



## فهد المبارك لـ «الأنباء»: حلول الذكرى السابعة والستين لتأسيس الإذاعة يَحْمِلنا مسؤولية كبيرة للمحافظة على إنجازاتها

خصص لها ساعتين للاحتفال بالمناسبة مساء اليوم عبر أثير «البرنامج العام»



بسبب انتخابات المجلس البلدي التي تنطلق غدا والتي تستعد لها إذاعة الكويت بجمع محطاتها بتغطية خاصة حتى تضع المواطن والمقيم في قلب الحدث. واختتم وكيل الإذاعة الشيخ فهد المبارك الصباح تصريحه بشكر وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب محمد ناصر الجبري، ووكيل وزارة الإعلام طارق المزرم، على كل الجهود التي يبذلونها في تطوير الإعلام، خصوصا في قطاعي الإذاعة والتلفزيون، وتذليل كل الصعوبات التي تواجه القطاعين، وواصل شكره لكل المسؤولين الذين تعاقبوا على وزارة الإعلام وساهموا في نجاحاتها منذ نشأتها حتى يومنا هذا.

والطرب عبدالله الفيلاوي والتونسية مروة بن صغير، وذلك تحت قيادة الماسترو أيوب خضر. في هذا الصدد، قال الوكيل المساعد لشؤون قطاع الإذاعة الشيخ فهد المبارك في تصريح لـ «الأنباء»: إن حلول الذكرى السابعة والستين لتأسيس إذاعة الكويت التي انطلقت في العام 1951 تحملنا مسؤولية كبيرة للمحافظة على تميز هذه الإذاعة بين الإذاعات العربية بعد إنجازاتها التي تحققت بفضل الله ومن ثم فضل أبنائها المخلصين الذين يضعون مصلحة الكويت أمام أعينهم في البرامج التي يتصدون لتقديمها في مختلف المجالات. وأضاف: ارتابنا الاحتفال بهذه المناسبة العزيرة على قلوبنا مساء اليوم من خلال برنامج خاص يحمل عنوان «هنا الكويت» عشية حلول الذكرى، وذلك

مفرح الشمري - Mefrehs @

عشية حلول الذكرى السابعة والستين لتأسيسها، تستعد إذاعة الكويت للاحتفال بهذه المناسبة بتوجيهات من الوكيل المساعد لشؤون قطاع الإذاعة الشيخ فهد المبارك من خلال تخصيص ساعتين، تبدأ الساعة التاسعة وتنتهي عند الحادية عشرة، تبث على الهواء عبر أثير إذاعة البرنامج العام مساء اليوم من خلال برنامج «هنا الكويت»، وتتصدى لتقديمه إيمان النجم ومن إعداد أميرة نجم وشيما الصغبر وإخراج فيصل الظفيري وإشراف عام يوسف السريع، وذلك بمسرح الموسيقى، حيث ستخلل فقرات البرنامج بعض الأغاني التراثية العريقة من أداء المطرب الشعبي سلمان العماري

### أقامت مؤتمرا صحافيا بحضور الموسوي وعدد من إعلاميها

## «مارينا اف ام» تلمع في سماء رمضان.. وعودة «بلنتي»



أميرة عزام - amira3zzam @

بمبادرة الرئيس التنفيذي لإذاعة «مارينا اف ام 90.4» حسين الموسوي، وعدد كبير من إعلاميها، أقيم مساء أمس الأول بمقر الإذاعة بالسلامية مؤتمرا صحافيا للاعلان عن جدول برامج رمضان على «مارينا اف ام» الذي تم نقله مباشرة عبر أثيرها والتلفزيون واليوتيوب ميديا. حيث تلمع المحطة في سماء رمضان بمجموعة متميزة من أفضل البرامج التي أعدت خصيصا لترضي جميع الأذواق. وخلال المؤتمر أعلن الإعلاميون على نجم ورشا شلهوب وبشار الجزيان ومحمد ميرزا وطلال ملك وغيرهم خلال مداخلتهم عن إطلاق البرامج الرمضانية، وهي كما يلي:

الرئيس التنفيذي حسين الموسوي مع فريق إذاعة «مارينا اف ام 90.4».

