



احتضنتها خشبة «جابر العلي» وأحيائها فرانسيس وأليفيا وزانون «ألحان من البرازيل» أدهشت جمهور «جابر الثقافي»

مفرح الشمري
@Mefrehs

نجح مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي في جعل الجمهور الكويتي العاشق للموسيقى العالمية يعيش أجمل اللحظات مع نغمات السامبا البرازيلية وذلك من خلال الأسمية الموسيقية التي نظّمها امس الاول على خشبة مسرح الشيخ جابر العلي الصباح بعنوان «الحن من البرازيل»، وأحيائها كل من العازف الشهير فرانسيس هايميه وزوجته المغنية أوليفيا هايميه بمشاركة عازف الغيتار الموهوب فايبو زانون.

فعلّى مدى ساعتين استمتع الجمهور الكويتي والعربي والأجنبي الحاضر بالموسيقى البرازيلية التي أدهشتهم وابتاعها السامبا ونغمات البوسا نوكا التي اداها الموسيقيون البرازيليون على البيانو والغيتار بكل اتقان وجرافية والتي انطلقت مع عزف لاغنية «كونشرتو» واتبعوها بعزفهم لاغنية «كاريوكا» وسط تفاعل الحضور.

واستغل قائد الفرقة فرانسيس هايميه هذا التفاعل فعزف لهم الاغنية المشهورة «شيغا دو ساوداد» على البيانو وشاركه فايبو زانون بعزفها على الغيتار فتألا استحسان الجميع.

وبعد استراحة قصيرة، رحب قائده الفرقة بالمغنية أوليفيا هايميه التي ظهرت على الخشبة وهي تغني «ايميو سكاذا»، لترحب بعدها بجمهور مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي متمنية لهم قضاء وقت ممتع مع الموسيقى

البرازيلية لتغني بعدها اغنية عاطفية بعنوان «ميلوديا سينتيمنتال» وتتبعها باغنية «باساريدو» و«انسنتاتيز» لتختتم بعدها الأسمية الحاملة باغنية «لاباريدا» على نغمات السامبا المعروفة في الشرق الأوسط.



فرانسيس هايميه والعزف على البيانو



فايبيو زانون والعزف على الغيتار



هند محمد: «لا يصح إلا الصحيح» في «سوبر كيوت»

أما عن دورها، فقالت هند، وفق مجلة «سيدتي»: أجسد دور امرأة معارضة لوجود النوادي الصحية النسائية بحكم جهلها بالواقع، والآثار الصحية والاجتماعية لعدم توافر مثل هذه النوادي، وفي البداية تحاول محاربة صاحبة النادي، لكنها تغير رأيها فيما بعد، وتقرر أن تتخف نفسها، وأن تتعرف على أهمية مثل هذه الأماكن، وفي المسرحية كثير من المواقف الكوميديّة والاجتماعية.

يذكر أن «سوبر كيوت» من تأليف سلطان الهديبي، وبطولة الفنانة هيا الشعبي ونورة العميري وهدى محمد، كما تشارك فيها كل من: إيمان فيصل، أسماء الحسن، سارة اليوسف وريم قبوري.



هند محمد

به وعلمي لكي تسير أمورنا بالشكل الصحيح، لتتحقق في النهاية أرباحا وفوائد صحية، وتنجح في تنفيذ فكرتها.

لا تتعرض إلى حالات نصب واستغلال أخرى، فنقتنع بذلك لأنه «لا يصح إلا الصحيح»، وتقرر فتح ناد نظامي مصرح

عبرت الفنانة السعودية هند محمد عن سعادتها بالمشاركة في المسرحية النسائية «سوبر كيوت»، وقالت: المسرحية تسلط الضوء على النوادي النسائية بقالب كوميدي، والفكرة تكمن في تأييد القرار بإضافة حصص رياضية إلى مدارس البنات، وتدور الأحداث حول امرأة، تحاول تخصيص جزء من منزلها لعمل ناد نسائي، لكن هذا النادي غير مصرح به رسميا، لذا تتعرض إلى حالات نصب واستغلال بسبب ذلك، وتكتشف بأن كل محاولاتها لإنشاء هذا النادي كانت فاشلة، فتقوم صديقاتها بتوجيه النصح لها وتشجيعها على الحصول على رخصة نظامية للنادي حتى

علي الصايغ لـ «الأنباء»: فل أوبشن سينمائي كوميدي خليجي فريد من نوعه



مشهد من العمل

وذلك بعد تجربة إنتاجه وإخراجه لعدة أفلام قصيرة إنسانية المحتوى وأخرى تجارية.

