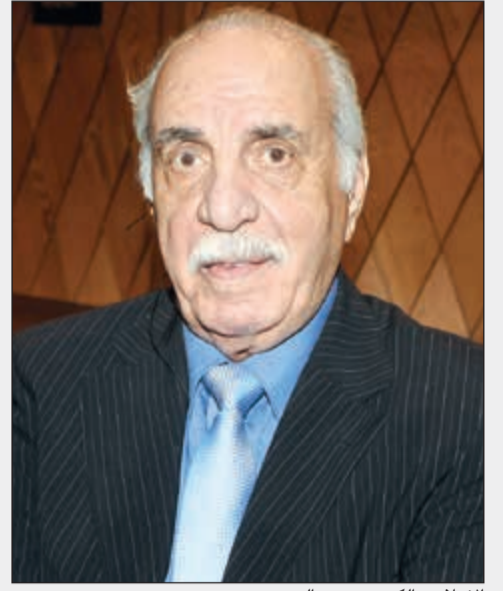




اليوم على الهواء مباشرة عبر تلفزيون الكويت ومن تقديم إيمان النجم «يمعة الجمعة».. يستضيف «نيوتن الإعلام» السنعوسي



فريق برنامج «يمعة الجمعة»



الإعلامي الكبير محمد السنعوسي

بشار جاسم

لم تكن اختياري، وإنما من اختيار وكيل وزارة الإعلام طارق المزرم الذي اقترح هذا الموضوع حرصاً منه وثقة بفريق العمل ككل، من بعد نجاح موسمين من برنامج «الليلة» في فترة الصيف، فمحتنا وزارة الإعلام الإمكانيات لتنتج الشيء الجميل في «يمعة الجمعة»، وبالفعل ولله الحمد حصدنا ردود أفعال قوية من أول حلقة كان في افتتاحيتها من اختتم الموسم الأخير من «لقاء الخميس» و«استراحة الجمعة» الإعلاميان القديران علي حسن «أبو شعلان» ودولت شوقي «أم نور» ليسلما لنا دفة قيادة المشوار الحالي، وتلاها الأسبوع الذي تبعه وجود الكابتن سعد

الحوطي ومن ثم الأسبوع الماضي فاطمة حسين، واليوم سيزين المكان «نيوتن الإعلام» محمد السنعوسي وهو الإعلامي الذي لا يقبل بأن يقسم على 2 وهو مدرستي الأولى في الفكر الإعلامي المتطور، فمنه استقبت الكثير ومازلت أتعلم، وأتمنى لكم متابعة ممتعة لـ «يمعة الجمعة» كل يوم جمعة الساعة الواحدة والنصف مساءً على القناة الأولى في تلفزيون الكويت.

وتضيف: «أخذنا على عاتقنا فريق أن نبذل قصارى جهدنا للوصول لما يمتع ويفيد المشاهد، خصوصاً مع فريق العمل من طلال البرجس مرورا بالمعدين والمصورين».

يستضيف تلفزيون الكويت اليوم الجمعة الإعلامي محمد السنعوسي في برنامج «يمعة الجمعة» على الهواء مباشرة في تمام الساعة الواحدة والنصف ظهراً، وهو من إعداد أحمد صباح وبيبي الخضري وعبدالعزیز غفار، وتقديم إيمان النجم وإخراج طلال البرجس.

«الأنباء» هانفت المذيعبة المميزة إيمان النجم، حيث قالت: «سعيدة بهذا البرنامج الذي عاد بفترة الظهيرة التي هجرها كل الإعلاميين من بعد العصر الذهبي، ولا أعرف السبب! للأمانة»



تصرفات	أمنية	محارب
ممثلة خليجية استخفت بعد ما تطلعت لأنها حسست إنه المنتجين ابتعدوا عنها بعدما عرفوا سبب طلاقها وخافين يتعاملون معها لأنه تصرفاتها مو طبيعية.. الله لا يبيلينا!	ممثلة بعدما هاجمت زميلتها في مواقع التواصل هالايام قاعدة تدقق على زميلتها علشان تعتذر منها وأمنيتها تسامحها على قولتها.. خير إن شاء الله!	مغني شاب هالايام يشعر بأنه محارب من قبل أشخاص في الساحة الغنائية وما بيبي يواجههم لأنهم مو كفو مثل ما يقول.. عيل ليش التحلطم!

