

صفاء سلطان: الرجل الحقيقي من يخلص لإنسانة واحدة

رأت الفنانة صفاء سلطان أن الرجل الحقيقي هو من يخلص لإنسانة واحدة ويحبها وليس الرجل من يجمع حوله الكثير من النساء. وقالت في تعليق نشرته على صفحتها على مواقع التواصل الاجتماعي: «ليست الرجولة أن تحب كل النساء، ولكن الرجولة أن تعشق وتخلص لإنسانة واحدة وتجعلها فوق كل النساء، ليس الوجد في أيام الفقد الأولى، بل حين تأتي الأيام السعيدة، فتجد أن من يستطيع مشاركتك بشكل أعمق وأكبر قدر رحل».

من جهة أخرى وعلى الصعيد الفني تحضر سلطان هذا الموسم لبطولة مسلسل «وهم» للمخرج محمد وقاف وبالشراكة مع الفنان محمد الأحمد، بالإضافة إلى حضورها ببطولة مسلسل «قسمة وحب» للمخرج عمار تميم وبالشراكة مع النجم اللبناني وسام حنا. كما سيكون لصفاء حضور في الدراما الأردنية من خلال مسلسل «عشاق ومرترقة» من تأليف وإخراج سامر خضر.

من جهة أخرى، وبعدمها كان مقررا أن يتم عرض مسلسل «الشك»، تأليف سيف حامد وإخراج مروان بركات، خلال الفترة الحالية، قررت الشركة المنتجة تأجيل العرض لشهر رمضان المبارك، حيث سيتم عرضه عبر قناة متخصصة على «يوتيوب». وتشارك صفاء في هذا العمل الممتد على حلقات متصلة مدتها 10 دقائق، ومعها مجموعة من النجوم السوريين ومنهم: بسام كوسا وديمة قندلفت ومحمود نصر ودانة جبر وزينة بارافي وجوان الخضر. وتدور أحداث العمل ضمن إطار اجتماعي مشوق وبالتحديد حول قصة «ورد» وزوجته «مي»، حيث يقومان بدعوة أصدقائهما المقربين في ذكرى زواجهما لتفجر «مي» مفاجأة كبيرة أمام المدعوين.



شهاب حاجيه.. «لا تجذب»!

أحمد الفضي

كشف الفنان شهاب حاجيه عن أحدث مشاريعه الفنية والمتمثل ببرنامج سيحمل عنوان «لا تجذب» الذي قام بتصويره مؤخرا في الكويت تمهيدا لعرضه في رمضان المقبل. وأضاف حاجيه خلال فيديو خص به قراء جريدة «الأنباء» أن البرنامج سيحمل الطابع الكوميدي وهو من نوعية البرامج المحببة بالنسبة له وسيبث طيلة شهر رمضان عبر قناة «atv»، متعنيا أن ينال إعجاب المشاهدين في الكويت وخارجها.



شهاب حاجيه



لمشاهدة الفيديو يمكن استخدام QR كود أو

أمل عرفة: «سايكو» خارج رمضان



أمل عرفة

أطلقت معجبو الفنانة السورية أمل عرفة حملة عبر مواقع التواصل الاجتماعي للمطالبة بعرض مسلسل «سايكو»، من تأليف أمل عرفة بالشراكة مع زهير قنوع وإخراج كنان صيدناوي. وكانت معلومات قد صدرت من الشركة المنتجة تفيد بتأجيل عرض «سايكو» لما بعد شهر رمضان المبارك ليكون التأجيل هو الثاني للعمل بعد تأجيل عرضه في رمضان 2017. بدورها، تفاعلت مع مطالبات معجبيها، وأوضحت حقيقة تأجيل عرض العمل، حيث قالت في تعليق نشرته عبر صفحتها الخاصة على «فيسبوك»: «الي من يهجم الأمر، وبعد شكري واعتزازي بكل من يطالب بعرض «سايكو» بـرمضان وإطلاق هاشتاغ خاص بهذا الأمر، يجب علي أن أوضح أنه ليس هناك شيء محسوم حتى اللحظة بشأن العرض خلال شهر رمضان المبارك، لكن كعرض من المؤكد أنه سيرعرض ربما خارج رمضان، وخارج رمضان لا يعني إطلاقا أنه خارج المنافسة، وأتمنى التوفيق للجميع».

