



خلال استضافته في ديوانية «الأنباء»

«المذيع الإنسان» بداح السهلي: لا أجامل ضيوف برنامجي و«الشاهد» بيتي الثاني ولا يمكن الاستغناء عنها

الإعلامي بداح السهلي بعد تقديمه للعديد من البرامج الحوارية التي تلامس الواقع والتي كشفت العديد من أوجه القصور في بعض الجهات الحكومية أصبح اسمه يتداوله الجميع لأنه صنع نفسه بنفسه، خصوصاً أنه دخل الإعلام الفضائي كهاو وحالياً أصبح أحد نجومه في التقديم التلفزيوني، واطلق عليه لقب «المذيع الإنسان» لأنه ساهم كثيراً في حل مشاكل الناس التي كان يدافع عنها بكل بقوة وكان المشكلة مشكلته الخاصة.

«الأنباء» استضافت السهلي في ديوانيتها ولم يتوقف «هاثقها» لثيحه وشكره من مواطنين ووزراء سابقين تحدثوا بصدق عن دوره الإعلامي في حل وكشف بعض القضايا التي تترك المجتمع.. وإلى التفاصيل:

كتب: مفرح الشمري - @Mefrehs

د. جمال الحربي:

ساعدني كثيراً



في مداخلة هاتفية قال وزير الصحة السابق د. جمال الحربي: الإعلامي بداح السهلي ساعدني كثيراً في تسليط الضوء على بعض المشاكل التي يعاني منها المواطنون والمقيمون في وزارة الصحة، وأنا أشكره لأنه يستعرض تلك المشاكل بكل شفافية في برنامجه بطريقة جميلة ومختلفة عندما تثار في مجال آخر فله كل الشكر على هذه المصداقية.

د. محمد الفارس:

مصداقية كبيرة



قال وزير التربية ووزير التعليم العالي السابق د. محمد الفارس في مداخلة هاتفية مع ضيف «الأنباء» من الإعلاميين الكويتيين الذين نفتخر بهم في الإعلام الكويتي لأنه يعطي مثالا حيا على تميز الشباب الكويتي في كل المجالات، والإعلامي بداح السهلي يتميز بالمصداقية وعدم اللف والدوران مع ضيوفه وذلك حتى يجد حلا جذرية للمشاكل التي يطرحها في برنامجه الإنساني ويستحق لقب «المذيع الإنسان».

طارق العلي:

«ستابل» في التقديم



أشاد الفنان طارق العلي بضيف «الأنباء» الإعلامي بداح السهلي ووصفه بالإعلامي النكبي في طرحه للقضايا التي يتناولها في برنامجه، وقال: يمتلك السهلي في التقديم لا يوجد عند غيره، متمنياً له التوفيق والنجاح في مشواره الإعلامي.

إياد السميح:

قضايا تلامس الواقع



أكد رئيس مجلس إدارة شركة الدرة لاستقدام العمالة المنزلية إياد السميح في مداخلة هاتفية مع ضيف «الأنباء» الإعلامي بداح السهلي أنه من الإعلاميين القلائل الذي يطرحون قضايا تلامس الواقع من خلال برنامجه، مؤكداً أن السهلي استضافه أكثر من مرة ولس به الصدق في طرح المشاكل المتعلقة بالخدم بصورة جميلة وبعيدة عن الشو الإعلامي لأنه إعلامي صريح وينقل صوت المواطن والمقيم من خلال برنامجه بصدق وشفافية، وقال: أتمنى له التوفيق والنجاح في مسيرته الإعلامية.



الإعلامي بداح السهلي في ديوانية «الأنباء» (قلم باشا)



لمشاهدة الفيديو يمكن استخدام QR كود أو

المتابعين باستضافة المسؤول ليسألوه هم بانفسهم سواء عن مشاكلهم أو مراجعاتهم لأن البرنامج «منهم واليه».

لكن هناك اتهامات بانك تخرج ضيوفك؟

● أخرجهم بالحق وليس بالإفترار، وأنا في البرنامج أمثل لسان المواطن، وعندما أستضيف أي شخص وأناقشه في قضية معينة تأكد أن لدي مستندات استغلها إذا رأيت أن ضيفي يراوغ في الحديث أو لا يكون صريحا في رده على أسئلتني التي أوجهها له وفي هذه اللحظة يتحمل «ما يجيبه».

