

## قدم 20 أغنية في حفله بمركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي وائل كفوري في الكويت: «بعترف لك إني بحبك»



لمشاهدة الفيديو يمكن استخدام QR كود او



إعجابه بالجمهور الكويتي وتميزه، وقال: «سعيد بجمهور الكويت، فهو متذوق وراق ومميز». يذكر أن الفرقة التي صاحبت وائل كفوري في الحفل تكونت من: رئيس الفرقة جاك باسيل، درمز كيفورك أغويبان، طيلة وسيم الحلو وكاتم سيمون رزق وورق وغسان الخوري، غنثار فؤاد بوكامل ووسام بوادي، قانون صادق ملاعب، اورغ نديم ابوانطون ووجدي نخلة، كمان ميشال ضو، كورس داوود كرم وفادي فرج، إدارة وإشراف ايلي خوري.

وائل كفوري المسرح من جديد وهو يغني موال «كيف حالن حبايبنا» وبدأ في تلبية طلبات الجمهور وغنى «كذابين» و«ارمي الطريوش» و«صرتنا صلح» و«بيجن» و«بالغرام» و«ليل ورعد» والحققها بأغنية «جن الهوى» والتي ردها الحضور معه وتمنوا ألا يغادر المسرح وألا يكف عن الغناء، فاجاب «انا معكم حتى يغلقوا القاعة ومستعد للغناء للصبح»، ليستكمل كفوري بموال «كرمال قلبي» واتبعه بموال «انا ما عندي قصور»، ووصله بأغنية «ما وعدتكم بنجوم الليل»، وفي نهاية الحفل عبر وائل عن

بدأ كفوري بأغنية «بعترف لك إني بحبك»، واتبعها بـ «شو رايبك»، ثم «عمري كله» وبعدها غنى «بحبك انا كثير»، والتي ردها معه الحضور، وأعقبها بأغنية «بيدي إياك»، وزاد الحماس عندما شدا كفوري بمجموعة من الموالويل التي أظهرت تمكنه في الأداء الصوتي، وتعالقت معها الصبيحات «الحبك وائل»، وقدم موال «بتحجني وشاغلني البكي» ليلحقة بأغنية «حجنا غلطة»، واختتم الجزء الأول من الحفل بـ «لباننا لكم ولنا كويتنا» التي تفاعل معها الجمهور بشكل كبير. وبعد استراحة قليلة، صعد

أميرة عزام  
@amira3zzam

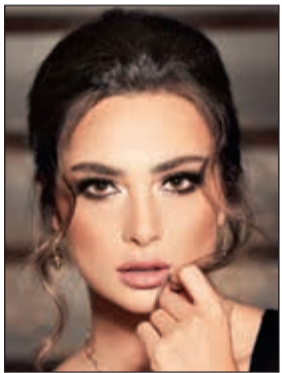
بين صرخات فرح وغناء الجمهور العريض الذي ملأ جنبات المسرح بمركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي مساء أول من أمس الجمعة، أحيا الفنان اللبناني وائل كفوري حفلا طربيا موسيقيا ساهرا سحر الحضور فيه بد 20 أغنية وموالا على فترتين تخللتهما استراحة.

## ستيفاني صليبا متورطة مع المافيا

بيروت - بولين فاضل

شيق ويجمعها بطولة بالممثل رودني حداد. وتؤكد ستيفاني ان تصوير مسلسلين في آن أمر صعب للغاية ويحتاج إلى مجهود كبير لتقمص أنوار مختلفة وتجسيدها في فترة زمنية واحدة، مشيرة إلى أنها لا تنام وتقتضي يوم اجازتها مع فريق العمل المسؤول عن تعديل شكلها الخارجي بين عمل وآخر. ويذكر أن المسلسل المصري اقتضى من ستيفاني الخضوع لدروس مكثفة للتحديث بالروسية بطلاقة.

