ومضات

y.abdul@alanba.com.kw
يوسف عبد الرحمن

صاحبنا العتيج «المهري»!

أرجّع اليوم جيلي المخضرم إلى صورة جميلة موجودة في «فرجانا ملوت قبل» يوم كان الجار جاراً والبيوت «عصبة واحدة» كالأهل وكان هناك «رجل» جوال يحمل «صرة كبيرة» على ظهره ويقول: خام، خام، ويقصد هنا بضاعته من «قطع الخام» أي باللهجة المحلية «وصل الأثواب النسائية الملونة» ويسمى صاحبنا هذا «المهري»!

وهذا المهري له عيب واحد فقط «لا تنغزه» في خاصرته لانه يضرب تلقائيا!!

والمهري قادم لنا بالاساس من محافظة «المهرة» في جنوب اليمن وتضم مدن: سيحوت والمحافيف وجاد بوحوف ونشطون، وهذا ميناء، وعاصمتهم تسمى الغيضة!

المهارة يا شبابنا وعيالنا «ناس طيبين» جدا كانوا يجوبون الفرجان ويتعاملون مع النساء بشرف حيث يضع بياعته عند مدخل البيت وتكون هناك اكثر من امرأة في «چاي الضحى» ويقلبن الخام ويشترين «دراليعهن» الملونة من هذا المهري ولهم اسماء اتذكر منهم «خميس، كرامة، مرسال، وسعود».

الحين موجود «مهارة» في الكويت وتلقاهم عند الاشارات يبيعون «فوط ملونة» أو بعضهم يعمل «سائقا» أو أُمناء صناديق أو محاسبين، وهم خذوها مني لم يكونوا أبدا «يد سفليه» تطر وتشحذ!

الشاعر الكبير عبدالله سنان، رحمه الله، كتب قصيدة جميلة في «المهري» في ديوانه «نفحات الخليج» الذي صدر في عام 1964 وكأنه يعلم ان هذا المشهد يجب ألا يغيب فكتبه على شكل قصيدة رائعة، ادعوكم لقراءتها وتمعن ألفاظها وهو يصف حال هؤلاء الباعة الجائلين في مناطق الكويت من طائفة المهرة الذين شاركونا الحياة في بداية الاستقلال، وكانوا أمناء معنا متحملين قيظ الكويت وبرد الشتاء وهم يسعون لكسب قوتهم ورزق عيالهم.

من «الأنباء» نوجه تحية لأهلنا في الجنوب للحضارمة والمهارة وغيرهما لانهم عاشوا معنا في الكويت في منتهى الأمانة، وعرفوا بنظافة اليد وطهارة الضمير، وهم بالفعل يستحقون من الكويت وأهلها كل شكر وتقدير.

المهري

دعوا المهـري يكتسـب الحلالا
ويسـعى كـي يمـد بـه العيالا
دعـوه انـه يسـعى شـريفا
ولا يرجو سـوى المولـى تعالى
لـه نفـس أعز مـن الـدراري
ونفـس الحـر تعتنـق الجبالا
يمـوت ولا يمـد اليـك كفـا
ومـا شـاهدته احترف السـؤالا
ولم اسـمع بـه اتخـذ المخازي
سـبيلا للمكاسـب او مجـالا
يسـير الى المناطـق وهو حاف
ولـم يلبـس برجليـه النعـالا
ويغشـى كل ضاحيـة ينـادي
بسـلعته وقـد حـاذى الظلالا
اذا غضـب الشـتاء عليـه يوما
وصـال عليـه من غيـظ وجالا
تجلـد صابـرا وأبـى خنوعـا
ويحتمـل الأذى منـه احتمـالا
يطـارده المراقـب كل يـوم
كمـا قد طـارد الذئب السـخالا
فيأخـذ منـه غلتـه ويعـدو
فيتركـه أشـر النـاس حـالا
فهل زاحـم المهـري أهـل التـ
جـارة أو تغلـب واسـتطالا؟
وهل سـرق المتاجر مـن ذويها
ولـف ودار بينهـم احتيـالا
نحيف الجسـم مؤتزرا بأسـما
لـه وكأنـه لبـس الشـوالا
فدعـه أيهـا المسـؤول يسـعى
ليـأكل بيننـا رزقـا حـلالا
ومـر هـذا المراقـب يجتنبـه
ويخفـي عنـه انيابـا طـوالا
ودعـه يلاحـق الطغـم اللواتي
تحاكـي فـي ضخامتهـا البغالا
فجاليـة كجاليـة المهـارى
جديـر ان نجنبهـا الضـلالا