أسيل عمران تكشف عن عملها الجديد



أسيل عمران

ومجموعة كبيرة من الممثلين، وتجسد فيه دور «سيرين»، الفنانة الجميلة، حيث تنال إعجاب الخليفة هارون الرشيد، ومن ثم تشتعل نبضات الحب بينهما.

شاركت الفنانة السعودية أسيل عمران جمهورها مقطع فيديو كشفت من خلاله عن كواليس مسلسلها الجديد الذي يعرض حصرياً على «يوتيوب». وعلقت أسيل على الفيديو قائلة: «بدبت تصوير حلقة من مسلسل جديد وفكرة مجنونة، راح ينعرض أون لاين، وحبيت تشوفوا تفاصيل يوم كامل من التصوير».

«هارون الرشيد» الذي سيعرض في موسم رمضان المقبل، وهو من تأليف عبدالله الرومي، وإخراج مناف عبدالله، وضم هذا العمل مجموعة كبيرة من الفنانين أبرزهم عبدالرحمن العقل، زهرة عرفات، ملاك، أحلام حسن، أبرار سبت، حسين المهدي.

عفوية وأتصرف على طبيعتي ولا يوجد عندي نية سيئة أبداً، لكن «شكلي ظالمني» فكثيرون يعتقدون أنني الفتاة الجميلة الدلوعة لكن «أنا غير». وفي سياق آخر، نفت سبت وجود أي خلافات بينها وبين الفنان اللبناني رامي عياش، وقالت: أحب رامي وزوجته داليدا، وزادت علاقتي بهما بعد لقائنا في الموسم السادس لبرنامج «شط بجر الهوى»، ولا توجد أي مواقف محرجة بيني وبينهما فعلاقتنا ممتازة جداً، مشددة، في محل ثان، إن ما قيل عن زواجها من المذيع السعودي بدر آل زيدان ما هو إلا اجتهادات من البعض بعد اقتران اسميهما بمسلسلنا «تعبت اراضيك»، حيث ظهرت فيه ترتدي فستاناً أبيض وتستعد للزواج منه، مشددة على أن آل زيدان صديق عزيز ولا توجد أي مشاريع للارتباط بينهما. وعن أسباب عزوفها عن الزواج حتى الآن، ردت شيلاء: إذا أردت الزواج فعلاً كنت تزوجت منذ فترة، خصوصاً إن كثيرين يعرضون علي الزواج.



فنان العرب محمد عبده

محمد عبده: «عمري نهر»

أطلقت شركة «روتانا» للصوتيات والمرئيات، اليوم «فنان العرب» محمد عبده «عمري نهر» من ألحان الموسيقار د. طلال، ويتضمن 10 أغنيات، فيها من شعر بدر بن عبدالمحسن، وعيسى بن راشد آل خليفة، وشعر للراحل نزار قباني والشهيد فائق عبدالجيل في ثريا قابل وفهد عافت وطارش قطن. وتنوعت الأغنيات بين الكلاسيكي المليء بالشجن وقامة الإحساس السريع الإيقاع، والعاطفي الشعاعي النغمات، وبدا واضحاً في هذه الألحان، أن الموسيقار طلال صار أكثر انسجاماً وأكثر تداخلاً



ريهام سعيد

ريهام سعيد.. براءة!

قضت محكمة جنابات الجيزة في مصر براءة الإعلامية ريهام سعيد من تهمة خطف الأطفال، وهي جميع فريق العمل المتهم، ما عدا المذيع غرام عيسى، التي حصلت على حكم بالحسب عام واحد مع إيقاف التنفيذ لمدة ثلاث سنوات، وحبس أحد المتهمين 15 سنة، والأخر 10 سنوات.

وفي التفاصيل، فقد قضت المحكمة، في واحدة من أطول جلسات محكمة جنابات بسبب مشاهدة مقاطع الفيديو المتعلقة بالحلقة الخاصة من برنامج «صبايا الخير» عن الاتجار بالأطفال وللإطلاع على كل الأحرار ومكالمات الهاتف المحمول واستمعت لأقوال مأمور الضبط وريهام

شيلاء سبت: «شكلي ظالمني»..!

