

الكويت أصبحت بفضل الدعم الحكومي من الدول الرائدة في تمكين المرأة من امتلاك ناصية التقدم وتعزيز مسيرة التنمية

45٪ نسبة الإناث العاملات في القطاعين الحكومي والخاص

حرصت على تطبيق أهداف التنمية المستدامة والمعايير الدولية الخاصة بالمرأة الكويت سبّاقة في تمكين المرأة سياسياً واجتماعياً وإسكانياً وعلمياً وثقافياً

للتنمية الشاملة المنصبة وإزالة الحواجز التي تعوق مشاركتها بصورة كاملة على جميع المستويات.

من جهتها، أكدت وزيرة الدولة لشؤون الكويزة العامة د.جنان بوشهري أن المرأة الكويتية حققت إنجازات رائعة إلى جانب تطورها المستمر من تطور الكويت ونهضتها التي شهدت نقلة نوعية بينت في كل مرحلة منها وقوف المرأة جنباً إلى جنب مع الرجل في أعمار الوطن.

وشددت على حرص الحكومة على تمكين المرأة وتوفير الحياة الكريمة لها سواء على مستوى الرعاية السكنية المقدمة من المؤسسة العامة لرعاية السكنية أو من خلال إتاحة المجال لها للاقتراض من بنك الأمان الكويتي وفقاً للضوابط المتبعة، كما تعمل حالياً بالتعاون مع الجهات المعنية ومجلس الأمة على تحسينه وفتح المجال لخدمة عدد أكبر من المستفيدات والمستحقات. وأوضحت أن «يوم المرأة العالمي يعد فرصة لنا جميعاً لاستذكّار ما قدمته المرأة الكويتية لوطنها من واجبات وما وفرته الكويت للمرأة من بيئة داعمة دفعتهما للإسهام في تقدم الوطن وازدهاره».



د. جنان بوشهري

لشؤون الأسرة والذي يولي اهتماماً بشؤون الأسرة بوجه عام وشؤون المرأة بوجه خاص، حيث تم إنشاء مراكز الاستماع للمعنفات أسرياً في بادرة تؤكد الحرص على بحث قضايا ومشاكل ومهم المرأة وتقديم كل سبل الدعم لها حتى يتسنى لها أداء الدور المنوط بها دون أدنى معوقات. وذكرت أن الكويت واثرة في مجال الشؤون الاجتماعية وبخاصة المتعلقة بالمرأة حيث خصصت إدارة تعنى بشؤون المرأة والطفولة، وقدمت الرعاية الأسرية والمساعدات الاجتماعية للمرأة المتروجة وغير المتروجة والمطلقات والأرامل والمرأة من ذوي الاحتياجات الخاصة والتي ترعى معاقاً، إيماناً منها بدور المرأة في المجتمع انطلاقاً من أهمية النهوض بقضايا المرأة على جميع المستويات تحقيقاً



هند الصبيح

حرصت الكويت على تمكين المرأة في مختلف المجالات، فوفرت لها الرعاية الاجتماعية بمختلف صورها، ومنحتها جميع الحقوق المدنية والسياسية وصولاً إلى حق الرعاية السكنية. وفي هذا الإطار، أكدت وزيرة الشؤون ووزيرة الدولة للشؤون الاقتصادية هند الصبيح أن الكويت أولت اهتماماً كبيراً بالمرأة، وأن تاريخ المرأة في الكويت حافل بالعطاءات والتحديات التي استطاعت تخطيها، منذ بداية مسيرتها التعليمية عام 1937، وخوضها معترك العمل الوظيفي، لتندشن أول محطة من محطات العطاء الوطني والمشاركة في التنمية المجتمعية والاقتصادية.

وأوضحت الصبيح في تصريح صحفي بمناسبة يوم المرأة العالمي الذي يصادف 8 الجاري، أنه رغم العثرات والصعاب إلا أن نجاحات المرأة الكويتية أكسبتها الريادة والسبق على مستوى إقليمنا الخليجي، لما وصلت إليه من مناصب وظيفية متعددة وقيادية، لافتة إلى أنه وفي إطار الاهتمام بشؤون المرأة انشأت الكويت ممثلة في وزارة الشؤون المجلس الأعلى

الكندري لتخصيص 10 مقاعد في البرلمان للمرأة

الأز ما زالت نسبة تقلدها المناصب القيادية ضئيلة جداً ولم تصل للمساواة في فرص العمل المتمثلة في نسبة 50/50 توصي بها منظمة الأمم المتحدة بل لم تصل إلى 10٪ من المناصب القيادية رغم تميز المرأة علمياً ووظيفياً، إلا أنها حتى الآن لم ينصقها المجتمع، مؤكدة تراجعاً واضحاً لمقاعد الكويزة بعد أن وصلت إلى 4 نائبات ووزيراتين، متسائلة عن السبب وراء هذا التراجع للمرأة.

