



المهرجان يقام برعاية وزير الإعلام محمد الجبري

# انطلاق «الكويت للنص المسرحي» دورة غانم الصالح الثلاثاء المقبل

وقال: سيتم تكريم عدد من رواد الحركة الفنية والمسرحية في الكويت من رفاق درب الراحل غانم الصالح، حيث نحرص على تكريم الرموز الفنية في كل دورة، كما يتضمن المهرجان في احتفالية أخرى تقام الخميس 29 الجاري تكريم الجهات الراعية والإعلاميين وأعضاء اللجان العاملة، لافتاً إلى إصدار كتيب يتضمن جوانب من مسيرة الراحل وأقواله الماثورة وألبوم صور يتضمن لقطات نادرة للصالح، موجهها شكره إلى الفريق متقاعد مساعد الغوينم على حسن تعاونه وإضافاته ولمساته الفنية والتنظيمية، وكذلك كل أعضاء اللجان العاملة. والجدير بالذكر أن الدورتين السابقتين من المهرجان حملتا اسمي الراحل د.حسن يعقوب العلي في الأولى أما الثانية فكانت باسم خالد النفيسي.

سعد الفرج وحياء الفهد ومحمد جابر، ويتضمن الفيلم لقطات وصوراً من أعماله الفنية. ووجه الخضر شكره إلى وزير الإعلام محمد ناصر الجبري على دعمه ورعايته للاحتفالية، ووصل الشكر إلى الأمانة العامة للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ممثلة في الأمين العام المساعد لقطاع الفنون دبدر الدويش.

ويؤكد المخرج والفنان محمد الخضر أن لجنة التحكيم انتهت من أعمالها، حيث تعلن أسماء الفائزين بجوائز النص المسرحي في الاحتفال، وهي عبارة عن جوائز مالية إلى جانب دروع وشهادات تقدير خاصة بالمؤلفين الشباب من الجنسين من الكويت بهدف تشجيع المواهب الكويتية واكتشافها.

برعاية وزير الإعلام محمد ناصر الجبري، تنطلق احتفالية الكويت مركز عربي للنص المسرحي دورة غانم الصالح الثلاثاء المقبل في يوم المسرح العالمي على خشبة مسرح عبدالعزيز حسين بمشرف والذي يشهد حالياً بروفة نهائية للاحتفالية لكي تظهر بالمظهر اللائق. وفي هذا الإطار عقدت اللجنة العليا المنظمة للاحتفالية برئاسة الفنان محمد الخضر اجتماعها الأخير بحضور الفريق متقاعد مساعد الغوينم ود.انطون بارا وجاسم الخضر وصالح الغوينم لوضع المسامات النهائية لكل فقرات الحفل، ومنها إعداد فيلم وثائقي عن الصالح يتضمن لقاء قصيراً مع شقيقه مساعد الغوينم، يتطرق خلاله إلى جوانب من حياته تعرض للمرة الأولى، إلى جانب شهادات بعض رفاق درب الذين عاصروه، منهم