مساء (بدا 12 يونيو)، ويتصدى لتقديمه: مايك مبلتع وفهد الأنصاري وعلي العليوة.

#### الفرقة

برنامج مسابقات يومي في رمضان، فكرته الأساسية مبنية على مبدأ مساعدة الصديق في الفوز بالجائزة، حيث يطلب من المشترك الأساسي تقديم اسم من أصدقائه يتم اختياره عشوائيا من قبل فريق البرنامج، ومن ثم يقوم البرنامج بالاتصال بالمباغت لهذا الصديق وربط الاتصال على الهواء، ولكي يفوز المشترك الأساسي بالجائزة الأساسية والصديق بالجائزة الثانوية يجب على الصديق أن يساعد أو يفرغ لصديقه من أجل الفوز، ويبتث البرنامج يوميا من الساعة التاسعة إلى العاشرة مساء، وهو من تقديم: محمد ميرزا.

#### الصاعقة

برنامج مسابقات يعتمد على طرح أسئلة سريعة تكون إجابتها «صح وخطأ»، لكن لا يقول المستمع لا صح ولا خطأ، ويعطيه المذيع كلمتين بدلا منهما، ويبتث «الصاعقة» من العاشرة حتى الحادية عشرة مساء، ويتصدى لتقديمه: بشار جزاف.

#### قصة نجاح

برنامج يروي قصص أعمال تجارية ناجحة وكيف بدأ أصحابها، في محاولة لإلهام الشباب وتحفيزهم على البحث عن شغفهم المهني وتحقيقه، ويبتث يوميا الساعة السادسة مساء والإعادة في الحادية عشرة صباحا، ومدته 15 دقيقة، وهو من تقديم: فؤاد بوشهري.

حواري خفيف يحتوي على العديد من الفقرات الكوميدية، ويعتمد على أفكار جديدة وتلقائية في الحوار، ويقوم على فتح الباب لمشاركات الجمهور، مثل قصص مضحكة خفيفة، سواك دارجة، أغان غريبة، مشاركات عبر الهاتف وتعليقات الناس على العديد من المواضيع، ويبتث من الأحد إلى الخميس الواحدة ظهرا لمدة ساعتين، وهو من تقديم: بشار جزاف، علي خاجة، احمد الشراوي، باسوما، خالد بن حسين.

#### الحل بآيدك

يأخذ البرنامج طابعا بوليسيا، ويعتمد على قوة تركيز المشاركين وسرعة بديهتهم في تحليل الجرائم والألغاز، ويستمتع كل متصل إلى تسجيل عبارة عن حادثة قتل أو سرقة ويتم عرض أقوال مختلفة من أشخاص كانوا موجودين خلال وقوع الحادثة، وعلى المتصل كشف الحل خلال 15 ثانية فقط، والبرنامج يبتث يوميا من الساعة الرابعة إلى الخامسة مساء، من تقديم: رشا شلهوب.

#### بلنتي

برنامج رياضي يجاري أحداث كأس العالم 2018 المقامة في روسيا، مع تحليلات يومية مع فهد الأنصاري نجم منتخب الكويت ومحترف نادي الاتحاد السعودي، والمحلل الفني علي العليوة، ويغطي «بلنتي» كل مستجدات المونديال الرياضية والاجتماعية ويقدم الرياضة بصورة جديدة ومختلفة تناسب عشاق كرة القدم، ويبتث البرنامج يوميا من الساعة الثامنة وحتى التاسعة

ممكن تعرفنا: برنامج حوارى يختلف عما تم تقديمه في برامج رمضان السابقة، حيث يقوم على نجم محاوراة الضيف للتعرف عليه وكأنه إله للمرة الأولى، وقال نجم: سيكون حرصنا على أن يكون الضيوف هذا العام مختلفين تماما ليصبح البرنامج واقعيًا أكثر، أما إذا كان الضيف قد تمت استضافته مسبقًا، فسيكون التركيز على نقطة هامة وهي انني حوارته مسبقًا، ولكن هذه المرة أريد التعرف عليه أكثر. وتابع: البرنامج سيكون أقرب للمرح من الجدية، مركزًا على جوانب شخصية مختلفة للضيف، والعرض يوميا في الحادية عشرة مساء لمدة ساعتين.

