



PETER RABBIT

مغامرات كوميدية



لمشاهدة الفيديو
يمكن استخدام QR كود أو

عالم UP

هذه الفترة تعني بأحدث الأفلام الحالية والقادمة.. وهي مقدمة للقارى بشكل مختصر لكبير قدر من الاستفادة

Show Dogs



تدور أحداث الفيلم حول «ماكس» الكلب البوليسي التابع للشرطة والذي يكلف بالذهاب في مهمة سرية متكررا على أنه كلب في جيبا إلى جنب مع شريكه البشري لتجنب حدوث كارثة على وشك الوقوع، وهو من بطولة ناتاشا ليون، ستانلي توتشي، ويل آرني، غابرييل إيغليسي، ومن المقرر عرضه 31 مايو المقبل.

Avengers: Infinity War



يواصل المنتقمون وحلفاؤهم حماية العالم من تهديدات كبيرة جدا على أن يتعامل أحدهم معها بمفرده، حيث يظهر «ثانوس»، طاغية جديد من الظلال الكونية بيت الخزي في المجرات، وهدفه هو جمع الأحجار الستة اللانهائية ليبلغ قوة لامحدودة، هذا هو محور أحداث فيلم «Avengers: Infinity War» وهو من بطولة كل من برادلي كوبر، مارك روفالو، روبرت داوني جونيور، زوي سالدانو وباقي أفراد الـ «Avengers»، ومن المقرر عرضه في 26 الجاري.



SPOTLIGHT

هيلين بياتريكس بوتر

هيلين بياتريكس بوتر، هي روائية إنجليزية ورسامة وشاعرة وعالمة الطبيعة وخبيرة في الحفاظ على البيئة، ولدت في 28 يوليو 1866 بضاحية كنسينغتون في لندن ونشأت مع أخيها الأصغر، والتر بيرترام (1872-1918)، وكان من أشهر الشخصيات التي اخترعها وكتبتها الكاتبة هي شخصية باسم «بيتر الأرنب»، وكتبت أيضا عددا من القصص القصيرة للأطفال والتي اشتهرت ونشرت بين عام 1902 و1922، وقد تعلمت على يد مربية خاصة حتى بلغت سن الخامسة عشر، وكانت تدرس اللغات والأدب والعلوم والتاريخ لأن عائلتها كانت ثرية.

ألفت هيلين بوتر «حكاية الأرنب بيتر» ورسمت صور الكتاب بنفسها ثم نشر الكتاب دون أن تفصح عن شخصيتها، وفي عام 1901 نشرت كتابها «الأرنب بيتر» من قبل شركة فريدريك واين، وكانت هيلين مخطوبة لابن فريدريك وإن كان ذلك لفترة قصيرة، حيث مات خطيبها بعد شهر فجأة ودون سابق إنذار نتيجة مرض سرطان الدم.

نشرت بوتر أكثر من 23 رواية للأطفال مع أنه لم يكن لديها أي أطفال «لم تنجب أي أطفال»، وتزوجت هيلين مرة أخرى حين كان عمرها 47 عاما من لوبيليم هيليس، وكان ولیم محام محترم من مدينة هاوكسهايد حيث كانا يسكنان.

وعرفت هيلين بوتر بسخاؤها وحبها للطبيعة، واهتمامها بالزراعة وحبها لتربية الخراف والمشاركة بهم للون بالجوائز، وقد ماتت بعد معاناة من التهاب صديري حاد وأمراض القلب في 22 ديسمبر 1943 ببيتها، عن عمر يناهز 77 عاما وزوجها مات بعدها بستة تقريبا، وتركت أغلبية ممتلكاتها مؤسسة التراث القومي أو ما يعرف بناتاشيونال تراست، ويرجع لها أيضا الفضل في الحفاظ على أرض في مقاطعة لوك حيث حولتها إلى متنزه وطني. كتب بوتر لاتزال تباع في أنحاء العالم مترجمة إلى لغات متعددة، وقصصها أعيدت رواياتها في الأغاني والأفلام ورقص الباليه وأفلام الكرتون.