أطلق معجبو الفنانة السورية أمل عرفة حملة عبر مواقع التواصل الاجتماعي للمطالبة بعرض مسلسل «سايكو»، من تأليف أمل عرفة بالشراكة مع زهير قنوع وإخراج كنان صيدناوي. وكانت معلومات قد صدرت من الشركة المنتجة تفيد بتأجيل عرض «سايكو» لما بعد شهر رمضان المبارك ليكون التأجيل هو الثاني للعمل بعد تأجيل عرضه في رمضان 2017. بدورها، تفاعلت مع مطالبات معجبيها، وأوضحت حقيقة تأجيل عرض العمل، حيث قالت في تعليق نشرته عبر صفحتها الخاصة على «فيسبوك»: «الي من يهجم الأمر، وبعد شكري واعتزازي بكل من يطالب بعرض «سايكو» بـرمضان وإطلاق هاشتاغ خاص بهذا الأمر، يجب علي أن أوضح أنه ليس هناك شيء محسوم حتى اللحظة بشأن العرض خلال شهر رمضان المبارك، لكن كعرض من المؤكد أنه سيرعرض ربما خارج رمضان، وخارج رمضان لا يعني إطلاقا أنه خارج المنافسة، وأتمنى التوفيق للجميع».

زوج شيرين يكشف حقيقة اعتذاره لعمرود دياب



شيرين وزوجها حسام حبيب

لا علاقة لهما بزواج حبيب من شيرين عبدالوهاب، فالقصة تعود إلى العام 2013، عندما تم تسريب تصريحات من حبيب تتهم دياب بسرقة لحن أغنية «معك قلبي» من موسيقى أغنية «خليني معاك»! وبعد انتشار التصريحات خرج حبيب، مؤكدا وفق موقع «سيدتي نت»، أن دياب أستاذ ولا يوجد خصام، وأنه لم يتهمه بالسرقة، مشيرا إلى أن توارد الخواطر موجود ومعترف به، وأنه حزين فقط لأن لحن أغنية «خليني معاك» مقرب إلى قلبه.

نفى المطرب حسام حبيب صلته ببيان الاعتذار المنسوب إليه وموجه إلى المطرب عمرو دياب، والذي يتداوله رواد مواقع التواصل الاجتماعي مؤخرا، مؤكدا أن المنشور مفبرك وصادر عن حساب مزيف يحمل اسمه وصورته على «فيسبوك»، وجار البحث عن صاحبه. وتظهر الصورة المتداولة حسام وهو ينحني لتحية دياب وتم التعليق عليها بكلام منسوب إليه يقول فيه: «عمرو دياب أستاذي ولن يستطيع أحد الإيقاع بيننا»، والمفاجأة أن الصورة صحيحة والتعليق أيضا ولكن



مهرجان كان السينمائي 2018

الرئيس الفرنسي يشارك في «العبور».. والسعودية تشارك بـ9 أفلام قصيرة



بريجيت ماكرون قبل أن يتزوجها



ماكرون مع السياسي دانييل كون بينديت



الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون

يبدو أن الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون لم يتخل عن حبه للتمثيل منذ مرحلة الدراسة الثانوية، إذ يظهر الأسبوع المقبل في فيلم وثائقي ضمن الأعمال المشاركة في فعاليات مهرجان كان السينمائي الدولي. ويحمل الفيلم اسم «العبور»، وتصل مدة عرضه إلى 90 دقيقة، ويظهر فيه ماكرون في دور قصير مدته سبع دقائق يتحاور مع اثنين من صنّاع الأفلام السينمائية اليساريين في مقهى. ويرصد الوثائقي كيف تغيرت فرنسا منذ الانتفاضة الطلابية التي شهدتها باريس عام 1968، ويعرض فيه ماكرون وجهة نظره في دور الدين في المجتمع.

