



## إهداء لوحة «أمير القلوب» إلى شادي الخليج



الفنان التشكيلي صلاح قطب يهدي «شادي الخليج» إحدى لوحات معرضه

عهد المغفور له الشيخ مبارك الصباح حتى عهد «أمير الإنسانية» صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد، وتتضمن اللوحات أقوالاً ماثورة لحكام الكويت، مشدداً على أهمية مثل هذه المعارض التي تلقى الضوء على تاريخ الكويت وأصحاب السمو الأمراء، موجهاً شكره للفنان قطب على هذه اللقطة الكريمة.

وعبر الفنان صلاح قطب عن بالغ سعادته ببقاء رمز الكويت الفني المطرب الكبير «شادي الخليج» وإهدائه إحدى لوحاته، متمنياً له موفور الصحة والعافية، لافتاً إلى أن الهدف من إقامة معرضه هو إلقاء الضوء على تاريخ الكويت المشرق بشخصياته التي ساهمت في بناء نهضة الكويت الحديثة.

قام الفنان التشكيلي المصري صلاح قطب بإهداء إحدى لوحات معرضه «الكويت حاضرة في عيون الفن»، الذي أقيم أخيراً برعاية وكيل وزارة الإعلام المساعد لشؤون الإذاعة والصحافة محمد عبد الله الأحمد في قاعتي الفنون وأحمد العدواني، إلى الفنان القدير عبدالعزيز المفرج «شادي الخليج»، رئيس مجلس إدارة جمعية الفنانين الكويتيين، في ديوانه وسط حضور لافت.

وعبر «شادي الخليج» عن بالغ سعادته باللوحة التي تحمل رسماً لـ «أمير القلوب» الراحل الشيخ جابر الأحمد الصباح على ورق البردي، مشيداً بمجموعة اللوحات التي ضمها المعرض وتجاوزت مئة عمل فني يسرد فيه قطب تشكيلياً تاريخ الكويت منذ

## يستعد لمشاركة عبدالله السدحان في «بدون فلتز» محمد جابر لـ «الأنباء»: الجمهور راح يكرهني بسبب «مع حصة قلم».. وحالتي الصحية مستقرة



.. ومع الفنانة القديرة حياة الفهد في «بيعة النخيل»



الفنان القدير محمد جابر

### أحمد الفضلي

جديد لأعمال سيدة الشاشة الخليجية الفنانة القديرة حياة الفهد بعد عدم مشاركته في عملها رمضان الماضي «رمانة»، وكان قد شاركها في العديد من الأعمال الرمضانية السابقة منها «بيعة النخيل» و«الخرز» و«الداية» وغيرهم. وعن دوره في «مع حصة قلم»، قال جابر لـ «الأنباء» إنه يجسد دور «الاب العين»، مشيراً إلى أن أغلب جمهوره ممن اعتادوا على رؤيته بدور الاب الحنون أو الكوميدي قد يستغربون الأمر، موضحاً أنه أثناء حديثه مع القديرة حياة الفهد قال لها إن هذا الدور قد يجعل الناس تكرهه بسبب «اللؤم» الذي يظهر في تعامله مع الشخصيات التي تشاركه في البطولة.

وفيما يتعلق ببقية أعماله، قال: هناك مشروع للمشاركة في عمل آخر لم يتحدد اسمه حتى الآن عمل درامي يتم التحضير له حالياً من

يواسل الفنان القدير محمد جابر «العبدروسي» تنفيذ أعماله الفنية الخاصة بالسباق الرمضاني المقبل، ومن المنتظر أن يشهد حضوره في ثلاثة أعمال متنوعة بين الدراما والكوميديا، حيث يشارك من خلالها كوكبة من نجوم الساحة الفنية الكويتية والخليجية. من جانبه، ذكر جابر أنه انتهى من تصوير أغلب مشاهدته الخاصة بأول أعماله لحساب رمضان هذا العام وهو المسلسل الدرامي الاجتماعي «مع حصة قلم»، من تأليف علي الدوحان وأخرج مناصف عبدال، ويشارك في بطولته خلاف أم سوزان كل من زهرة الخرجي ويعقوب عبدالله ومشاري البلاد وباسم عبدالأمير وغيرهم، حيث يعود جابر من

### قدمها المسرح الشعبي ضمن المسابقة الرسمية

## «يوميات أدت إلى الجنون» أفضل عرض متكامل في مهرجان «شرم الشيخ الدولي الشبابي 3»



فرقة المسرح الشعبي وجوائز «يوميات أدت إلى الجنون»



يوسف الحشاش أفضل إخراج وإضاءة وموسيقى

و«أفضل ممثلة دور ثان» دالي، أفضل ممثل دور ثان مشعل الفرخان، و«أفضل ممثل دور أول» يوسف الحشاش.

