

العمل يعود بها إلى شخصية «شيخة» زوجة الحيان ها الشعبي تشارك في مسرحية «غشمشم»

أحمد الفضلي



وافقت الفنانة هيا الشعبي على العودة من جديد لتجسيد دور «شيخة» زوجة الفنان الكوميدي فهد الحيان الذي جسده في أكثر من جزء ضمن سلسلة المسلسل الكوميدي «غشمشم» الذي عرض في السنوات الماضية، وذلك من خلال مسرحية كوميدية أعد لها الحيان وقام بعرض فكرتها على هيا في الأيام الماضية خلال وجودها في العاصمة السعودية الرياض وحصل على موافقتها.

ومن المقرر أن توقع هيا العقد الخاص بالمسرحية في الأيام المقبلة وتعود إلى الكويت على أن ترجع مرة أخرى إلى الرياض منتصف شهر رمضان المبارك للمشاركة في البروفات الخاصة بالعمل قبل انطلاقة عروضه الرسمية في أول أيام عيد الفطر. ومن المنتظر أن تنفذ العروض الأولى في العاصمة السعودية الرياض، ومن ثم ينتقل فريق عمل المسرحية في أكثر من منطقة في المملكة، ويقوم الحيان حاليا بمفاوضات مع أكثر من فنان للمشاركة في العمل أغلبهم كان لهم حضور في أجزاء «غشمشم» وعلى رأسهم الفنان حبيب الحبيب الذي جسده دور شقيق «شيخة» طوال أجزاء المسلسل. وشكل الحيان وهيا الشعبي وحبيب الحبيب ثلاثيا كوميديا كسب إعجاب ومتابعة كم كبير من المشاهدين في السعودية وخارجها، ما سيساهم بدعم المسرحية التي ستحمل نفس اسم المسلسل.

تحت رعاية المجلس الوطني وبالتعاون مع سفارة مملكة ليسوتو لدى الكويت «سيليمو تاباني» سحرت الجمهور بـ 7 أغنيات شعبية



لمشاهدة الفيديو يمكن استخدام QR كود أو

أميرة عزام
@amira3zzam

معجبا بتلك الأغاني الرومانسية، وسعيد بان الكويت هي أول دولة عربية أزورها، وسأخبر الناس في وطني عن الجمهور الرائع، فلم أجد العديد من الاختلافات، فقد كان سكان وطني بالماضي يتصرفون كالعرب، في الملابس المغطاة المحتشمة، ولكن الأمور تطورت مع مرور الوقت». لـ 7 أغنيات شعبية أشعلت على السالمة وسحرت الجمهور، على خلفية المعزوفات الحية على الغيتار والسكس والأورغ، إضافة للإيقاع السريع الراقص من الدرامز المميز، كما تم تقديم أغنيات وصاحبها رقصات حركية جميلة وأصوات أفريقية نالت إعجاب الجميع.

تحت رعاية المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب وبحضور سفير مملكة ليسوتو لدى الكويت وجمهور غفير ملاً جنبات مسرح عبدالرحمن عبدالرضا بالسالمة، قدمت فرقة «سيليمو تاباني» مساء أمس الأول حفلا موسيقيا استعراضيا راقصا لموسيقى الجاز.

وفي كلمته لـ «الأنباء»، قال سيليمو تاباني قائد الفرقة: «قدمنا 7 أغنيات ومعظمها وطنية، وكانت تدور كلماتها حول الأحداث الجارية، بالإضافة إلى بعض الأغاني الرومانسية، وقد اندمشت وتعجبت برؤية الجمهور

دينا الشربيني تتحل شخصية شقيقتها.. وعمرو دياب غاضب!

أحمد نادر جلال، وإنتاج سينرجي، ومن تأليف محمد سليمان عبدالمالك.

من جهة أخرى، كشفت مصادر إعلامية مصرية أن خلافا وقع بين الفنان عمرو دياب والمنتج تامر مرسى الذي تعاقده معه قبل سنوات على فيلمه الجديد «الشهرة» الذي لم يتم تصويره حتى الآن، وقالت المصادر، وفق موقع «الفن»، أن دينا الشربيني هي سبب الخلاف بين دياب ومرسى، حيث أشرك الأخير الشربيني في عمل درامي واحد هذا العام هو «مليكه» فيما كان دياب يرغب في أن يكون لديها حضور في أكثر من عمل بعدما حازت البطولة المطلقة، ولا سيما بعدما رفضت أغلب الأعمال التي عرضت عليها.



