



محليات

آخر الأخبار المحلية زوروا موقعنا على
www.alanba.com.kw/Local

الأمير يكرم متفوقين «التطبيقي» الإثنين

تحت رعاية وحضور صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد تقيم الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب حفل تكريم خريجي كلياتها ومعاهدها الفائقين للعام الدراسي والتدريبية 2016-2017 الإثنين 12 الجاري على مسرح الهيئة بالشويخ. يشهد حفل التكريم 33 في تاريخ الهيئة الاحتفاء بـ 155 طالباً وطالبة من أبناء الهيئة المتفوقين ونيلهم شرف لقاء صاحب السمو الأمير بحضور سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد وسمو رئيس مجلس الوزراء ووزير التربية ووزير التعليم العالي وكبار رجال الدولة.

خلال افتتاح مهرجان «عدسة» في حديقة الشهيد برعاية سمو الأمير ضمن فعاليات «الكويت عاصمة للشباب العربي 2017»

الزين الصباح: شباب الكويت «مايسترو» تطوير التنمية



(زين علام)

تفاعل كبير من الجمهور



الشيخة الزين الصباح مع الوكيل المساعد بـ «الشباب» شفيق السيد عمر والوكيل المساعد لقطاع السياحة بـ «الإعلام» جاسم الحبيب ووكيل الأخبار بـ «الإعلام» محمد بن ناجي والوكيل المساعد بـ «الشباب» مشعل السبيعي ويوسف الشلال وعبير العمر والسفير الإماراتي بالكويت رحمة الزعابي والسفير الأميركي بالكويت لورانس سيلفرمان



لمشاهدة الفيديو
يمكن استخدام QR كود أو

الشلال: Ooredoo تدعم مواهب وإبداعات الشباب

العمر: تواجد «كيبكو» كشريك إستراتيجي مع «الشباب» أمر مهم

التنفيذية للمسؤولية الاجتماعية لشركة مشاريع الكويت القابضة (كيبكو) عبير العمر، ان الشركة ترعى مهرجان عدسة، مسيرة الى ان وجود (كيبكو) كشريك استراتيجي مع وزارة الدولة لشؤون الشباب في دعم مثل هذه الفعاليات أمر مهم خاصة ان الشباب هم ثروة المستقبل وان تحفيز الشركة يعطي دافعا لهم في المستقبل. وبيعت ان (كيبكو) وشركاتها التابعة حريصة على دعم وتشجيع الطاقات الشبابية الموهوبة لخلق جيل واع لمسؤولياته المستقبلية.

شركة Ooredoo

من جانبه قال مدير اول الرعايات والتواصل الاجتماعي والمسؤولية المجتمعية في شركة Ooredoo للاتصالات يوسف الشلال: تشرفنا بافتتاحية فعالية عدسة التي ترعاها الشركة للمسة الثالثة على التوالي، وهذا العام يقام مهرجان عدسة 3 في حديقة الشهيد. واعرب الشلال عن امه ان تكون ابداعات الشباب تفوق مهرجان وتوقعاته، مشيراً الى ان الشركة تهتم بالتحدي الاساسي للشباب المبدع في عدسة.

«عدسة 3» في سطور
مهرجان عدسة 3 يقام للمرة الثالثة على التوالي ويهدف الى تسليط الضوء على ابداعات الشباب في مجالات الفنون المختلفة وإبراز طاقاتهم الفنية والإبداعية. لخلق صناعة إبداعية محلية للارتقاء بالفن الأصيل وخلق مساحة للفنون الإبداعية تمكن من زيادة وتنوع مصادر الدخل القومي. ويعني اسم (عدسة) تسليط الضوء على المواهب الإبداعية بشتى مجالاتها، حيث كانت حاضنة أسست في القطاع الخاص وتم نقلها الى الوزارة ليتم احتضانها من جهة رسمية تؤمن بأهمية الاستمرار في هذه المواهب من اجل بناء صناعة اقتصادية فنية تنوع من مصادر الدخل.

عاطف رمضان

أكدت وكالة وزارة الدولة لشؤون الشباب الشيخة الزين الصباح ان مهرجان عدسة بنسخته الثالثة والذي يقام تحت رعاية سامية من صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد وكذلك ضمن فعاليات الكويت عاصمة الشباب العربي، يتم من خلاله عرض 9 أفلام سينمائية لشباب كويتيين، مشيرة الى ان هذه الأفلام تم إنتاجها تحت مظلة وحاضنة عدسة للإنتاج الفني والإبداع التي دائما الوزارة تفخر بها. جاء ذلك في تصريح صحفي على هامش حفل افتتاح مهرجان عدسة 3 امس الاول بحديقة الشهيد.

وأضافت الشيخة الزين الصباح ان مهرجان «عدسة 3» تتخلله ابداعات الشباب بالفنون الموسيقية الوطنية والأفلام السينمائية ومسرحية وطنية وكذلك ورش فنية وحلقات نقاشية، معربة عن امه ان نخري الصناعات الإبداعية بمعطيات شبابية وطنية وتنوع مصادر الدخل وكذلك تعطي الفرص للاستثمار من جميع مؤسسات الدولة سواء الحكومية او الخاصة.