#### نغم الصباح

يأتي البرنامج ضمن إطار البرامج الصباحية التي تتسم بالجدية وتقديم المعلومات الثقافية، ويترجم توليفة بسيطة من المادة العلمية التي تفيد المستمع والمادة الترفيهية التي تجعله يبدأ صباحا مرحا، حيث يقدمها بشكل سلس وخفيف وميسر يجعل المستمع لا يشعر بالملل، ويبتث البرنامج من الأحد إلى الخميس الساعة الثامنة والنصف صباحا لمدة ساعتين، وهو من تقديم طلال ملك ونوف السلطان.

#### الدوبانية

يرافق البرنامج المستمعين مع فقرات متنوعة تقدم بصورة كوميدية وخفيفة، موجهة إلى الموظفين أثناء عملهم، ويقوم «الدوبانية» بالدرجة الأولى على التواصل مع المستمعين ورسم البسملة على وجوههم، لاسيما أنه

## سلمى المصري: مصرة على الانتقام



سلمى المصري

تتابع الفنانة السورية سلمى المصري تصوير مشاهدتها في الجزء الثالث من مسلسل «عطر الشام»، للكاتبة مروان قاووق والمخرج محمد زهير رجب.

وعن شخصيتها في العمل قالت سلمى، في تصريحات صحافية لها: أتابع أداء شخصيتي وهي «شهير» خانم، وهي من سيدات الحارة التي تتمتع

برجاعة العقل والحكمة والحضور المهم، حيث تعمل وبعد وصول خبر مقتل «أبو طالب» الذي يؤدي دوره رشيد عساف، على الانتقام والثأر له من الاحتلال الفرنسي، وتستخدم كل أموالها وقوتها في محاربة الاحتلال. ولن يتوقف حضور سلمى في شهر رمضان المبارك على «عطر الشام»، بل ستكون حاضرة ببطولة مسلسل «ترجمان الأشواق» للمخرج محمد عبدالعزيز، بالإضافة للمشاركة ببطولة مسلسل «رائحة الروح» للمخرجة سهير سريميني.

## هيفاء وهبي تنهي أزمة «خير وبركة»

يبدو أن الفنانة هيفاء وهبي قررت إنهاء أزمتهما مع المنتج محمد السبكي قبل بدء عرض مسلسله الجديد «لعنة كارما» الذي ينافس في المراتون الرمضاني المقبل، فقد دعت هيفاء نصف المبلغ الذي حددته نقابة المهن التمثيلية في مصر تعويضا للمنتج محمد السبكي عن تصوير يوم من فيلم «خير وبركة»، ومن المفترض أن تسدد هيفاء، بحسب موقع «نواعم»، باقي المبلغ الأسبوعي المقبل وذلك حتى تنهي الأزمات التي مرت بها أخيرا.

وكانت وهي قد اتفقت على الفيلم وصورت يوما واحدا قبل أن تعود وتعتذر عن استكمال التصوير، ما تسبب بمشكلة كبيرة بينها وبين السبكي الذي قدم شكوى في نقابة المهن التمثيلية يطالب فيها بوقف هيفاء عن التمثيل لحين التعويض عن الضرر الذي تسببت به والمصاريف الضخمة التي تكلفها في يوم تصوير للفيلم وصلت إلى مليونين ونصف المليون جنيه.