عمرو دياب



دينا الشربيني

طرح الإعلان التشويقي الأول لمسلسل «مليكه»، أول بطولة مطلقة للفنانة دينا الشربيني، والذي سيعرض على شاشة قناة «أبوظبي» ضمن ماراثون دراما رمضان، ويبدو أن أحداثه مقتبسة من قصص انتحال فتاة لشخصية أخرى توفيت بالفعل، والتي قدمت سابقا في أفلام عدة أشهرها «نادية» للراحلة سعاد حسني.

وظهرت دينا في لقطات عدة متتابعة وصامتة، في إطار من الغموض والتشويق، بينما تولى الحوار بقية نجوم المسلسل: ندى بسيوني، ومصطفى فهمي، ورامز أمير، وأحمد العوضي، وكلهم يشكون في حقيقة أن تكون هذه الفتاة هي «مليكه» الحقيقية.

ومسلسل «مليكه» بطولة كل من دينا الشربيني،

ومصطفى فهمي، وشيري مجدي، ورامز أمير، وعمرو السعيد، وأحمد العوضي، وشريف إسماعيل، وإشراف

سلاف ترفض تكرار هذه التجربة

به للمشاركة في الدراما المصرية بعد غياب سنوات طويلة. والإصابة بسيطة وحدثت أثناء تصوير أحد مشاهد العنف ضمن أحداث المسلسل، أدت إلى وقف تصوير المشهد بعض الوقت لحين الأطمئنان عليها، ورفضت سلاف إلغاء التصوير هذا اليوم تماما حتى لا تعطل المسار المحدد لإنهاء تصوير العمل وتسليم الحلقات للمحطات الفضائية، استعدادا لعرضه في رمضان.

وتجسد فوارج في أحداث المسلسل شخصية «عالية» التي تعمل بإحدى المصحات النفسية، ولكنها مع مرور الأحداث تتورط في جريمة قتل. وعلى الرغم من أن سلاف فوارج سبق أن شاركت في تصوير الحلقات الغنائية للفنان كاظم الساهر قبل سنوات، رفضت تماما تكرار التجربة وأكدت، حسب موقع «نواعم»، أنها وقتها كانت بالفعل تتمنى مشاركة نجم بحجم الساهر في كليباته الغنائية، ولكن لا يمكن أبدا تكرار التجربة في المستقبل.

الموسم الرمضاني المقبل في اللحظات الأخيرة، لإصابة بسببها أثناء تصوير مشاهد الأخيرة في مسلسلها الدرامي المصري «خط ساخن»، الذي تعود

تعرضت الفنانة سلاف فوارج في، التي تغيب عن الدراما السورية هذا الموسم الرمضاني بعد خروج عملها الدرامي الجديد «هوا أصفر» من



جنات تعترف: لست جريئة.. ولن أعتزل

وحول ما يتردد من وقت لآخر بأنها قد تفكر في الاعتزال، ردت بأن الفن هو عشقها منذ الطفولة، خاصة الغناء ولا يمكن أن تفكر في أن تترك الغناء، كما أنها لا تبتعد عن جمهورها، حيث شاركت أخيرا في العديد من الحفلات الخاصة بشم النسيم وتحضر لعدد من الحلقات أيضا. ومن جهة أخرى، وعلى الرغم من انشغالها بالعمل على ألبومها الغنائي الجديد الذي من المقرر أن تطرحه هذا العام، كشفت جنات، وفق موقع «نواعم»، عن أنها ستسافر إلى المغرب من أجل أن تقضي شهر رمضان وسط أسرته هناك، كما اعتادت كل عام قبل أن تعود إلى مصر لإنهاء تفاصيل الألبوم الجديد.