أكدت عضو مجلس إدارة جمعية العلاقات العامة ورئيسة لجنة المرأة وعد الكندري أن المرأة الكويتية حققت الكثير من طموحاتها لكنها ما زالت تنتظر المزيد، وتطمح للوصول إلى إزالة كل أشكال التمييز بينها وبين الرجل. وقالت إن المرأة الكويتية نجحت في تبوؤ جميع المناصب القيادية، فقد نجحت كوزيرة وضربت أمثلة رائعة في القيادة كما نجحت ككاتبة وكوكيلة وزارة ومديرة، لكن المؤسف أنه حتى



وعد الكندري

أقامه المجلس الوطني واتحاد العمال ونقابة التربية بمناسبة يوم المرأة العالمي 45 فنانة شاركن في معرض «لآلى كويتية 3»



محمد الحضيبة وديدر الدويش ومحمد العرادة وصالح العازمي ود. سناء العصفور وعدد من الحضور خلال المعرض

رئيسة لجنة المرأة باتحاد العام لعمال الكويت وعضو مجلس إدارة بنقابة العاملين بوزارة التربية د. سناء العصفور «إن هذا المعرض يقام سنوياً برعاية المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، ونقابة العاملين بوزارة التربية، وهذا العام شارك الاتحاد العام لعمال الكويت إيماناً منه بدور المرأة.. وأشارت إلى أن المعرض يبرز إبداعات ومواهب العاملات، والمعلمات، والطالبات في وزارة التربية، لافتة إلى أن عام من عام يزيد الإقبال والمشاركة، وتجدد الأسماء وتشترك الفنانات التشكيليات الكبار لدعم أختائهن المبتدئات، وأوضحت د. العصفور أنه تم إطلاق عنوان «الآلى كويتية» على المعرض، لأن المرأة الكويتية كالبؤلولة، مشيرة إلى أن أحلى هدية تقدم من امرأة لامرأة هو دعمها وتأييدها. وفي الختام شكرت د. العصفور المجلس الوطني للثقافة والفنون على احتضانهم الفعالية وتعاونهم.

في التعاون مع الجهات الرسمية التابعة للدولة، والقطاع الخاص، والمجتمع المدني. وقال رئيس الاتحاد الحضيبة أنه بمناسبة اليوم العالمي للمرأة الذي يصادف 8 من مارس، وتشجيعاً لدور المرأة في الكويت ونظمت ورشة عمل بالتعاون مع الاتحاد العام لعمال في الكويت، والمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، وكذلك نقابة التربية. وأشار الحضيبة أنه في هذا المعرض فنية متنوعة على المرأة في الفن التشكيلي، وتضمن المعرض مجموعة من اللوحات التي عبرت عن المرأة في المجالات المختلفة. وأكد الحضيبة أن الاتحاد العام لعمال يحرض على مبدأ الشراكة بين المنظمات الاجتماعية لتعزيز الرباط، لافتاً إلى أن الاتحاد سيسعى دائماً للمشاركة في تنظيم المعرض سنوياً تشجيعاً لدور وإنجازات المرأة ودورها الفعال في المجتمع. تم جانبها قالت

برعاية المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب وبالتعاون مع الاتحاد العام لعمال الكويت، ونقابة العاملين بوزارة التربية أقيم معرض «لآلى كويتية 3» بمناسبة يوم المرأة العالمي بعنوان «مكس يدي» في قاعة الفنون بضاوية عبدالله السالم. المعرض كان بمنزلة حضور مختلف المدارس الفنية، إذ شارك فيه فنانون قدموا اتجاهات فنية متنوعة بإبداعات فنية متميزة. وبعد جولته قال الأمين العام المساعد لقطاع الفنون في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب د. بدر الدويش «إن المعرض شارك فيه 45 فنانة، قمن أكثر من 60 عملاً تنوعت ما بين اللوحات الفنية والأعمال النحتية، وأساليب فنية مختلفة».

