



الفنان الراحل عبدالله الباروني في لقطة جماعية مع الدري وسما ابنة المخرج الزعبي والصفي والملا



الفنانة القديرة سعاد عبدالله وجمال الردهان وداود حسين في أحد مشاهد «عبرة شارع»

«الأنباء» تواجدت بلوكيشن مسلسل الرومي والزعبي

سعاد عبدالله: نهدى «عبرة شارع» لروح الفنان الراحل عبدالله الباروني



موجود بكل الخطوط الدرامية، وهو دور جديد بالنسبة لي، وجدا متشوق لردة فعل المشاهدين كداود حسين الممثل بالدراما.. كما كان للحم عبدالله الطراوة كلمة لـ «الأنباء»، حيث قال: «أشكر «الأنباء» على زيارتها لنا وهذا المكان مكانكم، وأما عن دوري بالمسلسل جاني فجةة للامانة لجمال الرومي ومدير الزعبي، وما احب اني احرقه لأنني حابه جدا، لكن الشيء الحلو بالنسبة لي ووايد حابه ان الفنانة سعاد عبدالله والفنان داود حسين التقوا آخر مرة بسنة 1987، وأنا من عشاق هامسلسل بصراحة، وطبعاً سعيد بنجاحي مع ام طلال بمسلسل «نوايا»، وهم نوايا»، وأيضا سعيد بالوقوف امام الفنان العالمي داود حسين، وأغلب مشاهدي معاه ووقوف داود حسين امام سعاد عبدالله يعمل وأنا اشارك فيه احسد نفسي عليه، وكل فنان يتمنى هالدور، وأيضا الفنان جمال الردهان افتخر اني امثل معاه ومتأثر فيه للامانة، واحب أقول رأيي كمشاهد وليس كفنان، دور جمال الردهان بـ «عبرة شارع» قفزة بالدراما، وعموما افتخر وأتشرف بوقوفي امام الجميع وامام هذا السورق للمبدع حمد الرومي والصدیق صاحب اللمسات الفنية منير الزعبي وأيضا دور الفنان الراحل عبدالله الباروني رحمة الله عليه.



الفنانة القديرة سعاد عبدالله وفاطمة الصفي مع الزميل بشار جاسم



المخرج منير الزعبي والفنانان القديران محمد المنيع وداود حسين



فاطمة وليلى وعبدالله

متابعة وتصوير: بشار جاسم

بواصل المخرج منير الزعبي تصوير مشاهد مسلسل «عبرة شارع» للكاتب د. حمد الشمال الرومي، وبطولة نخبة من نجوم الفن وعلى رأسهم الفنانة القديرة سعاد عبدالله وداود حسين وجمال الردهان ومحمد المنيع وباسمة حمادة وسرام وفاطمة الصفي وهبة العري وعبدالله الطراوة وليلى عبدالله وعبدالمحسن القفاص وأسامة الزميل والفنان الراحل عبدالله الباروني وسعود بوعبيد وغرور وعبدالعزيز الصايغ وآخرون.

«الأنباء» حضرت لوكيشن التصوير لمدة يومين وشاهدت العديد من المشاهد المهمة، والتقينا في البداية بالفنانة القديرة سعاد عبدالله، حيث قالت: «بالنسبة لي «عبرة شارع» عمل مختلف ودور أيضا مختلف، ويمكن قبل سنوات عملت دورا قريبا نوعا ما منه وهو دور المرأة القاسية في مسلسل «غريب الدار» لكنه مختلف نوعا ما لأنني في «عبرة شارع» اقدم دور القاسية اللي ما عندها أي ذرة إنسانية سواء على عيالها أو القريب والبعيد وواحدة أنانية ودايما مهتمة بنفسها وبايعة الكل».

وتضيف: «أتذكر وأنا أصور المشاهد الفنانة اللي معاي مثل الصفي وليلى ينصدم ويقلون لي «انتى وايد قاسية» وساعات أتضايق من نفسي وأنا اجسد بعض المشاهد، عموما العمل جميل وفيه شوية جرة وجرة مهمة ونحتاجها، وفيه

عدة قضايا كتبها حمد الرومي واعطى كل واحد دوره، وأيضا هناك مشاهد لبنتي ليلى عبدالله وهو انها تحب الفن، وأنا أقول لها الفن عار، وهناك جملة قوية قلتها لها وراح تشوفونها برمضان، وأنا أقولها عورني قلبي لأنني فنانة وانتمى لهذا الوسط، لكن هذا دور ولازم نبين تفكير البعض او جزء من المجتمع بالفن وأهل الفن».

واختتمت ام طلال حديثها، قائلة: «العصل سيعرض على تلفزيون الكويت و«الراي» و«ديبي»، وهو من انتاجي

منير الزعبي: المسلسل عودة لداود حسين

ويلفت أنظار المنتجين والمخرجين لجمال الردهان

درامية رمضان وحاب أقدم لها شي جديد يليق بمشوارها وتعتبر إضافة لي، وهذي التجربة الثانية مع الكاتب المميز حمد الرومي بعد نجاحنا في «اقبال يوم اقبلت»، وحاولنا ان نغير في توليفة فريق العمل نوعا ما، وأيضا إشراك فنانين كبار مثل داود حسين وجمال الردهان، وأنا أراهن عليهما، خصوصا عودة داود حسين، ولفت أنظار المنتجين والمخرجين لجمال الردهان وراح تشوفونهم بجلد جديد».

ويتابع: «العمل بشكل عام مختلف عما قدمت، وراح تشوفون توليفة غريبة عجيبة، وأحنا تصور بزمن قياسي علشان نلحق رمضان، والعمل يحمل قيم اجتماعية حلوة ومهمة ولأول مرة تنطرح بالدراما، والناس راح تلاحظها».

كما التقينا بالنجمة هبة الدري والتي قالت: «سعيدة جدا بانضمامي لكاست مسلسل «عبرة شارع» مع الكاتب

حمد الرومي والمخرج منير الزعبي اللي كانت لي تجربة حلوة معهما في مسلسل «اقبال يوم اقبلت»، وسعيدة بالوقوف مع «السندريلا»، سعاد عبدالله، واجسد شخصية «منيرة»، وهي دكتورة قانون، انسانية هادية ومحبوبة جدا، والشخصية جديدة علي وماسويتها من قبل وحببتها».

أما النجم داود حسين فيقول: «عبرة شارع» عمل مهم بالنسبة لي وفرصة جميلة بعد غيابي عن الدراما، وخصوصا وقوفي مع الفنانة القديرة سعاد عبدالله اللي أعزني اني أقف امام هذه القامة الفنية الكبيرة، ومازلت أتعلم من هالانسانة سواء الأداء أو التفاصيل سواء من النواحي الانتاجية أو الفنية، وأم طلال كبيرة في كل شي والجمهور مازال يتذكرنا من خلال «دكتور شرقان» و«مبروكة» بمسلسل على «الدنيا السلام».

وعن دوره يقول بوحسين: «دوري الاخ الاكبر بالعائلة، واللي تقريبا يكون



لمشاهدة الفيديو يمكن استخدام

QR كود او f او