من جهة أخرى، تنتظر هيفاء عرض مسلسل «لعنة كارما» حصريا على قناة «النهار»، كذلك تعاقدت على بطولة فيلم سينمائي من المفترض أن تتقاسم بطولته مع النجم أحمد عز، على أن يبدأ التصوير عقب شهر رمضان ليشكل عودتها سينمائيا بعد آخر أعمالها «حلاوة روح» من إخراج سامح عبدالعزيز الذي حقق نجاحا كبيرا.

## السلطان: نفذت ما خططت له في «The Voice»

يقول: للأمانة أحب أن أغني اللغة التركية وخططت لأن أغني مختلف اللغات التي أتقنها على المسرح، ونفذت ما خططت له بالأخص نفسي بالغناء الخليجي البحث، لذا قمت بوضع أغنيات معروفة على مستوى العالم، وأرفقتها بأغنيات عربية وخليجية لأؤديها بالشكل الذي أحبه، وفوق هذا وذاك اهتمت دوما بطريقة الظهور أمام الجمهور والملابس واللوك بصورة عامة. ويوضح: إنني عبر هذه الأمور أساعد الناس على أن تحفظ شكلي من خلال وضع قبعة وارتداء لباس معين وتنوع في الأغاني ومزج بين اللغات، وأضع نفسي تحت المسؤولية، وقد وصلت إلى هنا بعد اجتيازي مرحلة «الصوت وبس» ثم المراحل اللاحقة من خلال دعم المدربين وتصويت الجمهور، علما أن «حبة الناس غاية لا تدرك»، لكن الشيء الذي يخرج من القلب يصل إلى القلب، وأنا أعطي من قلبي.



يوسف السلطان من فريق عاصي ودموع من فريق أحلام وهالة مالكي من فريق إليسا وعصام سرحان من فريق حماقي، أربعة مشتركين تمكنوا من اجتياز كل المراحل وتخطوا كل العقبات منذ ما قبل مرحلة «الصوت وبس» مروراً بـ«المواجهة»، ووصولاً إلى «العروض المباشرة»، حتى أنهم اجتازوا بنجاح مرحلة نصف النهائي، ودخلوا في مواجهة حاسمة على لقب «The Voice» بموسمه الرابع على «MBC1» و«MBC مصر».

يوسف تحدث عن كيف وصل إلى البرنامج؟ وماذا عن ماضيه الفني والمستقبل؟ وما خططاته لمرحلة ما بعد «The Voice»، حيث أكد أنه لم يضع حسابات الفوز في ياله والوصول إلى تمثيل فريق عاصي على اللقب، شارحا: إنني أقوم بواجبي وشغفي وهو الغناء، لكن يصعب أن تعرف ذوق الناس، وإذا ما كنت قد وصلت إلى قلوبهم واقتنعوا بك أم لا، خصوصا أن كل المشتركين الذين تنافسوا ضمن العروض المباشرة وربما قبلها لديهم إمكانيات ومواصفات تجعلهم جديرين بالمنافسة، لكن لا بد لكل منا أن يتفاعل بالخير. وعن اللغة التي يترشح أن يغنيها أكثر من سواها، كونه يغني اللغات العربية والتركية والإسبانية والبرتغالية وغيرها،

## يقدم البرنامج على «الراي» في رمضان وبعدها «في ضيافتهم» على تلفزيون الكويت بركات الوقيان لـ «الأنباء»: عربنا الفرنسي لكي يتناغم اسم «الكارت» مع اسمي