من مشاهد الفيلم صورت بالمؤثرات البصرية وفن الغرافيك، خاصة الأرنب وبعض الحيوانات الأخرى، أما الأداء التمثيلي للشخصيات فقد كان جيدا أيضا، حيث تعامل الممثلون كما لو أن الحيوانات تلك تستطيع التفاعل معهم، ما أظهر قدراتهم الأدائية العالية، ولعل ذلك الأمر يذكرنا بفيلم «السنافر» الذي استخدمت فيه نفس التقنيات التفاعلية بين مشاهد الكرتون والمشاهد الواقعية. تصنيف الفيلم كوميدي عائلي مليء بالمغامرات ومناسب للمشاهدة في جو أسري، حيث يستطيع إسهام الصغار وإرضاء الكبار الذين تأثروا بقصص «بياتريكس بوتر» الأدبية البريطانية المشهورة التي تخصصت في أنب الأطفال والرواية من روائع الأدب الكلاسيكي، وضم الفيلم عددا من المغنيين المشهورين لأداء الصوتي للشخصيات وضم عددا من الأغاني المرحة والتي أضفت جوا من البهجة للمشاهدين.

من ناحية أخرى، تميز الفيلم بالأغاني والموسيقى الحديثة التي نقت عنه صفة الكلاسيكية وجعلت من قصة الأرنب بيتر التي عرفناها في طفولتنا وكأنها قصة حديثة من القرن الحالي، فقد أضفت الموسيقى المعاصرة في الجمل الفيلم رائع وبه لقطات كوميدية تضحك الكبار والصغار على السواء دون الانجراف إلى الإسفاف ويعلم الصغار كيف يتعاملون مع الحيوانات.

منزل عمه يعتبر ذا قيمة عقارية عالية يقرر تجديده ليتمكن من بيعه وفتح محل الألعاب الخاص به لمنافسة محلات هارولد، وعند وصوله للمنزل فوجئ بوجود الحيوانات داخله، حيث أقاموا حفلة ليلتها فيقوم بطردها جميعا وتعليق أسوار الحديدية رغم اعتراضات «بي» على ذلك.

وعندما يقرر كل من الأرنيين بيتر وبنجامين التسلسل مرة أخرى إلى الحديقة يمسك توماس بينجامين ويحاول إغراقه فيعود بيتر وأخواته الثلاثة لإنقاذ بنجامين، وأثناء ذلك يوقع توماس المنظار الذي أهده له «بي» في النهر، وبعدها يبدأ توماس وبيتر حرب فيما بينهما من خلال إنشاء الفخاخ وغيرها من المضايقات الهجومية.

ويقع توماس و«بي» في الحب ما يتسبب في غيرة الأرنب بيتر ومحاولته إبعادهما من الأغاني فتغضب «بي» من بيتر بعد تخريبه لعدد من لوحاتها عن غير قصد، وسرعان ما يتبعده عن توماس أيضا عندما تبدأ ميوله العنيفة في الظهور، وتشتعل الحرب بين بيتر وتوماس وتصل لاستخدام الديناميت لتنتهي بانفصال «بي» وتوماس ونهاية بعدها إلى لندن للعمل في محلات هارولد مرة أخرى ما يشعر بيتر بالحزن وتأييب الضمير فيما تسبب فيه من ضرر.

كما نكرنا سلفا، فالفيلم مقتبس من رواية شهيرة للأطفال وتعد محاولة جلبه للشاشة وبث بعض الحياة فيه بادرة ذكية وتم بشكل جيد، فالكثير

فيلم «Peter Rabbit»، أو «الأرنب بيتر» مقتبس عن قصص الأطفال الشهيرة للكاتبة البريطانية بياتريكس بوتر بنفس الاسم، وصدرت الطبعة الأولى من القصة عام 1901 وحقت نجاحا كبيرا أدى إلى إصدار سلسلة قصص أخرى لـ «الأرنب بيتر» ولشخصيات أخرى من الحيوانات، والفيلم الحالي صدر بتقنية التصوير الحي للشخصيات والأداء الصوتي لها لعدد من الممثلين المشهورين مثل مارغوت روبي وديزاي ريدلي والمغنية سيبا.