ومضة: رائعة قصيدة الشاعر عبدالله سنان والأروع تلك المعاني والمفردات التي تضمنتها هذه القصيدة لنصرة انسان شريف عفيف يحاول كسب رزقه ورزق عياله في ظروف صعبة وصبر «ومراقب البلدية» يطارده كل يوم!

آخر الكلام: دعوة لعيالنا في التواصل الاجتماعي: لماذا لا توجهون رسائل «شكر وتقدير» لهؤلاء اليمنيين الاشراف؟!

زبدة الحجي: واضح ان فئة من التجار كانت تحاربهم في أرزاقهم لانهم «جوالون» دون متاجر ثابتة ويصلون الى كل «مشتري»!

ما أجمل ألفاظ الشاعر وأسلوبه وهو يعرض لنا «كاريزما المهري»!

والأجمل التحريض والمنافسة ما بين التاجر المتضرر من عمل هذا المهري وبساطة هذا الانسان الذي «يبي» فقط ان يأكل رزقه بالحلال بعيدا عن الحروب!

خلال انطلاق "نظم المعلومات الجغرافية تعاون من أجل تحسين بيئة الأعمال"

الحربي: علوم ونظم المعلومات الجغرافية والمكانية تلعب دوراً بارزاً في عملية التنمية الشاملة للبلدان

عبدالهادي العجمي

د.أنور الحربي وم. قصي الشطي وفيصل المقصيد وعدد من المكرمين في المؤتمر (أحمد علي)

تحت رعاية الرئيس الفخري للمجموعة الكويتية لمستخدمي نظم المعلومات الجغرافية KGUG الشيخ أحمد العبدالله الجابر، افتتح مؤتمر الكويت العاشر لمستخدمي نظم المعلومات الجغرافية، والذي تنظمه «KGUG» بالتعاون مع شركة «أوبن وير» الموزع الحصري لشركة ازري في الكويت والجهاز المركزي لتكنولوجيا المعلومات والهيئة العامة للمعلومات المدنية، وعدد من الجهات والشركات الحكومية والخاصة تحت شعار «نظم المعلومات الجغرافية تعاون من أجل تحسين بيئة الأعمال» في الفترة من 26 إلى 27 من شهر الجاري، وذلك بحضور المدير العام للجهاز المركزي لتكنولوجيا المعلومات م.قصي الشطي، والممثل العام للمجموعة الكويتية لمستخدمي نظم المعلومات الجغرافية د.أنور الحربي، ورئيس المجموعة د.نبهان النبهان، ونائب مدير عام الهيئة العامة للبيئة د.محمد الأحمد، ونائب المدير العام للبلدية م.وليد الجاسم، والمدير الاقليمي لشركة ساب الرائدة عالميا في تكنولوجيا المعلومات المكانية برافير سينغ، المستشار العالمي في البنية التحتية ريتشارد بادن، والمستشار العالمي في النظم والبرامج التطبيقية لتكنولوجيا المعلومات الجغرافية عادل فيرنانديز، والمستشار العالمي في النظم الدفاعية والاستخبارات العسكرية كميل كونتان.