عبدالمجيد الخطيب

أكدت الفنانة البحرينية شيلاء سبت أنها مسالمة بطبيعتها ولا تحب المشاكل، ولم ترفع إلا قضية واحدة طوال حياتها ضد أحد الأشخاص لأنه تعرض لها بالإساءة التي لم تستطع تحملها، وقالت شيلاء: دائماً اسكت، ولا ارد على أي كلام يحمل إساءة سواء لشكلي أو ملاييسي أو أعالمي، لكن هناك من يتماذى، وهذا يؤثر في جداً، فانا في النهاية بشر وأرفض أن يكون التعامل غير مبني على الاحترام المتبادل، لذلك لجأت الى القانون لوضع حد لهذه الامور، لافتة الى ان كثيرا من التعليقات السلبية تأتيها على «السوشيال ميديا» لكنها لا تقرأها، مستدركة: انا



لجأت إلى القانون لوضع حد لإساءة أحدهم إليها

«كويت fm» تحتفل بهذه المناسبة ببرنامج يبث سنويا منذ 15 عاما

«أهلي أحلى هدية».. رسالة محبة لكل أم في الوطن العربي

محمد جراح: حرصنا على تطوير البرنامج

لرسم البهجة على وجوه المستمعات من الأمهات

إيمان النجم للأمهات الوطن العربي:

«الارتجال في حضورك يصمت.. لأنك دائما بس أمي»

من الأمهات خاصة حديثي الولادة في هذا اليوم المميز، متوجها بجزيل الشكر والتقدير إلى وزير الإعلام طارق المزرم والوكيل المساعد لقطاع الإذاعة الشيخ فهد مبارك الصباح ومدير إذاعة الكويت سعد الفندي الذين لم يدخروا جهدا في تقديم كل سبل الدعم اللازمة لهذا البرنامج الذي حرص الجميع على استمراره طوال هذه الأعوام.

كريم طارق
في رسالة محبة وتقدير لعطاءات وتضحيات كل أم في الوطن العربي، احتفلت إذاعة «كويت fm» بعيد الأم في حلقة غير اعتيادية تحت عنوان «أهلي أحلى هدية»، من تقديم الإعلامية إيمان النجم وإعداد ابتسام عبدالحليم وتنفيذ نكريا سليمان وإشراف عام محمد جراح وإخراج نايف الكندري.

«الأنباء» تواجبت في البث المباشر من ستديو البرنامج الذي استمر على مدار ساعتين وتضمن العديد من الفقرات والمداخلات الهاتفية، وخاصة من الأمهات حديثي الولادة لوصف شعورهن بهذه اللحظة، حيث أكدن أنها من أعلى لحظات العمر، على حد وصفهن، بينما تخلل البرنامج أيضا العديد من الفقرات الغنائية الخاصة بهذه المناسبة الغالية على قلوب الجميع، بالإضافة إلى توزيع الجوائز والهدايا على المشاركين.

وعلى هامش البرنامج، أكد المشرف العام محمد جراح أن فريق العمل يحرص دائما على تطوير هذا البرنامج السنوي لرسم الفرحة على وجوه مستمعات إذاعة «كويت fm»



لقطة جماعية لفريق برنامج «أهلي أحلى هدية»



لمشاهدة الفيديو
يمكن استخدام QR كود أو
f
a
يمكن استخدام QR كود أو

محمد جراح

برنامج المواهب «أميركان آيدول» حصريا على «beIN»