بعدما غيرت اللون الخاص بها، فوجئت الفنانة المغربية جنات بانتقادها بعد تغيير لون شعرها إلى الأشقر، وهو ما صدم الكثير من معجبيها لأنها اعتادت أن تظهر بشعر بني أو أصفر غامق. واعترفت جنات بأنها ليست جريئة ولا تميل للتغيير الجذري، ولكنها أيضا تحب أن تهتم بتغيير اللون الخاص بها من وقت إلى آخر، على أن يكون مناسباً لها، وقد أوضحت أن تغيير تسريحة شعرها ولونه كنوع من التجديد. وعن الذي تغير فيها بعد الزواج، لم تنكر أنه بكل تأكيد أصبح هناك اختلاف وتغيير، فأصبحت تشعر بالمسؤولية أكثر، كما باتت لحياتها أولويات أيضا إلى جانب فنّها وهي في الأساس تعشق الأسرة والبيت، وأن لم تكن مرتبطة بعمل لا تميل للسهرات بقدر ما تحب الجلوس مع العائلة.



إليسا تحتفل بانتهاء تسجيل ألبومها الجديد

انتهت الفنانة اللبنانية إليسا من تسجيل أغنيات ألبومها الجديد الذي تستعد لطرحه قريبا في الأسواق، ونشرت عبر حسابها الخاص على «إنستغرام»، صوراً من الاحتفال مع أصدقائها وفريق عمل الألبوم بانتهاء التسجيل، وعلقت: «نحتفل، والسبب هو انتهاء تسجيل ألبومي الجديد، 16 أغنية جميلة، لا أستطيع الانتظار حتى أشارككم بهم قريبا».

وتكررت تقارير صحافية أنه من المقرر طرح الألبوم في موسم عيد الفطر المقبل، ويتضمن 16 أغنية ما بين اللهجة المصرية واللبنانية كعادة إليسا في ألبوماتها السابقة، وقد اختارت له اسم «إليسا 11» عنوانا مبدئيا حتى إشعار آخر.

من ناحية أخرى، تظل إليسا حاليا في الحلقات المباشرة من الموسم الرابع من برنامج «ذا فويس» ويتنافس فريقها على لقب «أفضل صوت» مع فرق أحلام ومحمد حمادي وعاصي الحلائي.

فيفي عبده: حسدوني

ولا علاقة لي ببرنامج نجوى إبراهيم

خصوصا ان البعض ربط الأمر بالحسد، أكدت فيفي في تصريحات صحافية لها، أنها تؤمن بالحسد، فهو موجود في القرآن الكريم، لكن الأمر لم يتحول معها إلى وسواس لأنها تحرص على أن تتحصن دائما بالقرآن والأدعية والصلاة أيضا. وحول عدم مشاركتها هذا العام دراما، وإن كانت هناك عودة مستقبلا للتمثيل، لفتت إلى أنها بالفعل تجهز لعمل درامي لكنه سيكون في عام 2019 لتكون قد أنهت كل التفاصيل. وقالت فيفي ان العمل سيكون مع المنتج محمد حفطي، وهي الآن تركز على البرنامج الجديد ويعدده ستعود لاستئناف مسرحيتها الجديدة «حارة العوالم» التي ستعرضها مجددا بعد أن تضيف بعض التعديلات عليها قبل عرضها، خاصة أنها حققت نجاحا كبيرا، كما ستبدأ تصوير المسلسل عقب شهر رمضان الكريم.

من خلال برنامج «لمة العيلة» على قناة «النهار»، تعود الفنانة فيفي عبده لتقديم البرامج مرة أخرى، حيث سيعرض البرنامج في شهر رمضان الكريم، وتدور فكرته حول أهمية وقيمة العائلة والأسرة. ويتردد أن الإعلامية نجوى إبراهيم منزعجة كثيرا من تقديم فيفي للبرنامج، خاصة أنها قدمت «بيت العيلة» على النهار أيضا وحمل الفكرة نفسها والتشابه في الاسم. وكشفت فيفي عن أنه لا علاقة لها ببرنامج «بيت العيلة» الذي سبق أن قدمته إبراهيم، مشيرة إلى ان الشركة المنتجة للبرنامج هي التي وقع اختيارها على الاسم، وسيتم التأكد من أن الفكرة ليس لها علاقة ببرنامج إبراهيم إطلاقا. وعن سقوطها أخيرا والتواء قدمها قبل مشاركتها في افتتاح مهرجان «صاحبات»، ما تسبب بعدم قدرتها على الرقص في الافتتاح،