وفي كلمته، نيابة عن راعي المؤتمر، ثمن الممثل العام للمجموعة الكويتية لمستخدمي نظم المعلومات الجغرافية KGUG د.أنور الحربي جهود الجهات الراعية والمنظمة للمؤتمر الذي يتم من خلاله جمع أكبر عدد من المتخصصين والمستخدمين والباحثين في المجالات والفروع المختلفة لتقنيات وتكنولوجيا المعلومات الجغرافية GIS من الكويت وخارجها للتباحث وتبادل الخبرات والمعلومات مشيرا إلى أن عدد المسجلين في المؤتمر تجاوز 600 مشارك مما يجعله أكبر ملتقى محلي لمستخدمي نظم المعلومات الجغرافية بمختلف القطاعات والمجالات.

أكثر من 600 مشارك في المؤتمر يجعله أكبر ملتقى محلي من نوعه

الشطي: المشروع الوطني للمعلومات الجغرافية سيسهم في اتخاذ القرار الصحيح

وأضاف الحربي أن علوم ونظم المعلومات الجغرافية والمكانية تلعب دورا بارزا في عملية التنمية الشاملة للبلدان، معللا ذلك بوجود الكثير من القرارات التي تعتمد على المعلومات المستنتجة من البيانات المكانية من حيث الكم والنوع، ولهذا أصبحت نظم المعلومات الجغرافية أداة مهمة خاصة في التحليل المكاني والإحصائي وإعداد التقارير والدراسات التي تساعد متخذي القرارات في اتخاذ قراراتهم الخاصة بالنهوض بالقطاعات الحكومية والأهلية المختلفة في الدولة.

محمد الرومي مشاركا في تكريم أحد المشاركين في المؤتمر

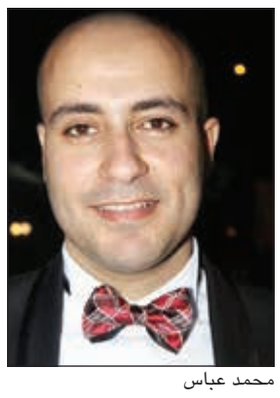
بدوره رحب المدير العام للجهاز المركزي لتكنولوجيا المعلومات م.قصي الشطي بالحضور في المؤتمر مشيرا الى انه يناقش أهم الموضوعات التي تهم الكويت وأكثرها حيوية وضرورية في تعزيز عملية التنمية المكانية لمختلف الأنشطة الحياتية وتوحيد الرؤى وتبادل الأفكار حول سبل تعزيز وإبراز دورها المهم والحيوي على مختلف قطاعات الدولة.

وأردف الشطي أن الجهاز المركزي لتكنولوجيا المعلومات وبجهود اللجنة الوطنية لتنسيق وتسيير نظم المعلومات الجغرافية حريصون على توحيد الجهود الفردية للجهات الحكومية من خلال تفعيل آلية عمل المشروع الوطني في مجال البنية التحتية المعلوماتية لنظم المعلومات الجغرافية بالكويت، وعمل قاموس توحيد المصطلحات مما يؤدي إلى التكامل بين الجهات الحكومية، مما يوفر الوقت والجهد ويساهم في اتخاذ القرار الصحيح.

"هيرو" و"نستله" و"رويال لطب الأسنان" رعاة ذهبيون لمهرجان "أحبك يا أمي" السادس

المعرض تنظمه شركة "إكسبو ـ تاج" من 29 ـ 31 الجاري

أعلن كل من شركة «هيرو الشرق الأوسط وأفريقيا» وشركة «نستله الشرق الأوسط ـ الكويت» و«مركز رويال لطب الأسنان» عن رعايتها الذهبية لمهرجان «أحبك يا أمي السادس» الذي تنظمه شركة «اكسبو ـ تاج» للمعارض والمؤتمرات من 29 إلى 31 مارس 2018 في «مجمع ذا جيت»، بمشاركة واسعة تشمل العديد من الشركات المتخصصة ذات العلاقة بمجال المرأة والأم والطفل.