ولعل أكثر الأشياء التي سينتظرها الجمهور هو الظهور المفاجئ والساحر لماكرون. إذ يقاطع ماكرون الناشطين اليساريين المخضرمين، كون بينديت ورومين غوبيل، وهما يتشاجران بشأن إمكانية إجراء لقاء مع الرئيس في قصر الإليزيه. ولعل أكثر الأشياء التي سينتظرها الجمهور هو الظهور المفاجئ والساحر لماكرون. إذ يقاطع ماكرون الناشطين اليساريين المخضرمين، كون بينديت ورومين غوبيل، وهما يتشاجران بشأن إمكانية إجراء لقاء مع الرئيس في قصر الإليزيه. ولعل أكثر الأشياء التي سينتظرها الجمهور هو الظهور المفاجئ والساحر لماكرون. إذ يقاطع ماكرون الناشطين اليساريين المخضرمين، كون بينديت ورومين غوبيل، وهما يتشاجران بشأن إمكانية إجراء لقاء مع الرئيس في قصر الإليزيه.

السعودية للمرة الأولى في «كان»

يحمل مهرجان «كان السينمائي» لهذا العام طابعا مميزا مع مشاركة الملكة العربية السعودية للمرة الأولى في هذه الدورة التي تحمل رقم 71 وتقام في الفترة الممتدة من 8 إلى 19 الحالي. وتقدم السعودية 9 أفلام لصنّاع أفلام صاعدين من المملكة، في فترة الأفلام القصيرة لمهرجان «كان» السينمائي لعام 2018. وفي هذا السياق، أكد المدير الفني لمهرجان «كان» السينمائي تيري فريمو أن المهرجان يلمس الالتزام القوي السعودي لتطوير المواهب في صناعة السينما. وتقدم الفيلم «جود»، كأول فيلم سعودي طويل في المهرجان، وهو يروي حكاية تطور الملكة وكفاح أبنائها للوصول إلى مستوى التأثير العالمي. وإشارة إلى أنه من إخراج المخرج الأسترالي أندرو لانكاستر، ومن كتابة صافية المري وحسام الحلوة، وتعتبر هذه المرة الأولى التي تتواجد فيها السعودية بشكل رسمي في مهرجان كان السينمائي.

دولة أو سياسي بارز في دور سينمائي، على الرغم من كونهم ليسوا غرباء عن وثائقيات تتناول الشؤون السياسية الجارية. وظهرت الملكة إليزابيث الثانية عام 2012 مع جيمس بوند في فيلم قصير بعنوان «سعيد ومجيد»، والذي افتتح فعاليات دورة الألعاب الأولمبية في لندن. كما ظهر زعيم جنوب أفريقيا الراحل نيلسون مانديلا في فيلم «مالكولم إكس»، وهو يروي سطورا من خطاب مالكولم إكس الشهير. وفي عام 1992 ظهر قطب صناعة العقارات، دونالد ترامب، في لقطة خاطفة في فيلم «وودي في المنزل» الجزء الثاني، قبل وقت طويل من توليه رئاسة الولايات المتحدة.

الاحتجاجات مؤثرة بعد مرور خمسين عاما على تنظيمها. وقال المتحدث باسم قصر الإليزيه إن ماكرون وافق على تمثيل هذا الدور «لأنه صديق لدانييل كون - بينديت». من النادر أن يشارك رئيس 21 الجاري. وانتقل صنّاع فيلم «العبور» في شتّى أرجاء فرنسا للقاء جميع طوائف المجتمع، ومن بينهم شباب وعمال ومسنون ورجل دين مسلم، ويرصد الفيلم إلى أي مدى مازالت



مخرج الفيلم رومين غوبيل (يسارا) والسياسي دانييل كون بينديت

فرنسي آخر، وهنا يتدخل الرئيس ويقول لكون - بينديت: «لا، إن ما يمكنك أن تفعله هو أن تقابلني في مقهى. ولن يكون ذلك سخيفا». **حوار مرنجل** وتعد هذه المرة الأولى التي يظهر فيها رئيس فرنسي أثناء توليه المنصب في أحد الأفلام، بحسب تقرير «فانيتي فير». وكانت زوجة ماكرون، بريجيت، مدرسته هو أن تقابلني في المقهى. وكانت منزوجة في ذلك الوقت، ووصفت تلك المرحلة قائلة إنها «أعجبت جدا» بنكائه عندما كان يبلغ من العمر 15 عاما. مقهى «فرانكفورت» في أكتوبر الماضي، وقال تقرير إعلامي