بشار جاسم



«في ضيافتهم» مع الأمير عبدالرحمن بن عبدالعزيز

معنى اسم «بركات» هو جمع بركة والرضا والخير والسعادة والزيادة، هذا هو بركات الوقيان المذيع الذي لن يتكرر، والذي غاب عنا سنوات عديدة افتقدنا خلالها بركته. يعود بركات حاليا ببرنامج جديد يحمل اسم «الكارت»، من إنتاج شركة «قلم»، إعداده صالح الدويخ وسلطان مناع، فكرة وتقديم بركات الوقيان، إخراج علي حسن. «الأنباء» حاورته وسألته عن البرنامج، فقال: «الكارت» برنامج حوارى فكرته جديدة ويوجد فيه حوار تشويقي، وراح ننقل بالاستديو في أكثر من لوكنين مع الضيف، وأسألنا خفيفة وغريبة نوعا ما، ومشاركة «السوشيال ميديا»، بالإضافة الى وجود أكثر من ضيف غير الضيف الرئيسي، وهناك آلية معينة للبرنامج، والذي يحتوي على ثلاث فقرات متنوعة، أما عن اسم البرنامج، فيقول بركات بشكل حصري لـ «الأنباء»: «الكارت» بالعربي و«الكارد» بالانجليزي و«الكارت» بالفرنسي، فتعمدت أن أعرب الفرنسي واكتبتها «الكارت» لكي تتماشى وتتناغم مع اسمي،

«الكارت» وبركات، وفي العادة الناس تعرب الانجليزي للعربي، لكننا عربنا الفرنسي، وكل ذلك في مزج جميل جدا ما بين روح التشويق والأسئلة والحوار، والفكرة حيل أنا حابها»، ويضيف: فكرة «الكارت» أو «الكارت» ان نجعل الضيف يختار مجموعة من الكروت، وفي فقرة أخيرة بالبرنامج اسمها «من قلبك»، تأتي بعد الترحيب وبعد فقرة الأسئلة، وهي عبارة عن ركن نقاشي الضيف فيها سواء بمقطع قديم أو شيء خاص حصلنا عليه من بيته ونشوف ردة فعله تجاهها لكن بإيجابية. أما عن برنامج «في ضيافتهم» الموسم الجديد، يقول: كنت أسجل مجموعة من الحلقات في رمضان وسجلت تقريبا 3 حلقات وسنجل العديد من الحلقات وصورناها في أوروبا، ومن الحلقات اللي صورناها حلقة مع سمو الأمير صاحب السمو الملكي عبدالرحمن بن خالد بن مساعد بن عبدالعزيز وصورنا جزءا من الحلقة بالرياض وجزءا في اسبانيا، وتحدث عن تجارته في اسبانيا واللهجة اسبانية، وسيعرض البرنامج على شاشة تلفزيون الكويت، وهو من إعداد رفيق الدرب محسن العلوي.



الكارت مع بركات

يومنا كلنا نبتهر رمضان المبارك الساعة ١٠:٣٠ صباحا

## رويدا عطية: الأغنية الخليجية تشبه شخصية صوتي

## الاجسمي يعني لـ «أبو عمر المصري»

## نجوى كرم تفجّر «قنبلة»: «جاهزة لعيش حالة حب حقيقية»

أكدت الفنانة السورية رويدا عطية أن الأغنية الخليجية تستهويها جدا وقالت إنها تشبه شخصية صوتها، وهذه الأغنية ما زالت برأيها تحافظ على مستواها الفني وهي تستمع كثيرا لمطربين خليجيين كمحمد عبده الذي تعتبره «سيد الطرب الخليجي» ولحسن الجسمي لأنه يعتمد دائما في إصداراته الغنائية على الأسلوب العصري والمنجد والجميل. وأقرت رويدا في ذات السياق بأنها مقصرة في طرح الأغنيات الخليجية، متمنية على الجمهور الخليجي ألا يعبث عليها، وأوضحت أن بين يديها حاليا أغنيات باللحجة



الخليجية لختار أفضلها تمهيدا لإطلاقها، وهي سبق أن أطلقت أغنية خليجية بعنوان «طو على العالم». من جهة ثانية لفتت إلى أن أهم المحطات الفنية في حياتها كانت ووقفا على أهم المسارح كمسرح تريانوف في باريس ومسارح عدة في أميركا ووقفا على مسرحي بصري في سورية وبيت الدين في لبنان، معتبرة، حسب «العربية نت»، أن الأغنية التي حققت لها نجاحا وانتشارا عربيين هي «شسو سهل الحكى»، كما أن هناك أغنيات تركت بصمة في مشوارها الفني منها «تعبت معاك»، «بلا حب» وآخرها أغنية «خاين».