محمد عباس

كريم شومان

د. علي عاشور

«هيرو الشرق الأوسط وأفريقيا»

من جانبه، أوضح مدير تطوير المبيعات في شركة «هيرو الشرق الأوسط وأفريقيا»، محمد عباس، أن الشركة تهدف من خلال رعايتها ومشاركتها في المهرجان، إلى المساهمة في دعم تطور ونمو الأطفال بأفضل طريقة صحية ممكنة، مضيفا «هيرو بيبي» شركة عالمية في مجال غذاء الأطفال وتقدم خدماتها في العديد من دول العالم عبر مجموعة واسعة ومتكاملة من منتجات الأطفال الغذائية التي تناسب احتياجات الأطفال من سن الولادة حتى 3 سنوات، بداية من تركيبة حليب الرضع ومنتجات الفطام كالحبوب وبرطمانات الفاكهة والخضراوات ووجبات الأطفال إضافة إلى انفرادها بتقديم عصير الأطفال والبسكويت.

وأشار إلى أن الشركة تتعامل مع أجود المكونات الطبيعية لضمان سلامة غذاء الأطفال، لافتا إلى أنه طبيعي 100٪ بدون إضافة أي مواد حافظة أو ألوان صناعية، حيث يتم تطوير منتجات «هيرو بيبي» بإشراف خبراء الأبحاث في مركز «هيرو» لغذاء الأطفال ومقره سويسرا، إذ يعتبر المرجع العلمي لها في مجالات أبحاث أغذية الأطفال لضمان تقديم الغذاء الأساسي لنمو وتطور الطفل.

«نستله الشرق الأوسط»

من جهته، قال المدير العام لشركة «نستله الشرق الأوسط» ـ فرع الكويت، كريم شومان، إن الشركة تهدف من خلال رعايتها ومشاركتها في المهرجان إلى تمكين الأفراد والعائلات من الحصول على حياة سعيدة وصحية أكثر، وذلك إيمانا من الشركة بأن الأم هي ركن العائلة وخاصة بما يتعلق بالحياة السليمة للعائلة والأطفال.

وأضاف شومان أن الشركة تستهدف الأمهات وتعمل على تقديم العديد من المعلومات العلمية حول التغذية السليمة للأطفال والعائلة من خلال فعاليات هذا المهرجان أو عبر وسائل التواصل الاجتماعي، بحيث يتم التواصل مباشرة من خلال عدة فقرات مع أخصائية التغذية من «نستله»، إضافة الى تقديم المعلومات والمقالات المتنوعة في هذا المجال على المواقع الإلكترونية المختلفة.

وأشار إلى أن «نستله الشرق الأوسط» ـ فرع الكويت ستقدم لجمهور مهرجان (أحبك يا أمي) السادس منتجها من حليب الأطفال المميز «S ـ 26».

«رويال لطب الأسنان»

بدوره، قال المدير العام لمركز رويال لطب الأسنان د.علي عاشور، إن المركز يقدم عدة خدمات مثل جراحة الفم والأسنان وزراعة الأسنان وغيرها من الخدمات العلاجية والطبية والتجميلية ومنها التركيبات بأنواعها، وحشوات الأسنان العلاجية والتجميلية وتقويم الأسنان بأنواعه وعلاج اللثة وتبييض الأسنان والاهتمام بصحة الفم والأسنان وعيادة الأطفال، مشيرا إلى أن المركز سيقدم لزوار المهرجان خصما بنسبة 30٪ على جميع العلاجات.

وأكد حرص المركز على المشاركة في تقديم أحدث الطرق الصحية الحديثة للمحافظة على صحة الفم والأسنان عبر المشاركة في جميع الفعاليات.