الخضر والغوينم وانطون بارا مع وزير الإعلام محمد الجبري

## محمد الخضر: نحرص على تكريم كبار ورواد الحركة المسرحية من رفاق درب الراحل غانم الصالح

## وفاء عامر تنقذ «نسر الصعيد»



وفاء عامر

حتى منتصف شهر رمضان. «نسر الصعيد» من تأليف محمد عبدالمعطي، ويجمع في بطولته أيضاً كلا من درة وعائشة بن علي. وتدور أحداثه حول ضابط شرطة يواجه الإرهاب. وهو من إخراج ياسر سامي الذي يدرس الاستعانة بوحدة تصوير إضافية خلال الفترة المقبلة لإنجاز جميع مشاهد العمل في الوقت المحدد. ويشار إلى أن «رمضان» يراهن على هذا العمل للعودة لصدارة نسبة المشاهدة في السباق المقبل بعد غيابها عن المنافسة في العام الماضي بسبب عدة مشاكل كان أبرزها عدم توافقه مع الكاتب مدحت العدل والاستعانة بالسيناريست محمد عبدالمعطي لكتابة العمل، بالإضافة إلى اعتذار أكثر من فنانة عن الاشتراك في المسلسل، بسبب الخلاف على الأجر مع الشركة المنتجة، حيث وصلت المشاكل لذروتها بتأزم الموقف بين «رمضان» وشركة «العدل غروب» المنتجة للعمل لرغبته في تخفيض أجره المتفق عليه في التعاقد، بعدما قررت المحطات المصرية تخفيض قيمة شراء الأعمال الدرامية.

تشارك الفنانة وفاء عامر في مسلسل «نسر الصعيد» الذي يقوم ببطولته محمد رمضان، حيث حلت بديلة للفنانة سلوى خطاب التي اعتذرت عن الاشتراك في المسلسل بسبب الإصابة التي تعرضت لها في أسوان خلال تصوير مشاهد ما في مسلسل «سك على اخواتك» مع علي ربيع، علماً بأنها سبق أن شاركت مع محمد رمضان في تجربته الأولى بالبطولة التلفزيونية في مسلسل «ابن حلال». وذكرت تقارير صحافية أن وفاء أبدت الموافقة على إنقاذ العمل، خاصة أنها غير مرتبطة في الفترة الحالية بأي أعمال درامية بعدما أوشكت على الانتهاء من تصوير دورها في مسلسل «السر»، مع المخرج محمد حمدي الذي ينتمي للدراما الطويلة وسيعرض خارج السباق الرمضاني، علماً بأنها تراهن على العودة للمسباق بقوة من خلال هذا الدور الذي بدأت بتصويره بشكل مكثف، وتجسد فيه شخصية سيدة صعيدية هي زوجة والد زين الذي يقوم بدوره محمد رمضان، في دور مركب يدمج بين الشر والكوميديا، فيما سيتواصل التصوير

## نادين نجيم توجه رسالة نارية لمنتقديها وتتهمهم بالفيرة



بلقيس



نادين نجيم

بعد الضجة الكبيرة التي أثارها النجمة اللبنانية نادين نجيم بعملية التجميل التي قامت بها لتعريض فكها أو ما يسمى بـ «عملية تكساس»، خرجت أخيراً عن صمتها وردت على كل منتقديها برسالة نارية. ونشرت نادين صورة مركبة على صفحتها على «انستغرام» مع نجمتين عالميتين خضعنا لنفس عملية التجميل، وعلقت عليها: «بعثت بكفي، حكيتوا كثير عن موضوع شكل وحي وأخذتوا راحتكم وانتقدتوا الشبعتوا، صرلکم سنة بس مش معقول كل ما نزل صورة حلوة أو أي شيء بتركوا كل شيء ويتعلقوا على حنكي، بالوقت يلي بتنقحطوا ويتجنوا بحمال الأجانب، وهيدي الصورة حطيتا ليش حلال على الأجانب وعلي أنا لاء!». وتابعت: «وشو المقصود من كل هالحكي غير حالي؟ مستحيل تأثروا على نجاحي على ثقتي بنفسي! مستحيل تغيروا رأي العالم باللي بيحبوني وبيشوقوني حلوة، بكم تعملون غسل دماغ لكل انسان يجيني وتشوهوا صورتي قدامن.. مستحيل!».

بلقيس:

ما في مشهور ناجح إلا ومحارب بالوطن العربي



واختتمت كلاماً هـ - ا، بقولها: «هيدا جوابي للي عاملين حالن بي فهموا وعندن الصلاحية يحكموا على العالم وينتقدوا، والمفروض المشهور بسكت ويبلعها وما يحكي الحق! أنا إنسانة وعندي صوت متلكم بجواب وقت باللي لازم جاوب، وهيدا جوابي،

ومكملين جمالك الخارجي، ركزي على نجاحاتك وشغلك واتركي النجاح لأهل النجاج، ما في مشهور ناجح إلا ومحارب بالوطن العربي والحرب شعواء بالخفاء والعلن، عندك شغل وعابلة بتحكب وفانز بكل الوطن العربي وأعمالك تترجم وتدلج بالعالمية».