بعض حلقات برنامجك فيها عصبية حادة منك... الإعلام ليس بالصوت العالي وكونك مقدم البرنامج يتطلب منك الهدوء؟

● معك حق، ولكن البرنامج حملني مسؤولية كبيرة، وعندما أنفعل أو أتأثر وأعصب ببعض الحلقات أو المواضيع، فهذا لأنني أعيش الحلقة أو الحالة بكل تفاصيلها وأبث كل شيء عنها، ولو أنني أرى شيئا إيجابيا لما أنفعلت، ولكن الأشياء السلبية تجعلني منفعل، وشعرت بأن الناس تنظر إلي بأنني «حلال مشاكل»، ويلقبونني بـ «المذيع الإنسان» لأنني أنفعل وأعصب لمشاكلهم، وأنا أضع نفسي مكانهم في القضايا التي تصلني يوميا في القناة أو من خلال تلفوني الخاص وأشعر بضيق كبير إذا لم استطع حل مشاكلهم، لدرجة أنني لا أستطيع النوم إلا عندما أجد حلا للمشاكل، وهذا الأمر يسعدني كثيرا، فكلما «الله يرحم أبوك اللي جابك ويخليك عبالك» أهم عندي من أي شيء لأنها دعوة صادقة والدعوة الصادقة لا يوجد بينها وبين السماء أي حاجب.

ما جاملت أي ضيف من ضيوفك في البرنامج؟

● لم أجامل أي ضيف استضافته في البرنامج، بالعكس مرات أفاجئهم بأسئلة لم تدر في بالهم.

مرتاح في عمك بقناة «الشاهد»؟

● الحمد لله، لقد جاءني عرض من إحدى القنوات الخاصة التي لها جمهورها وراتب أعلى من «الشاهد»، لكنني لن أشعر بالراحة مثل «الشاهد» التي تعطيني أريحية في طرح ما أريد وفق قناعاتي، أعانق السماء في طرحي من دون خطوط حمراء، وبالتأكيد دون تجاوز القانون، وهذا ربما لن تجده في بعض القنوات الأخرى، وأنا أعتبر «الشاهد» بيتي الثاني الذي لم ولن استغني عنه.

ما الشيء اللي يميز «الشاهد» عن غيرها؟

● «الشاهد» أمنت بي وبالشباب الكويتي واتاحت لي فرصة مهمة وهي قناة كويتية تتميز بالجرأة والصراحة وعدم محاباة أحد، ولا أنسى دعم الشيخ صباح المحمد لي ولي الشرف بان أكون أحد العاملين فيها.

من قدوتك في الإعلام؟

● كل شخص ناجح في أي مجال يخدم الكويت ومصالحها في الداخل والخارج فهو قدوتي واستفيد من تجاربه.

هل تجد التجارب من المسؤولين؟

● أتواصل مع جميع المسؤولين عندما تصلني مشاكل الناس، والحمد لله هناك الكثير من المسؤولين أشادوا بالبرنامج من ناحية المصداقية في نقل المشكلة لهم دون بهارات، لأن هناك عددا من المسؤولين لا تصلهم المشكلة كما عرضها عليهم، وهذا بفضل الله اعتبره نجاحا، وحتى إذا خسرتني هذا الأسلوب المسؤولين لا يهمني، ما يهمني فقط إيصال رسالة المشاهد بكل حذافيرها.

طموح كإعلامي كويتي؟

● أن أقدم برنامجا في إحدى القنوات العربية، وجاءتني فرصة فعلا لكن ظروف في لم تسمح لي بالسفر، وإن شاء الله يتحقق هذا الطموح في المستقبل القريب.

برنامج «دار الجيل» هو من أدخلك في مجال التقديم التلفزيوني.. هل هذا صحيح؟

● نعم صحيح ولكنني كنت متابعيا جدا للساحة الإعلامية في مختلف مجالاتها بحكم عملي، ولله الحمد وقفتي الله في هذا البرنامج الذي حصل على سمعة طيبة ومتابعة كبيرة من الجماهير، حيث يهتم بالسلع والمواد الغذائية والمستهلك وقساد الأغذية، وقد عالجتنا الكثير من القضايا من خلال طرحها فيه مثل فساد الأغذية والحركة التعاونية ووزارة الشؤون ووزارة التجارة، ومن خلال هذا البرنامج تولد عندي حب الإعلام أكثر، رغم أنني دخلت كهاو وحاليا مغرم به، لذلك حاولت تطوير نفسي بنفسني في هذا المجال وقررت الذهاب إلى قناة الجزيرة لأشارك في دورة يحاضر فيها الإعلامي المعروف فيصل القاسم، وشاركت على حسابي الشخصي ورغم خبرتي القليلة بالإعلام كنت متخوفا لعدم قبولي لأن من شروط هذه الدورة أن يكون المتقدم لديه عدد من البرامج التلفزيونية وأنا لا أملك إلا برنامجا واحدا، والحمد لله تم استثنائي من هذا الشرط والتزمت بالدورة وحصلت يومها على المركز الأول فاطلق على محاضرها الإعلامي فيصل القاسم لقب «بداح السفاح» لأنني أجتهد كثيرا وكنت حريصا على كل شاردة وواردة تذكر فيها، خصوصا أنني كنت أسأل كثيرا المحاضر حتى استفيد من خبرته الإعلامية.

