهيبي

الذين طوروا هذه الرياضة. وقد أدرجت الألعاب الجمبازية ضمن الألعاب الأولمبية منذ ظهور الحركة الأولمبية الحديثة في دورة الألعاب الأولمبية بالعام 1896 في أثينا وقد ظلت لمدة 32 عاماً رياضة للذكور فقط، إلى أن شهدت دورة الألعاب الأولمبية الصيفية في أمستردام بالعام 1928 أدرج النساء للتنافس في الجمباز الفني ثم أدرج الجمباز الإيقاعي في دورة الألعاب الأولمبية في لوس أنجلوس بالعام 1984 كما أدرج الترامبولين في دورة الألعاب الأولمبية الصيفية في سيدني بالعام 2000.

تعتبر كلمة «جمباز» من أصل اللغة اليونانية والتي تعني «تدريب عارياً». هي رياضة تعتمد على المرونة والالتزان والقوة، فلاعب الجمباز يجب أن يكون لديه قوة التوازن والرشاقة للأداء الأفضل على أجهزة الجمباز، ونذكر أن الأجهزة التي يلعب عليها الرجال تختلف عن الأجهزة الخاصة بالسيدات، ويقال إن هذه الرياضة عرفها الإنسان قديماً كالفرعنة، والصينيين، ثم الإغريق، وتخلد الرومان

نجم رياضي



المعلم لعب لمنتخب الكويت!

ناصر العنزي

ولأن القوانين الرياضية لم تكن تمنع ذلك، فقد استعان المنتخب العسكري بجهود «المعلم» خلال بطولة كأس العالم العسكرية التي أقيمت في بانكوك حيث كان نجم البطولة، ومن زملائه الذين لعبوا محترفين في الدوري الكويتي في تلك الفترة نجم الزمك طه بصري الذي لعب لفريق العربي ومعه زميله الحارس سمير محمد علي.

وعن أبرز ذكرياته بالكويت، يقول حسن شحاتة الملقب بـ«المعلم»: «لم أكن أعرف احداً عندما جئت أول مرة إلى الكويت بعد أن عرض علي أحد أعضاء مجلس إدارة نادي كاملة اللعب مع الفريق، وقد سكتت في شقة صغيرة بحولي حيث كانت الحياة بسيطة وبلا تكلف، كما كنت أذهب «سيراً» على الأقدام من حولي إلى العديلية محل نادي كاملة».

انضم نجم الكرة المصرية والمدرّب المعروف حسن شحاتة، محترفاً إلى فريق كاملته خلال الفترة من 1968 إلى 1971 وذلك في فترة توقف النشاط في مصر بسبب حرب 1967، وقد تآلق مع «البرتغالي» مقدما مستويات جيدة، ومشاركاً نجوم الكرة الكويتية آنذاك في منافسات قوية مع فرق القادسية والعربي والكويت ونجومه أمثال محمد السعود وعبدالله العصفور وفاروق إبراهيم وعثمان العصيمي وعبد الرحمن الدولة وجواد عاشور وإبراهيم دريهم وإبراهيم الخشرم.

وقد شارك شحاتة مع كاملته في بطولة أندية آسيا، كما حصل لقب أفضل لاعب في البطولة عام 1970 ليكون أول لاعب يحصل على لقب آسيوي وهو من أفريقيًا.