## مفاجأة غير متوقعة من كارول



من جهة ثانية، حرصت سماحة على تهنئة الفنانة سيرين عبدالنور على مولودها الجديد «كريستيانو»، ونشرت صورة للطفل على «تويتر»، وعلقت: «أحلى فرحة وأحلى هدية.. ميروك من كل قلبي سيرين، كريستيانو كمل هالعيلة الحلوة، الله يحميكن ويخليكن لبعض».

من جانبها ردت سيرين عليها قائلة: «حبيبتي كارول بعرف محبتك.. الله يخليك تالا القمر ويحميها».

انتهت النجمة اللبنانية كارول سماحة من تصوير الفيلم اللبناني «بالصدفة» منذ أشهر لكن عرضه تأخر قليلاً. وأكدت سماحة ان انشغال مخرج الفيلم باسم كريستو في الفترة الاخيرة بتنفيذ عدد من البرامج التلفزيونية خارج لبنان ابطأ عملية المونتاج. وأشارت سماحة، بحسب مجلة «لها»، إلى أنه من المقرر ان يعرض الفيلم الذي تقوم ببطولته في نهاية العام الحالي، لافتة إلى أن العمل يتضمن أغنية خاصة لها ستصدر قبل ايام قليلة من عرض الفيلم.

## خمسة شروط بحفل عمرو دياب القادم



عمرو دياب

كالعادة وضع النجم عمرو دياب شروطاً لدخول الحفل الذي يستعد لإحيائه الجمعة المقبل بالجامعة الأمريكية بالقاهرة، ويأتي في مقدمة هذه الشروط التي وصل عددها إلى خمسة عدم السماح بدخول أي كاميرات أو كحوليات.

أما الشرط الثاني فكان عدم السماح بدخول من تقل أعمارهم عن 16 عاماً، بينما كان الشرط الثالث عدم دخول أي حيوانات اليفة، كذلك تم وضع شرط بعدم استرجاع التذاكر بعد شرائها. ويؤكد الشرط الخامس على ضرورة عدم مغادرة مكان الحفل أثناء الغناء، وإلا لن يتم الدخول مرة أخرى.

## .. وساموزين يكشف للمرة الأولى قصة إيقافه عن الغناء في مصر



سامو زين

انتشرت أخبار كثيرة خلال الفترة القليلة الماضية حول صدور قرار من نقابة الموسيقيين في مصر بإيقاف الفنان السوري سامو زين عن الغناء في مصر، ما أثار ضجة كبيرة بين محبيه.

وسارع سامو إلى نفي الأمر بشكل نهائي، مؤكداً أنها مجرد قصة خيالية لا تمت للواقع بصلة، وكشف عن الحقيقة كاملة، قائلاً، وفق مجلة «لها»: فوجئت باتصال شخص بي يدعي أنه عضو بمجلس إدارة النقابة يؤكد أن أوراق غير سليمة، وعندما تواصلت مع النقيب الفنان هاني شاكر اكتشفت أن هذا الشخص ليس عضواً بالمجلس، وتوجهت لمقر النقابة بشكل طبيعي وانتهيت كل الإجراءات الخاصة بدفع الرسوم، وكل ما يتردد عن إيقافي غير صحيح على الإطلاق.

وكان قد انتشر أخيراً أنه تم توقيف سامو بعد أن رفض دفع الرسوم والضرائب الخاصة بحفلاته في مصر، ولكن لم تتوقف الأخبار عند هذا الحد ولكن قيل إن زين اقترح مقر النقابة اعتراضاً على هذا القرار.