تمضي الممثلة اللبنانية ستيفاني صليبا في التنقل بين بيروت والقاهرة لالتزامها بتصوير مسلسلين في آن، الأولى عبارة عن مسلسل مصري بعنوان «فوق السحاب» وتلعب فيه دور امرأة لبنانية روسية متورطة مع المافيا وتقف فيه أمام النجم هاني سلامة، والثاني هو مسلسل لبناني بعنوان «كارما» يدور في إطار رومانسي اجتماعي



ستيفاني صليبا

## شكوى

ممثلة مشكلتها انها ما تحترم زملاء مهنتها وما تحترمهم في لوكيشن عملها اللي الحين تصوره هالأيام متهاوشة مع زميل لها وتبي تشككي عليه ورافضة الواسطات.. طاح حظ!

## التزام

منتج طلب من أحد الممثلين الشباب المشهورين الالتزام بمواعيد تصوير مشاهدته في عمله الجديد واذا ما بيبي يلتزم الباب يوسع جمل الشئ اللي خلفها هالممثل يغير أظباعه.. كفو والله.

## ستايل

مقدم برامج هالأيام قاعد يدقق على المحطات الفضائية الخليجية علشان يشتغل معاهم بالأجر اللي بيونه، بس مسؤولين هالقنوات بلغوه انه ستايله ما يمشي عندهم.. غير ستايلك والله يرزقك!

## في ثالث حفلات مهرجان الشباب العربي ياسمين.. الليلة في حديقة الشهيد



ياسمين علي

تطل النجمة المصرية ياسمين علي الليلة على جمهورها في الكويت في ثالث ليالي مهرجان الشباب العربي الذي تنظمه أكاديمية «لايا» للفنون بالتعاون مع حديقة الشهيد.

وكانت ياسمين أحببت مساء الجمعة الماضي حفلا في دار الأوبرا المصرية وقبلها أحييت حفلا كبيرا في المملكة الأردنية على مسرح الجامعة الأميركية. ويذكر أن ياسمين ثالث جائزة أفضل أغنية للقدس عام 1996 في مهرجان قصور الثقافة في مصر وكذلك جائزة د.أحمد زويل (جائزة الإبداع الفني كأفضل صوت في دار الأوبرا المصرية)، بالإضافة إلى حصولها على جائزة أفضل أغنية للقدس في عام 1996 في مهرجان قصور الثقافة على مستوى جمهورية مصر العربية.

## بعد سلسلة من التأجيلات هيفاء تبدأ «لعنة كارما»

حدد المنتج ممدوح شاهين هذا الأسبوع، ليكون الموعد النهائي لبدء تصوير أول مشاهد مسلسله الجديد «لعنة كارما» للفنانة هيفاء وهبي، وذلك بعد سلسلة

من

## ياسمين في أزمة



ياسمين عبدالعزيز

فوجئت الفنانة ياسمين عبدالعزيز باعتذار أكثر من نجم عن المشاركة في بطولة فيلمها الجديد، الأمر الذي وضعها في أزمة حقيقية. وذكرت تقارير صحافية أن بعض النجوم اعترضوا عن عدم المشاركة لأنشغالهم بسباق رمضان المقبل، والبعض الآخر لشغوره بأن الدور المرشح له ليس رئيسيا، وأن ياسمين هي البطلة الأولى والأساسية للعمل. وقالت التقارير ان من أبرز النجوم المعتذرين عن هذا الفيلم حسن الرداد وعمرو يوسف وظافر العابدين، الأمر الذي وضع فريق العمل في مأزق، ما جعل ياسمين تبحث عن نجم يمتلك جماهيرية ضخمة ليشاركها البطولة، حيث ترفض فكرة الاستعانة بفنان أقل نجومية من الفنانين الذين شاركوها في بطولة أفلامها السابقة.



### اليقظة

عدد 2559  
العدد 28 من 2018  
FRANCH 2018 Volume 33

العلامات  
الروحية  
لا تسرفوا...  
حتى في  
الضحك!

رسائل  
حب إلى  
«ست  
الحياب»

الآن في  
الأسواق

للإشتراك ولجميع التقنيات المحلية الرجاء الاتصال: ٠٩٨ ٦٨٠٠٦٤٤٠٦٨٠

مجلة اليقظة daralyaqza Instagram

Find us on facebook. ALYAQZA MAGAZINE