استقر صانعو مسلسل «أبو عمر المصري» بطولة الفنان أحمد عز، المقرر عرضه بشكل حصري على شبكة قنوات «ON E»، على النجم الإماراتي حسين الجسمي لغناء أغنية التتر، التي كتبها أيمن بهجت قمر وقام بتلحينها وليد سعد. وذكرت تقارير صحافية أن الجسمي انتهى من تسجيل الأغنية المقرر طرحها خلال الأيام القليلة المقبلة، قبل انطلاق عرض حلقات المسلسل، وستعلن الشركة المنتجة للعمل عن كواليس اختيار الجسمي لغناء تتر المسلسل خلال الساعات المقبلة، وكان حسين الجسمي قد قام بغناء تترات مسلسلات «الوالدة باشا» و«أهل كايرو» و«بعد الفراغ». ويصور حاليا فريق العمل، بقيادة المخرج أحمد خالد موسى، عدة مشاهد بمدينتي الغرقة حاليا، وتجمع المشاهد كلا من أحمد عز وأمل بوشوشة وآخرين، ومن المقرر العودة الى القاهرة لاستكمال تصوير باقي المشاهد. مسلسل «أبو عمر المصري» بطولة أحمد عز، فتحي عبدالوهاب، أروى جودة، أمل بوشوشة، منذر رياحنة، أحمد العوضي، عباس أبوالحسن، صبري فواز، إيمان العاصي، أحمد دبير، محمد سلام، إيمان العاصي، محمود حجازي، محمد علي رزق، محمد الشرنوبلي، محمد جمعة، نادية كوند، عارفة عبدالرسول، وإخراج أحمد خالد موسى، سيناريو وحوار مريم ناعوم.

نشرت النجمة اللبنانية نجوى كرم تغريدة لها على حسابها الخاص عبر «تويتر»، وكانت هذه التغريدة بمنزلة «القنبلة»، التي انفجرت في مواقع «السوشيال ميديا»، حيث تحدثت في تغريدها عن الحب والزواج، ما جعل الجماهير تتفاعل معها بشكل كبير. وكتبت نجوى: «حاسة حالي جاهزة لعيش حالة حب حقيقية، صرلي عمر عم فتشش عليا»، وأنهالت تعليقات الجمهور عليها، والذين فرحوا لها بهذا القرار الذي اتخذته وهو أن تعيد الحب الى حياتها. وتساءل البعض هل هذا الكلام يشير الى اقتراب موعد زواجها، أم تمهيد للكشف عن ارتباطها العاطفي بعد انتظار سنوات طويلة؟ وردت كرم ومن دون تردد على أسئلة الجمهور، وقالت إنها لن تتزوج قريبا، وأكدت أن هناك شخصا خطف قلبها، لكنها وعدت الجمهور بأن علاقة الحب التي تعيشها لن تؤثر أبدا على علاقتها بالجمهور. من جهة أخرى، وخلال دردشة له مع متابعيه على احد مواقع التواصل الاجتماعي، سئل الفنان عاصي الحلاني عن حقيقة وجود ديو يجمعه مع نجوى كرم، فرد أنه يحب نجوى كثيرا وهي بمنزلة أخت وصديقة له ووجه لها تحية، لكن موضوع الديو بينهما لم يطرح وليس هناك أي مشروع في هذا الصدد قريبا.



# مهرجان كان السينمائي 2018

## أهم 10 أفلام يجب الانتباه إليها في المسابقة الرسمية

ويقوم بحرق الكتب على درجة 451 فهرنهايت. ويلعب الممثل جوردان، الذي شارك مؤخرا أيضا في فيلم «بلاك بانشر» من إنتاج ديزني لاند، دور رجل إطفاء من المستقبل بدأ في التساؤل عن سبب تكليفه بمهمة حرق جميع الكتب.