ولفت الصايغ إلى أن فيلم «فل أوبشن» يضم مشاركة عدد من نجوم الخليج إلى جانب بعض نجوم الكوميديا في البحرين وهو كوميدي هادف من إنتاج شركة دراما بعنوان «فل أوبشن» من تأليفه وإخراجه.

أميرة عزام
@amira3zzam

4 سيدات سبب جنون هندي.. وباسم سمرة «دماغ شيطان»!

والمرأة الرابعة وهي «حماة» مسعود «هندي» والدة «الهام» التي تخطط وتدير طول الوقت لكي تسيطر على حياة مسعود الزوجية وهي الفنانة دلال عبدالعزیز وتظهر معه في العديد من المواقف الطريفة والكوميديّة في المسلسل.

وفي سياق مختلف، ينطلق تصوير فيلم الفنان باسم سمرة الجديد «دماغ شيطان» منتصف الجاري، ويبحث بطل العمل عن بطلة لتغف أمامه، حيث يجري باسم جلسات عمل بين مخرج العمل كريم إسماعيل والمنتج أحمد عبدالباسط لاختيار أبطال الفيلم قبل انطلاق التصوير والفيلم يكتبه المؤلف عمرو الدالي، لينافس باسم سمرة بالفيلم في موسم عيد الأضحى المقبل.



باسم سمرة



محمد هندي

بعد ما يأخذ الحبوب التي تكشف الحياة المزيفة التي كان يعيشها من قبل ويواجه الحقيقة فيقابل هذه الفتاة خلال أحداث المسلسل، لكي تكشف له أمورا غامضة في إطار كوميدي.

الفنانة سلوى محمد علي التي تجسد شخصية الراقصة وهو نفس دور «سميحة» في أحداث الفيلم، أما المرأة الخالصة فهي الفنانة الشابة هاجر الشرنوبلي التي يقابلها «مسعود»

النجوم على رأسهم النجمة دلال عبدالعزیز. وتكررت تقارير صحافية أن أحداث العمل تتضمن وجود 4 نساء في حياة بطل العمل «مسعود»، الذي يعمل عامل إنارة في الحي الشعبي الذي يسكن فيه، ويواجه العديد من الأزمات بين زوجته وحماته حتى يتعرف على دكتور يبيع حبوب الأخلاق وتحول حياته ويكتشف حياة جديدة بخلاف ما كان يعيشه من قبل عن طريق هذا الطبيب ويجسده الإعلامي إبراهيم عيسى.

«الهام» هنا شريحة هي زوجة «مسعود» محمد هندي الذي سبق وجسدته الفنانة شويكار من قبل، و«سوسو» وهي

يعود الفنان محمد هندي إلى الدراما التلفزيونية بعد مسلسل «مسيو رمضان» ميروك أبو العلمين، وينافس في السباق الرمضاني المقبل من خلال مسلسل «أرض النفاق»، للمنتج جمال العدل ويشاركه العديد من

عليك، لا يا عزيزي نجاحك أو فشلك يعود فضلن لك وحدك، بس ما تخلي حدا يسرق منك فقتك، وأصل طريقك.. مسلسل طريق رمضان 2018».

وتحوض نجيم الموسم الرمضاني المقبل بمسلسل «طريق»، المأخوذ عن رواية للأديب المصري نجيب محفوظ، وتدور أحداثه حول علاقة عشق بين حبيبين ينتميان إلى طبقتين مختلفتين فكريا واجتماعيا، لكن بالرغم من ذلك، تتحول علاقة العشق والحب إلى زواج.

والمسلسل من بطولة: عابد فهد، نادين نسيم نجيم، عبدالهادي صباغ، وفاء موصلي، وغيرهم، ومن إخراج رشا شربتجي.

أثارت الفنانة اللبنانية نادين نسيم نجيم الجدل بين الجمهور بتغريدتها نشرتها عبر صفحتها الخاصة على «تويتر»، حيث تساءل متابعوها عن ماذا تقصد بكلامها؟، إذ كتبت نجيم:

«لما بتنجح بجيروا نجاحك لفنان وعلان ويصير الكل له فضل عليك، ولما تفشل يقولوا لك كله بسببك وحدك وما يعود في حدا له فضل

نادين نجيم تثير الجدل