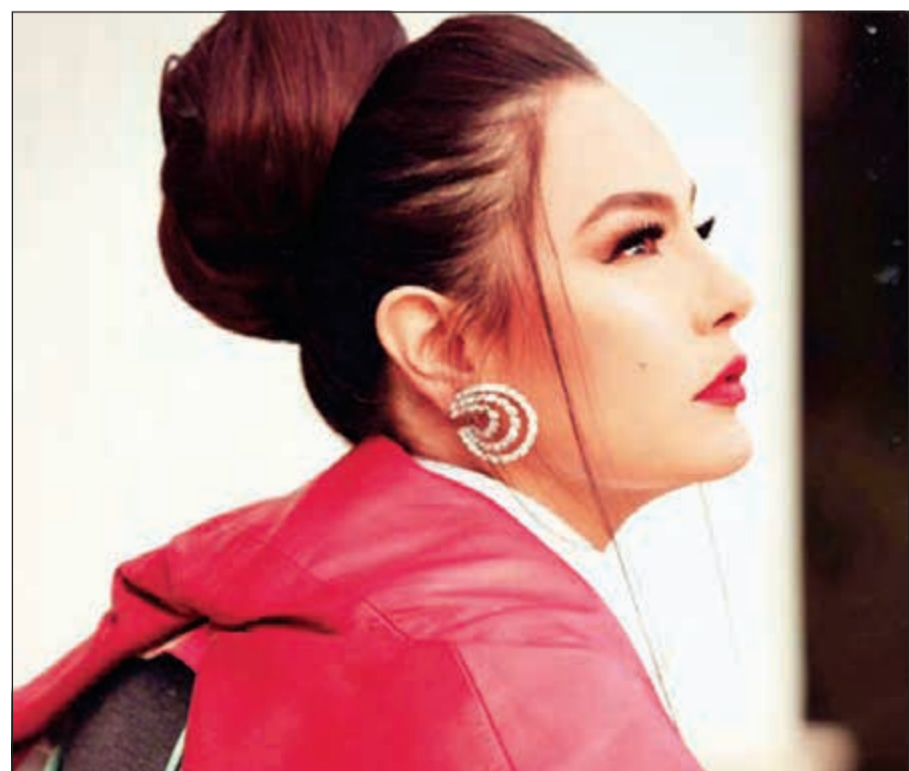


ديمة قندلفت في أزمة مع الجمهور!

عن صورة يقولوا مغيرة، يا ترى بس نحنا منتغير؟ مع أو من دون مكياج؟ الصبح أو المساء؟ مع إضاءة وبلا إضاءة؟ كاميرا محترف أو سيلفي؟ فلتر وبلا فلتر؟ مزاج رايق أو معكر؟ تعبانين أو مرتاحين؟ الخ...؟! سؤال يطرح نفسه.. والأهم من هيك وين الغلط إذا الممثل بيتغير شكله؟!»

دخلت الفنانة السورية ديمة قندلفت على خط أزمات النجمات مع الجمهور بسبب عمليات التجميل، ولكنها اختارت طريقة بسيطة لتوضيح أن اختلاف شكل الفنانة من صورة إلى أخرى، لا يعني بالضرورة خضوعها لجراحة جديدة. وعلقت عبر حسابها بـ «انستغرام»: «صورة»

شكوك حول عودة شريهان



شريهان

ونذرت تقارير صحافية أن الشكوك تساور شريهان من حين إلى آخر حول هذا القرار، بينما تحاول أن تتفنن عملها في المسرحيات على أكمل وجه، خاصة أن لديها إحساسا بأن مستواها تغير كثيرا بعد غياب أكثر من 15 عاما.

منذ سنوات ينتظر الجمهور عودة الفنانة شريهان للعمل الفني والاستعراض بعد أن صرحت الفنانة بأنها ستعود للفن، وبأنها تشعر بالضيق وهي بعيدة عنه. وأعلنت شريهان منذ شهر أنها ستعود من خلال حوالي 13 مسرحية، وتعاقدت مع شركة «العدل جروب» على هذا الأمر، لكن يبدو أن هذا القرار تغير بعد مرور وقت على هذا الإعلان، حيث قررت الفنانة الاكتفاء بتقديم 4 مسرحيات فقط.

حقق نجاحا لافتا وحصل على نسبة مشاهدة كبيرة. وسيتم عرض البرنامج كل يوم أربعاء وخميس في تمام الساعة 21:00 بتوقيت مكة المكرمة على قناة beIN SERIES HD 1.

ويمكن مشاهدة «أميركان آيدول» بواسطة الإنترنت عبر خدمة «beIN CONNECT»، حيث تتيح إمكانية مشاهدة جميع قنوات الأفلام والمسلسلات وقنوات الأطفال والأحداث الرياضية المباشرة والحصريّة بكل وضوح ودقة وانطلاق جودة عبر أجهزة الكمبيوتر والهواتف الذكية والأجهزة اللوحية وغيرها.

beIN

الموسيقية، حيث يشارك فيها: النجم الغنائي لاينل ريتشي، والمؤلف لوك براين والنجمة الغنائية كاتي بييري. وانطلق برنامج «أميركان آيدول» عام 2002 مستوحيا من البرنامج البريطاني Pop Idol الذي

اكتشاف المواهب وإدخالها عالم النجومية بعد سلسلة متلاحقة وشاقة من التصفيات بين كم هائل من المتسابقين. وتضم لجنة التحكيم في البرنامج مجموعة من أبرز الأسماء في عالم الإنتاج والتسجيلات

لأن الترفيه هو أفضل دواء للإنسان، تقدم شبكة «beIN» للتلفزيون المدفوع الرائدة في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، أجمل باقات العروض الترفيهية والحصريّة من أجل تعزيز تجربة الاستمتاع لكل أفراد العائلة، لذا اختارت مجموعة «beIN» الإعلامية عرض الموسم السادس عشر لاقوى برنامج مواهب في الولايات المتحدة «أميركان آيدول» والذي يشهد شغفا جماهيريا كبيرا. ويحظى برنامج «أميركان آيدول» المتخصص في المسابقات الغنائية في الولايات المتحدة بشعبية جارفة، حيث تتمحور فكرته حول

جان ماري رياشي: حماقي فاجاني..!