الحشاش، وأفضل عرض متكامل. وتم ترشيح المسرحية لاربعة ترشيحات في جوائز المهرجان، وهي «أفضل أزياء» ليوسف الحشاش،

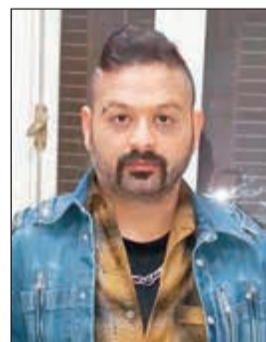
الدولي للمسرح الشبابي بدورته الثالثة، وهي «أفضل إضاءة» ليوسف الحشاش و«أفضل موسيقى» ليوسف الحشاش و«أفضل إخراج» يوسف

حصدت مسرحية «يوميات أدت إلى الجنون» لفرقة المسرح الشعبي ومن اعداد وإخراج يوسف الحشاش، أربع جوائز في مهرجان شرم الشيخ

## بعد غياب.. «زيطة» جديد أمير شاهين في «فوق السحاب»



أمير مع هاني سلامة في كواليس المسلسل



أمير شاهين

إلى استوديو نور الشريف بمدينة السادس من أكتوبر. وتطور أحداث مسلسل «فوق السحاب» في إطار تشويقي بوليسي، حول شخص يعيش في حياة طبيعية، تضطره الظروف إلى أن يتحول من الخير إلى الشر.

انتهى من تصوير عدد كبير من المشاهد الخارجية في روسيا، أما في مصر فتتقل بين عدة مناطق متفرقة، صور خلالها العديد من المشاهد الأخرى، منها حارة شعبية بفيلا الغربية بشبرا مننت، وبعض الشوارع بالتجمع الخامس ووسط القاهرة، بالإضافة

أن يتطور في عمله ويحصل على سيارة أجرة كبيرة، وفي سبيل تحقيق هذا الحلم تحدث الكثير من المفارقات والمشكلات، من بينها سعيه للهجرة غير الشرعية لإيطاليا لتحقيق هذا الحلم أكثر من مرة، إلا أن محاولاته كلها تبوء بالفشل. وكان المخرج رؤوف عبدالعزيز

خلود أبوالمجد بعد غياب سنوات عن التمثيل والتفرغ للانتاج برفقة شقيقته الفنانة الهام شاهين، يعود الفنان أمير شاهين للساحة الفنية بتجسيد دوره في مسلسل «فوق السحاب» الذي يشارك في بطولته أمام الفنان هاني سلامة وستيفاني صليباً ومنى عبدالغنى ونبال عتيب وعفاف شعيب، ويشكل عودة جديدة للفنان إبراهيم نصر بعد توقفه لفترة طويلة عن التمثيل والدراما التلفزيونية، حيث كانت انطلاقته الأولى بعد غياب من خلال فيلم «الكهف» الذي عرض منذ فترة بسيطة في دور العرض بالقاهرة، ويؤدي أمير شخصية «زيطة» سائق توكتوك في حي شعبي، يتنى

## رزان مغربي.. مهووسة بالغناء!



أغنية «سينغل» فور انتهائها من تصوير مشاهدتها ضمن مسلسلها الجديد. ومنذ عرض الحلقة الأولى من برنامجها الجديد «اللعب»، حققت الحلقة نسبة مشاهدة عالية، كما تلقت رزان العديد من المباركات لعودتها إلى شاشة «أم بي سي» مجدداً. وقالت مغربي، وفق موقع «نواعم»، عن هذه التجربة أنها ترى هذا البرنامج تجربة مختلفة تماماً خاصة أنها المرة الأولى التي تقدم برنامجاً رياضي، ولكنها لديها خبرة كافية بالكرة، خاصة أنها كانت تتدرب رياضة كرة قدم أثناء الفترة المدرسية.