إعلان تذكيري

الصفاة
AL SAFAT
شركة الصفاة للإستثمار
AL SAFAT INVESTMENT COMPANY

دعوة لحضور إجتماع الجمعية العمومية العادية المؤجلة لشركة الصفاة للإستثمار للسنة المالية المنتهية فى 2017/12/31

يتشرف مجلس إدارة شركة الصفاة للإستثمار بدعوة السادة مساهمي الشركة الكرام لحضور إجتماع الجمعية العمومية العادية المؤجلة للشركة والمقرر إنعقادها يوم الثلاثاء الموافق 03 أبريل لعام 2018 الساعة 11:30 صباحاً، وذلك بمقر شركة الصفاة للإستثمار الكائن حولى - شارع بيروت - مقابل نادي القادسية - مبنى الصفاة - الدور 17 وذلك لمناقشة بنود جدول الأعمال التالى :

جدول أعمال الجمعية العمومية العادية المؤجلة للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2017

البند الاول : سماع تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 2017/12/31 والمصادقة عليه.

البند الثاني : سماع تقرير الحوكمة وتقرير لجنة التدقيق عن السنة المالية المنتهية في 2017/12/31 والمصادقة عليهما.

البند الثالث : سماع تقرير مراقبي الحسابات عن السنة المالية المنتهية في 2017/12/31 والمصادقة عليه.

البند الرابع : سماع تقرير هيئة الرقابة الشرعية والمدقق الشرعي الخارجي عن السنة المالية المنتهية في 2017/12/31 ومدى مطابقتها لأحكام الشريعة الإسلامية والمصادقة عليهما .

البند الخامس : سماع تقرير التعاملات التي تمت أوالتى سوف تتم مع أطراف ذات صلة.

البند السادس : سماع تقرير بأية مخالفات رصدتها الجهات الرقابية وأوقعت بشأنها جزاءات على الشركة.

البند السابع : مناقشة البيانات المالية المجمعة وحساب الأرباح والخسائر للشركة عن السنة المالية المنتهية في 2017/12/31 والمصادقة عليها.

البند الثامن : مناقشة إقرار توصية مجلس الإدارة بعدم صرف مكافأة لأعضاء مجلس الإدارة عن عام 2017.

البند التاسع : مناقشة توصية مجلس الإدارة بعدم توزيع أرباح عن السنة المالية المنتهية في 2017/12/31

البند العاشر : مناقشة استقطاع احتياطي اختياري بنسبة 10 % من صافى الربح بمبلغ 104,034 د.ك (مائة وأربعة الف وأربعة وثلاثون دينار كويتي) يخصص لمقابلة الإلتزامات المستقبلية .

البند الحادي عشر : إستقطاع الإحتياطي القانوني بنسبة 10 % من صافي الربح بمبلغ 104,034 د.ك (مائة وأربعة الف وأربعة وثلاثون دينار كويتى) .

البند الثاني عشر : مناقشة إبراء ذمة أعضاء مجلس الإدارة وإخلاء طرفهم فيما يتعلق بكافة التصرفات والمسؤوليات الناتجة عن قيامهم بواجباتهم القانونية، المالية والإدارية خلال فترة عملهم في السنة المالية المنتهية في 2017/12/31.

البند الثالث عشر : تعيين أو إعادة تعيين المدقق الشرعي الخارجي من ضمن القائمة المعتمدة بأسماء المدققين الشرعيين الخارجيين المعتمدين لدى هيئة أسواق المال عن سنة مالية واحدة تنتهي في 31 ديسمبر 2018 مع مراعاة مدة التغيير الإلزامي وتفويض مجلس الإدارة بتحديد أتعابهم.

البند الرابع عشر : تعيين أو إعادة تعيين هيئة الرقابة الشرعية للسنة المالية القادمة والتى تنتهي فى 31 ديسمبر 2018 وتفويض مجلس الإدارة بتحديد مخصصاتهم ومكافأتهم .

البند الخامس عشر : تعيين أو إعادة تعيين مراقبي حسابات الشركة من ضمن القائمة المعتمدة بأسماء مراقبي الحسابات لدى هيئة أسواق المال لمراقبي الحسابات عن سنة مالية واحدة تنتهي في 31 ديسمبر 2018 مع مراعاة مدة التغيير الإلزامي وتخويل مجلس الإدارة بتحديد أتعابهم.