فيلم Whitney

وقال جوردون لموقع «فوغ» العام الماضي: «تدور القصة حول ما يحدث الآن»، وأضاف: «عندما كنا نصنع الفيلم، كانت الأشياء التي كنا نعرضها تعكس بشكل مخيف العالم».

ومن الأفلام المهمة في المهرجان فيلم «Whitney» الذي قدم قصة حياة المغنية والممثلة الأميركية الراحلة «ويتني هيوستن»، والتي ألهمت حياتها المساوية للممثلة بالمغامرة مخرج أفلام وثائقي بريطاني ليقدمها على الشاشة. ويحظى الفيلم الجديد للمخرج «كيفين ماكدونالد» بدعم من عائلة المغنية الراحلة، بعكس الفيلم السابق للمخرج نيك برومفيلد. وأعطى التأييد الرسمي للمخرج ماكدونالد حق الوصول إلى التسجيلات التي لم يتم الإعلان عنها سابقا، كما حصل على مقاطع مصورة منزليا وعروض حية نادرة. وحصل المخرج الألماني فيم فينדרز، على حق غير مسبق للوصول إلى البايو فرانسيس (بابا الفاتيكان) خلال عامين استغرقهما إنتاج فيلم «Pope Francis: A Man of His Word» الذي يوصف بأنه «رحلة شخصية» أكثر من فيلم وثائقي عن السيرة الذاتية، وكانت النتيجة هذا الفيلم الذي يستكشف أفكار البايو ورسالته.

غير حكيمة حول أدولف هتلر والنازية، لكن الموقف تغير الآن وحصل المخرج على العفو وتمت الموافقة على عرض فيلمه الجديد، والذي يصدر باللغة الإنجليزية. ويلعب الممثل مات ديلون دور قاتل شديد الذكاء يرتكب سلسلة جرائم ويرى ضحاياه على أنهم أعمال فنية، كما يظهر ممثلون آخرون أوما ثورمان وبرونو غانز وسفي غرابول في واحدة من أكثر عناوين المهرجان (إثارة وتشويقا). ويأتي فيلم «Fahrenheit 451» عن قصة الكاتب الأمريكي راي برابري، ويشارك الممثلان مايكل بي جوردان ومايكل شانون، في النسخة الأخيرة من الرواية الكلاسيكية الشهيرة «Fahrenheit 451»، من إخراج المخرج الدانماركي وواجه المخرج الدانماركي فون تريير، مشكلات كبيرة في آخر ظهور له بمهرجان كان وأصبح «شخصا غير مرغوب فيه»، بعد إدلائه بتريحات



.. ومشهد من فيلم everybody knows

موافقته على هذا، وفشلت محاولة سابقة لإنتاج هذا الفيلم عام 2000، ثم ظهر في محاولة سابقة لإنتاج هذا الفيلم عام 2000، ثم ظهر في

## «يوم الدين» ينافس على السعفة الذهبية

شهد اليوم الثاني لمهرجان «كان» السينمائي عرض الفيلم المصري «يوم الدين»، والذي ينافس في المسابقة الرسمية للمهرجان، ليكون أول فيلم مصري ينافس على جائزة السعفة الذهبية منذ 6 سنوات. تدور أحداث الفيلم حول رجل قبضي يعمل في جمع القمامة مصاب بمرض الجذام، نشأ في منطقة عزل للجذام (مستعمرة)، يقرر مغادرتها للبحث عن بقى من عائلته على قيد الحياة في جميع أنحاء مصر برفقة حمارة وصديقه. ومن المقرر أن يتم عرض الفيلم 3 مرات خلال أنشطة الدورة الحالية. وتأتي مشاركة «يوم الدين» ضمن دورة تاريخية للسينما العربية في «كان»، حيث تشترك 6 أفلام في المسابقات المختلفة للمهرجان، فيخالف الفيلم المصري يتواجد أيضا الفيلم اللبناني «كفر ناحوم» للمخرجة نادين لكي، كما يتواجد في قسم «السبع للنقاء»، «يوم زواج» للمخرج الجزائري إلياس بلكارار، وفي قسم «نظرة ما»، يشارك فيلم «صوفيا»، للمخرجة مريم من مبارك بجانب «قماشتي المفضلة»، للمخرجة السورية غايا جيبي.