تدور أحداث القصة حول الأرنب بيتر وابن عمه بنجامين وأخواته الثلاث فويسبي ومويسبي وكوتون تيل، تقضي معظم أيامها في مضايقة السيد ماكغريغور وسرقة الخضراوات من حديقته، وهي أيضا أصدقاء لامرأة محلية تدعى «بي» تحب رسم الأرانب والطبيعة المحيطة بها، علاقة «بي» بالأرانب شبيهة بعلاقة الأم بأطفالها نظرا لوفاء والديها. وفي يوم ما ينسى بيتر معطفه الأزرق في حديقة السيد ماكغريغور ويذهب لاسترداده مرة أخرى، يراه ماكغريغور ويذهب لمطارده ويمسك به لكنه يموت بأزمة قلبية، بعدها يدعو بيتر كل حيوانات الغابة ويستولي على منزل ماكغريغور القديم، في هذه الأثناء يعمل ابن شقيق ماكغريغور «توماس» في متجر هارولد، حيث ينتظر ترقية.

وفي برود يستقبل توماس خبر وفاة عمه ويغضب لعدم تلقيه الترقية وطرده من عمله، وعندما يعلم أن

وغيرها من الثقافات الفرعية، ومن أبرزها الثقافة الأميركية - الأفريقية وثقافة أميركا اللاتينية. وتم تصدير العديد من العناصر الثقافية، وخاصة الشعبية منها عبر العالم من خلال وسائل الإعلام، ولكن ظل عدد قليل من العناصر الثقافية حكرا على أميركا الشمالية. من أبرز العناصر التي أدت إلى انتشار الثقافة الأميركية حول العالم هي امتلاك الولايات المتحدة أقوى أجهزة الإعلام في العالم وأهمها عنصر الجذب السينمائي «هوليوود»، وقد أثرت هوليوود في وجدان الشعوب وأظهرت قوة أميركا العسكرية مثلا مثلما حدث في أفلام الحرب الشهيرة، كما استعرضت هوليوود جهاز الاستخبارات الأميركية وعلنا نذكر جميعا فيلم «Argo» للنجم بين أفليك الذي جسّد فيه شخصية رجل المخابرات الذي تمكن من إخراج وفد دبلوماسي كان محتجزا في السفارة الكندية بعد اختراق السفارة الأميركية في إيران سنة 1979 من قبل الثوار الإيرانيين، وكيف أن عميل المخابرات لفك فكرة إنتاج عمل سينمائي للتمكن من دخول إيران وتهريب الدبلوماسيين تحت أعين الجميع.

شهد تطور ثقافة الولايات المتحدة الأميركية عناصر مؤثرة منها: التاريخ والعطلات والرياضة والدين والمطبخ والأدب والشعر والموسيقى والرقص والفنون المرئية والسينما والهندسة المعمارية، فضلا عن وجود مصدرين قويين للإلهام هما «المثل الأوروبية وخاصة الإنجليزية منها»، و«الأصالة المحلية».

وتشمل الثقافة الأميركية التقاليد والعادات والمعتقدات والقيم والفنون والابتكارات التي تم تطويرها محليا والمكتسبة عن طريق الاستعمار والهجرة، كما تشمل الأفكار والمثل العليا السائدة في القارة الأوروبية مثل الديمقراطية، وأشكالا مختلفة من التوحيد، والحريات المدنية، بالإضافة إلى تلك التي تطورت محليا مثل الأعياد الوطنية الهامة، والرياضة الأميركية الفريدة، والتقاليد العسكرية العظيمة، والابتكارات الفنية والترفيهية، والشعور بالفخر الوطني بين السكان، وتضم تلك الثقافة عناصر المحافظين والليبراليين والمنافسة العسكرية والعلمية، والهياكل السياسية، وحرية التعبير، والعناصر المادية والمعنوية، وكذلك العناصر المكتسبة من الأميركيين الأصليين،



هوليوود والثقافة الأميركية