يرجى من السادة المساهمين الكرام الراغبين بالحصول على التوكيلات وكذلك نسخة من التقرير السنوي وجدول الأعمال مراجعة السادة الشركة الكويتية للمقاصة برج أحمد - بجانب المستشفى الأميري - الدور الخامس. خلال مواعيد العمل الرسمية للشركة هاتف : 22432821 - 22465696.

وزارة العدل

إعلان عن بيع عقار بالمزاد العلني

تعلن إدارة الكتاب بالمحكمة الكلية عن بيع العقارات الموصوفة فيما يلي بالمزاد العلني وذلك يوم الاثنين الموافق ٢٠١٨/٤/١٦ - قاعة ٤٨ - بالدور الثاني بقصر العدل الساعة التاسعة صباحاً - وذلك تنفيذاً لحكم المحكمة الصادر في الدعوى رقم ٢٠٠٩/٧٠، ٢٠١٠/١٧ بيوع/١.

المرفوعة من: أمينة غلوم رضا أشكناني

ضد: ١ - محمد يوسف الشايع
٢- محمد عبدالله سعود الأحمد
٣- إبراهيم حمود العنجري
٤- سعاد حمود إبراهيم العنجري
٥- منى حمود إبراهيم العنجري
٦- مي حمود إبراهيم العنجري
٧- عبدالله غلوم رضا تقي
٨- خديجة غلوم رضا اشكناني
٩- ليلى حمود إبراهيم العنجري
١٠- إبراهيم غلوم رضا اشكناني
١١- إسماعيل غلوم رضا تقي
١٢- حمد عبدالله سعود الأحمد
١٣- ناصر عبدالله سعود الأحمد
١٤- شهاب أحمد غلوم اشكناني
١٥- باسل عبدالله سعود الأحمد
١٦- طالب حمود إبراهيم العنجري
١٧- شعاع يوسف محمد الشايع
١٨- ظاهر حبيب عبدالكريم جراغ بصفته قيماً على المحجور عليها زهره غلوم رضا اشكناني
١٩- أحمد غلوم رضا اشكناني
٢٠- وكيل وزارة العدل المساعد لشؤون التوثيق والتسجيل
٢١- وزير المالية بصفته
٢٢ - مدير إدارة أملاك الدولة بصفته
٢٣- إبراهيم حمود إبراهيم العنجري
٢٤ - طالب حمود إبراهيم العنجري
٢٥ - عبدالله يوسف محمد أحمد بصفته الحارس القضائي على عناصر تركة المرحوم/ غلوم رضا اشكناني
٢٦- هيا عبدالله غلوم تقي (خصم مدخل)
٢٧- هاله عبدالله غلوم تقي (خصم مدخل)
٢٨- يوسف حسن هماثباتي
٢٩- هديل عبدالرسول عبدالكريم أحمد
٣٠- خلود محمد حسين خلف

أولاً: أوصاف العقار:

يقع العقار بمنطقة المقوع الشرق شارع النور قطعة ٤ قسيمة ٢ من المخطط رقم م/٢٤٧٩٠ ومساحته ٦٩٨م٢ والموصوف بالوثائق أرقام ١٩٩٨/٢٣٩٦. العقار عبارة عن عمارة مكونة من معلق + دورين كل دور مكون من ٤ شقق ما عدا الدور الرابع مكون من شقتين. ٦ شقق مكونة من غرفتين وصالة وصالون وحمامين ومطبخ وبلكونة. ٦ شقق مكونة من غرفة وصالون وحمام وبلكونة. الشقتان في الدور الرابع كل شقة غرفة + صالة + حمام. الملحق: عبارة عن غرفة + حمام + مطبخ. البناء قديم ويقع على شارع أمامي وساحة خلفية وسكة جانبية كما يوجد دكان مؤجر.