مع استدارة الكراسي وكل ما يحصل قبل ذلك لا علم لهم به. وقال إن الجمهور والمشاهد لبرنامج «The Voice» يستمتع بالمواهب بقدر استمتاعه بالتوزيع الموسيقي للأغنيات والأضواء الجميلة فيشعر وكأنه حاضر على المسرح مع المشترك، لافتا إلى أن هذا البرنامج هو من أول البرامج التي رفعت من شأن الفرقة الموسيقية في التلفزيون وقدمت الأغنيات المعروفة بتوزيع مختلف يدمج الروح الغربية بالشرقية. وأكد الملحن والموزع جان ماري رياشي أن اهتمامه ببرنامجي «The Voice» و«The Voice Kids» منذ انطلاقتها أبعد عن التلحين والتوزيع لذا هو مشتاق اليوم للتلحين، مشيرا إلى أنه على كل ملحن أن يأخذ بالاعتبار الجمهور الذي يتوجه إليه، فإذا كان الجمهور من الجيل الجديد يفترض به صنع أغنية سريعة قومها كلام جريء ومباشر، أما إذا كان يتوجه إلى الجيل الأكبر فالمطلوب أغنية تحاكي مشاعر الحنين.

صعيد العمل انتهت منذ زمن بعدما صنع لها أربعة البومات لكنهما يلقيان اليوم في «The Voice» ويتصافحان ويتحدثان. ورأى أن صوت اليسا مميز جدا، وهي متألقة وناجحة في عملها. «وتقليبتها» في «The Voice» كانت جيدة، مشيرا إلى أنها كفنانة لا تمر مرور الكرام سواء أحبها البعض أو لم يحبها، معتبرا أن برنامج «The Voice Kids» يتوجه إلى الأهل أكثر من الأطفال، خصوصا أن توقيت عرضه متأخر، مثنيا على لجنة التحكيم والفرقة الموسيقية، كما نوه بالإمكانات الإنتاجية الهائلة المرصودة للخروج بأفضل حلّة للبرنامج، ولفت إلى أنه يفاجأ بالمستوى الثقافي والفني للأطفال المشاركين وهذه حصيلة لتأثرهم بذويهم، ودعا جميع الأهل إلى إبعاد أولادهم عن الموسيقى البلاستيكية وتعريفهم بالفن الأصيل لأن من شأن ذلك أن يساعدهم مستقبلا على التمييز بين الموسيقى الجيدة والموسيقى الرديئة. وأكد أنه يسعد الطفل المشارك على اختيار الأغنية التي تليق به من دون أن يعتمد أسلوب الفرض، لأن الطفل يجب أن يكون مرتاحا في الأداء، ملحا إلى أن دور المديرين يبدأ

بيروت - بولين فاضل

أكد المنتج الفني والمستشار في برنامج «The Voice» جان ماري رياشي أن مستوى الموسم الحالي من البرنامج رائع والأصوات مختلفة وغير مالوفة وهذا الأمر بات حاجة لكون الجمهور مل الأصوات «الكليشية». وعن التغيير الذي طرأ على لجنة التحكيم والتخلي عن عنصرين أكاديميين فيها هما «كاظم الساهر وصابر الرباعي»، أوضح أن قانون البرنامج يفرض التبدل وبعد الإبقاء على المديرين أنفسهم ثلاثة مواسم متتالية كان لابد من التغيير لأن اللجنة تمل قبل الجمهور.

ورأى أن أحلام أكاديمية فيما خبرة عاصي الحلاني لا يمكن الاستغفاف بها وبالتالي هو يملك اليوم ثقافة موسيقية، كما لفت إلى أن محمد حماقي فاجاه لأخيه ثقافته، وقال: هو إنسان غاية في الرقي، متحدثا عن علاقته الحالية باليسا في ظل خلفها السابق، حيث أكد جان ماري رياشي أن خلفهما موسيقي وليس شخصا، مضيفا أن الكيمياء بينهما على