مشهد من Fahrenheit 451



فيلم The House That Jack Built

مخبري الشرطة من أصول أفريقية في كولورادو سبرينغز، الذي يتسلق إلى التنظيم المحلي من جماعة كو كلوكس كلان. والفيلم من بطولة آدم درايفر وتوفر غريس وجون ديفيد واشنطن (نجل ديفيد واشنطن) ومن أفلام الكوميديا الدرامية جاء فيلم «Under the Silver Lake» للمخرج ديفيد روبرت ميتشيل، الذي ترك انطباعا إيجابيا عند مشاركته في مهرجان كان. قبل أربع سنوات، وبفيلمه «Follows»، والفيلم من بطولة أندرو غارفيلد، والذي يتحول إلى محقق في لوس أنجلوس للبحث عن جاره الذي اختفى في ظروف غامضة، ويشاركه البطولة وريلي كيويف وتوفر غريس، وفي محاولة لإيجاد جاره يصبح غارفيلد، الذي يلعب دور سام، المهووس بالأساطير الحضرية والرموز السرية واللافئات الشعورية. وقال المخرج ميتشيل إنه

يشهد مهرجان كان السينمائي هذا العام، زخما كبيرا وتوعوا في الأفلام، ما بين القصص القديمة والحديثة والمستقبلية وكذلك من المخرج والفضاء، ليجد كل شخص ما يبحث عنه من إثارة. وستذكر فيما يلي أبرز 10 أفلام ستثير اهتمام الجميع وتعرض في المسابقة الرسمية للمهرجان، الذي بدأ الثلاثاء الماضي ويستمر حتى 19 الجاري.

الأسرار تعود للظهور مرة أخرى في افتتاح المهرجان هذا العام، من خلال فيلم «Everybody Knows»، وهو فيلم إثارة نفسية باللغة الإسبانية، من تأليف وإخراج المخرج الإيراني أصغر فرهادي، ومن بطولة خافيير باردم وبينيلوبي كروز. تلعب بينيلوبي كروز، شخصية سيدة إسبانية تدعى «لورا» وتعيش مع عائلتها في بوينس آيرس بالأرجنتين، وتعود إلى مسقط رأسها خارج العاصمة مدريد مع زوجها خافيير باردم وأطفالهما، تتحول الزيارة القصيرة المفترضة إلى إجازة مزجة بسبب الأحداث غير المتوقعة التي تغير حياة الأسرة. ويشارك في الفيلم أيضا الممثل الأرجنتيني «ريكاردو دارين». ومن أفلام الماضي قدم المهرجان، بحسب موقع «بي بي سي عربي»، الفيلم الأمريكي «BlackKkKlansman»، للمخرج سبايك لي، وهو من أفلام الجريمة والدراما. وكشف المخرج سبايك لي، العام الماضي أنه شعر بالتعرض «للسرقة» في مهرجان كان من قبل، عندما فشل فيلمه «The Right Thing» في الفوز بالسعفة الذهبية عام 1989.



فيلم BlackKkKlansman

ويعد المخرج الأمريكي للمنافسة على الجائزة هذا العام بفيلم «BlackKkKlansman»، الذي يروي القصة الحقيقية لأحد



.. وفيلم Pope Francis A Man of His Word

وسيكون فينדרز، المشهور في باريس، في «كان» لتوصيل الفيلم، الذي يعرض في بريطانيا في وقت لاحق من هذا العام.