يبدأ المزاد بثمن أساسي قدره ١,٤٤٨,٧١٣,٥٠٠ د.ك (مليون واربعمائة وثمانية وأربعون ألفاً وسبعمائة وثلاثة عشر ديناراً و٥٠٠ فلس).

ثانياً: شروط المزاد:

أولاً: يبدأ المزاد بالثمن الأساسي المبين قرين العقار ويشترط للمشاركة في المزاد سداد خمس ذلك الثمن على الأقل بموجب شيك مصدق من البنك المسحوب عليه أو بموجب خطاب ضمان من أحد البنوك لصالح إدارة التنفيذ بوزارة العدل.

ثانياً: يجب على من يعتمد القاضي عطاءه أن يودع حال انعقاد جلسة البيع كامل الثمن الذي اعتمد والمصروفات ورسوم التسجيل.

ثالثاً: فإن لم يودع من اعتمد عطاؤه الثمن كاملاً وجب عليه إيداع خمس الثمن على الأقل وإلا أعيدت المزايدة على ذمته في نفس الجلسة على أساس الثمن الذي كان قد رسا به البيع.

رابعاً: في حالة إيداع من اعتمد عطاؤه خمس الثمن على الأقل يؤجل البيع مع زيادة العشر.

خامساً: إذا أودع المزايد الثمن في الجلسة التالية حكم برسو المزاد عليه إلا إذا تقدم في هذه الجلسة من يقبل الشراء مع زيادة العشر مصحوباً بإيداع كامل ثمن المزاد، ففي هذه الحالة تعاد المزايدة في نفس الجلسة على أساس هذا الثمن.

سادساً: إذا لم يقم المزايد الأول بإيداع الثمن كاملاً في الجلسة التالية ولم يتقدم أحد للزيادة بالعشر تعاد المزايدة فوراً على ذمته على أساس الثمن الذي كان قد رسا به عليه في الجلسة السابقة ولا يعتد في هذه الجلسة بأي عطاء غير مصحوب بإيداع كامل قيمته، ويلزم المزايد المتخلف بما ينقص من ثمن العقار.

سابعاً: يتحمل الراسي عليه المزاد في جميع الحالات رسوم نقل وتسجيل الملكية ومصروفات إجراءات التنفيذ ومقدارها ٢٠٠ د.ك وأتعاب المحاماة والخبرة ومصاريف الإعلان والنشر عن البيع في الصحف اليومية.

ثامناً: ينشر هذا الإعلان تطبيقاً للقانون ويطلب المباشرين لإجراءات البيع وعلى مسؤوليتهم دون أن تتحمل إدارة الكتاب بالمحكمة الكلية أي مسؤولية.

تاسعاً: يقر الراسي عليه المزاد بأنه عاين العقار معاينة نافية للجهالة.

تنبيه: ١- ينشر هذا الإعلان عن البيع بالجريدة الرسمية طبقاً للمادة ٢٦٦ من قانون المرافعات.

٢- حكم رسو المزاد قابل للاستئناف خلال سبعة أيام من تاريخ النطق بالحكم طبقاً للمادة ٢٧٧ من قانون المرافعات.

٣- تنص الفقرة الأخيرة من المادة ٢٧٦ من قانون المرافعات على أنه «إذا كان من نزعت ملكيته ساكناً في العقار بقي فيه كمستأجر بقوة القانون ويلتزم الراسي عليه المزاد بتحرير عقد إيجار لصالحه بأجرة المثل».

ملحوظة هامة: يحظر على جميع الشركات والمؤسسات الفردية المشاركة في المزاد على القسائم أو البيوت المخصصة لأغراض السكن الخاص عملاً بأحكام المادة ٢٣٠ من قانون الشركات التجارية المضافة بالقانون رقم ٩ لسنة ٢٠٠٨.

المستشار/ رئيس المحكمة الكلية