ولفت الى ان المهرجان ينظم بالتعاون مع وزارة الاعلام وشركة مشاريع الكويت القابضة «كيبكو» وشركة Ooredoo. وحول رؤيتها عن الجديد في هذا المهرجان هذا العام مقارنة بدوراته السابقة قالت: ان الوزارة تحرص على تقديم كل ما هو جديد وما يليق بمكانة الكويت. وفي كلمة لها خلال حفل الافتتاح قالت الشيخة الزين الصباح ان هذا المهرجان ساحة تفاعلية نتيجة تضافر جهود مؤسساتنا الحكومية والخاصة والمدنية من اجل الارتقاء



يوسف الشلال متحدثا للصحافيين



عبير العمر مشاركة في المهرجان

شكر على تجارنا

عائلة النقي

تتقدم بجزيل الشكر وعظيم الامتنان إلى

مقام حضرة صاحب السمو أمير البلاد

الشيخ/ صباح أحمد الجابر الصباح

وسمو ولي العهد الأمين

الشيخ/ نواف أحمد الجابر الصباح

ومعالي رئيس مجلس الأمة

السيد / مرزوق علي الغانم

وسمو رئيس مجلس الوزراء

الشيخ/ جابر المبارك الحمد الصباح

والى السادة الشيوخ والوزراء وأعضاء مجلسي الأمة والبلدي ولكل من تفضل بمواساتها في وفاة فقيدنا الغالي المغفور له بإذن الله تعالى

عميد العائلة

عيسى موسى علي النقي

والد كل من: أحمد - محمد - موسى

سواء بالحضور شخصياً أو بالاتصال هاتفياً أو برقياً أو بالنشر في الصحف
ساتلين الله العلي التقدير ألا يريهم مكروها بعزير



عن أطروحة الحلول القانونية التي تواجه الشركات العائلية ماجستير في كلية القانون العالمية للطالبة أوضاع العنزي



الطالبة أوضاع العنزي مع المشرفين والمحكمين

أداء خليفة

مواضع القانون الملطي للشركات العائلية، الذي يعد نموذجا حديثا يقطن ويرسي نظاما متكامل لهذا النوع من الشركات. أما الفصل الثاني فقد تضمن الحلول القانونية التي تمنع تدهور الشركة بعد انتقال ملكيتها بالإرث، وذلك من خلال طرحين أولهما «حوكمة الشركات العائلية»، وثانيهما «التحول إلى شركة مساهمة تدرج أسهما في سوق الأوراق المالية». ثم تضمنت الخاتمة مجموعة من التوصيات. وبعد انتهاء المناقشة أشاد د. خليل فيكتور - أستاذ مشارك القانون التجاري الذي أشرف على إعداد الرسالة بالتعاون مع د. نورا ميمتي بحسن العرض وسلامة اللغة وحدثة المراجع التي استعانت بها الطالبة أوضاع العنزي. وفي الختام تلقت تهنئة اللجنة المشرفة وأفراد أسرتها الذين حضروا المناقشة وعدد من زميلاتها مع تمنيات الجميع لها بدوام التفوق.

فيها أهمية الموضوع، وعرضت في الفصل التمهيدي الذي حمل عنوان «ماهية الشركات العائلية وخصائصها وميزاتها وعيوبها» حيث عرضت تعريفات للشركات العائلية وما تتميز به من انتماء عائلي ملاكها والسيطرة والهيمنة على الإدارة، وما قد تتعرض له من صراع على السلطة داخل الشركة وعدم التخطيط الجيد للمستقبل. كما تضمنت الرسالة فصلين، خصصت للطالبة العنزي الفصل الأول لانتقال ملكية الشركات العائلية بالإرث والتحديات التي تواجه الجيل الثاني من الأبناء ثم لأولاد العمومة والأقارب الذين يمثلون الجيل الثالث، والقدرة على مواجهة التحديات الناتجة في هذه المرحلة من استمرار نمو الشركة وإمكانية فصل الملكية عن الإدارة لتجنب التأثيرات السلبية للخلافات التي يمكن أن تنشأ بين الورثة. كما عرضت الباحثة في عدة

تالت الطالبة أوضاع العنزي شهادة الماجستير بمعدل بلغ 4,5 درجات في القانون الخاص في كلية القانون الكويتية العالمية عن أطروحتها التي حملت عنوان «الحلول القانونية والمشكلات العملية التي تواجه الشركات العائلية عند انتقال ملكيتها بالإرث»، بحضور لجنة التحكيم من أساتذة الكلية التي ضمت كلا من أ.د. أمين دواس، د. خليل فيكتور، د. محمد الحيحي، ود. نورا ميمتي، الذين أثنوا على مضمون الأطروحة وما قدمته الطالبة فيها من رؤية شاملة لهذه القضية التي تواجه مختلف الشركات بعد وفاة الجيل المؤسس وانتقالها للأبناء. هذا وقد قسمت الطالبة الرسالة إلى مقدمة تناولت فيها لحة عن تاريخ الشركات العائلية في الكويت وبعض الدول الأخرى كما بينت