بدأت رزان مغربي تصوير أول مشاهدتها ضمن أحداث المسلسل الرمضاني الجديد الذي تعود به للوقوف مجدداً أمام شاشات الدراما التلفزيونية مع مي عز الدين للمرة الأولى. وقالت رزان إنها ستفاجئ الجمهور بهذا الدور والسلوك الذي ستظهر به في هذا العمل ولا يمكن أن تفصح أكثر عن الشخصية من أجل سرية العمل. ورغم ابتعادها لفترة طويلة عن الغناء، قالت رزان أنها ترى نفسها مهووسة بالغناء ولا يمكن أن تفكر في الابتعاد عن الساحة الغنائية تماماً وهي بصدد تسجيل

مصيبة	مدح	لعبة
ممثلة شنتت الحرب على زميلة لها بالوسط الفني بسبب انها حسدتها على نجاحها في عملها التي عرض قبل أيام على شاشة عربية والمصيبة هالمثلة كانت ممن أعز صديقاتها.. سواف حريم!	ممثل شاب هالأيام شاد حيله في مواقع التواصل وقاعد يمدح نفسه وايد لدرجة انه وصف نفسه من النجوم المهمين في الساحة الفنية بالتلفزيون والمسرح مع انه مشواره ما يتعدى أصابع اليد.. الله شيفك!	مقدم برامج في قناة خاصة باق فكرة أحد زملائه بالوسط الإعلامي وقام بعرضها على القناة التي يشتغل فيها على انها فكرته بس المسؤولين بالقناة كشفوا لعته.. طاح حظه!

## هيا تبدأ رحلة البحث عن طاقم عمل «البصمة»



هيا عبدالسلام

لتولي مهمة إخراج العمل، خلاف بطولته إلى جانب زوجها الفنان فؤاد علي الذي يشاركها البطولة. وتقوم حالياً هيا بعمل اتصالاتها مع نجوم الدراما الكويتية والخليجية لضمههم إلى فريق عمل المسلسل الذي قد يرى النور في الفترة الموسمية، أي بعد رمضان المقبل، نظراً لقصر الوقت والتزام أغلب النجوم بتصوير أعمالهم الرمضانية. وحصلت هيا على موافقة مبدئية من الفنانة لولوة الملا على المشاركة في العمل وابتدأت رداً باقي الفنانين ممن تسلموا نص المسلسل لقراءته قبل إبداء موافقتهم من عدهم.

وفي حال اكتمل فريق العمل سيتم تصويره في الكويت بإشراف هيا وفريق عمل شركة «سنينار» وتسويقه عبر القنوات الفضائية المحلية والخليجية.

أحمد الفضلي بعد انتهائها من تصوير مشاهدتها الخاصة بأحداث أعمالها الفنية المتمثلة بالمسلسل الدرامي الاجتماعي «الخافي أعظم»، تستعد الفنانة والمخرجة هيا عبدالسلام لتنفيذ عمل فني جديد سيجمل عنوان مبدئي «البصمة»، الذي يتم التحضير له حالياً من قبل هيا والمسؤولين عن شركة «سنينار للإنتاج الفني» والتي من المقرر أن تقوم بإنتاج العمل. ومن المنتظر أن يحمل العمل الجديد الطابع الدرامي، اللون المفضل للفنانة هيا عبدالسلام على صعيد التمثيل والإخراج، حيث ستتصدى، وبحسب اتفاقها مع المسؤولين في شركة «سنينار»،

## طوارئ في «بيت السلايف»!

أعلن مخرج مسلسل «بيت السلايف» محمد عبدالخالق حالة الطوارئ ومنع الإجازات لجميع أبطال العمل، وذلك لانتهاء من تصويره بعد اسبوعين، ولتسليم الحلقات للجهة المنتجة للعمل. و«بيت السلايف» من بطولة بوسي، منة فضالي، حازم سمير، عبير صبري، أحمد صلاح حسني، وهو من تأليف حسين مصطفى محرم، وتطور أحداث هذا العمل حول «بوسي» وهي سيدة تمتلك شركة سياحة، ولديها ولدان، وهما الفنان حازم سمير الذي يعمل طبيب أسنان، وأحمد صلاح حسني، ويعمل مع والدته في شركة السياحة، ويتناول العمل المشاكل العائلية في توزيع الثروة بين الإخوة غير الأشقاء وهمئة الابن الأكبر على الميراث.