لقب «بداح السفاح» هل أعطاك ثقة بنفسك أكثر؟

● بكل تأكيد، خصوصا عندما يطلق عليك إعلامي معروف مثل فيصل القاسم صاحب البرنامج المشهور «الاتجاه المعاكس»، وهذا اللقب أصبح مندوا لي في الكويت بعد عودتي لها فقررت استغلاله بطريقة صحيحة، فأسندت لي إدارة قناة «الشاهد» تقديم برنامج عن انتخابات مجلس الأمة 2012 والحمد لله حققت من ورائه شهرة طيبة لأنني كنت أنقل قضايا الشارع الكويتي للمرشحين بكل صدق وصرامة حتى يختار الشارع الشخص الذي سيمنحه تحت قبة عبدالله السالم، والبرنامج حصل على صيت جميل، وأذكر أن جريدة «الأنباء» في تغطيتها للانتخابات ذكرت أنه من أفضل البرامج الانتخابية على القنوات الفضائية المحلية وهذا الأمر أسعدني كثيرا.

هل صحيح أن عددا من مرشحي مجلس الأمة 2012 رفضوا الظهور معك في البرنامج؟

● «يضحك» صحيح لأنهم اعتقدوا برنامجي مثل البرامج الأخرى التي يدفع المرشح فلوسا لتلميعه من خلال تحكمه بالأسئلة التي توجه له، ولكن برنامجي لا يوجد فيه مقابل ومفتوح للجميع ورغم ذلك رفض البعض الظهور معي حتى لا يجرح أمام الشارع الكويتي، لأنني لا بطلع عليها أي أحد مهما كان حجمه وهذا «ستابلي» في برامجي وعلى الضيف أن يتوقع الغير متوقع أثناء مقابلي معه.

وماذا عن برنامجك الحالي «لي متي»؟

● الحمد لله البرنامج يسير بخلي ثابتة وحقق شهرة كبيرة لأنه برنامج القضايا الإنسانية والاجتماعية والاقتصادية، وكل ما يهم قضايا الوطن والمواطن، وبفضل الله استطاع البرنامج حل العديد من القضايا الإنسانية ولبينا العديد من طلبات المشاهدين

د. عبدالله الوالبي: إعلامي راق

وصف د. عبدالله الوالبي في مداخلة الهاتفية من مقر إقامته في السعودية بداح السهلي بالإعلامي الراق الذي يقدم من خلال برنامجه إعلاما راقيا في طرح مشاكل الناس بصدق يفوق الوصف، وتتمنى من الإعلاميين الخليجيين أن يحذوا حذوه لإظهار الإعلام الخليجي بصورة جميلة.



«لي متي» حملني مسؤولية كبيرة في المحافظة على مصداقيتي.. ولقب «بداح السفاح» أطلقه علي فيصل القاسم

March 2018

حالياً في الأسواق

OSRATI

السريري

المجلد 170 السنة 09 مارس 2018
Issue 1625 vol. 54 March 2018

Mini Fashionista
الشهرة تفتال البراعة!

امرأة تسمع الحيوانات..
تأورها.. وتشعر بها!

في الصعيد.. «ضربة جزاء» نسائية!

10 قرارات ذكية للمرأة
قبل الأربعين

مروى بن صغير
وليلي العرادي..
هارموني الفن والجمال

راحتك النفسية..
تبدأ من كحك!

مصممات أزياء.. يحمين الحيوان من قسوة الإنسان!

تصدر عن مؤسسة عهد المرزوق

Printed At Marwan
Printing and Publications
Establishment

© osratimagazine
@osratimagazine

P.o.Box: 2995 Safat Code: 13030 Kuwait Tel: 24836143 / 24836145 Fax: 2481 69 28