الدويش: المشاركات قدمن أكثر من 60 عملاً تنوعت بين اللوحات الفنية والأعمال النحتية بأساليب فنية مختلفة

العصفور: المعرض يبرز إبداعات ومواهب العاملات والطالبات

أسامة ابوالسعود

برعاية المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب وبالتعاون مع الاتحاد العام لعمال الكويت، ونقابة العاملين بوزارة التربية أقيم معرض «لآلى كويتية 3» بمناسبة يوم المرأة العالمي بعنوان «مكس يدي» في قاعة الفنون بضاوية عبدالله السالم. المعرض كان بمنزلة حضور مختلف المدارس الفنية، إذ شارك فيه فنانون قدموا اتجاهات فنية متنوعة بإبداعات فنية متميزة. وبعد جولته قال الأمين العام المساعد لقطاع الفنون في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب د. بدر الدويش «إن المعرض شارك فيه 45 فنانة، قمن أكثر من 60 عملاً تنوعت ما بين اللوحات الفنية والأعمال النحتية، وأساليب فنية مختلفة».

وذكر أن للمنظمة برامج عديدة لا تقتصر فقط على برنامج حقوق التدريب وإعداد التقارير، بل أطلقت قبل 4 سنوات بالتعاون مع وزارة الصحة حملة «تقبل» الحملة الوطنية للتوعية بالصحة النفسية من أجل تقليل الوصمة المتعلقة بالاضطرابات النفسية وتوعية المجتمع حول هذه القضية، كما بادرت بالتعاون مع جمعية العمل الاجتماعي في إطلاق مبادرة «رف» وهي مبادرة مجتمعية لإثراء المكتبات في الكويت، وخصصت أولى نشاطاتها لإمداد مكتبات المؤسسات الإصلاحية، والمنظمة الآن في صدد إطلاق حملة «سقف» التي تهدف إلى توعية العمالة المنزلية وأصحاب العمل بحقوقهم واجباتهم بالتعاون مع جمعية العمل الاجتماعي.

التي تعاني اضطرابات سياسية وغيرها من الدول الأخرى.

ولفتت إلى مبادرات الكويت التي عرضتها في لجنة وضع المرأة بالأمم المتحدة من أجل التضامن مع المرأة في الدول التي تشهد نزاعات مسلحة والعمل على رفع المعاناة عنها خاصة فيما تتعرض له من تهجير ونزوح قسري والصحة من كامل حقوقها في الصحة والتعليم والرعاية السكنية.

وحسب آخر بيانات صادرة عن الهيئة العامة للمعلومات المدنية، قال المدير العام للهيئة مساعد العسوس «لآلى كويتية» إن نسبة العمالة الكويتية من الإناث بالقطاعين الحكومي والخاص ارتفعت إلى 45٪ في عام 2017 منها 38٪ في القطاع الحكومي و7٪ في الخاص، بعد أن كانت 44,6٪ في القطاع الحكومي و10,7٪ في الخاص. بدورها، أكدت مديرة منطقة العاصمة التعليمية بدرية الخالدي في تصريح «لآلى كويتية» اهتمام الكويت بالتعليم وجودته ومحاولة القضاء على الأمية عموماً وبين صفوف النساء خصوصاً، مشيرة إلى الانخفاض الملحوظ في نسبة الأمية بين صفوف النساء بفضل السياسة التعليمية التي تتبعها الكويت على هذا الصعيد.



مساعد العسوس



الشيخة لطيفة الفهد

لطفية الفهد: المرأة الكويتية الأولى عربياً في مجال التعليم وفق التقارير الدولية

ضرورة استثمار مكتسبات ونجاحات المرأة في تعزيز جهودها ونفعل دورها في المجتمع

بفضل الدعم الحكومي للمرأة الكويتية أصبحت من الدول الرائدة في مجال تمكين المرأة وتعزيز دورها في المشاركة المجتمعية وجهود التنمية المستدامة، معربة عن تقديرها للجهود الحكومية المتواصلة من أجل سن القوانين والتشريعات التي من شأنها توفير الحياة الكريمة للمرأة الكويتية وإزالة العراقيل والصعوبات التي تواجهها، لافتة إلى أهمية الإسراع في تعديل بعض القوانين التي تنال من حقوق المرأة أو مكانتها في المجتمع. وأشارت إلى تفوق المرأة الكويتية في مجال التعليم وحصولها على المركز الأول عربياً وفق التقارير العربية والدولية، معربة عن أملها أن تشهد السنوات المقبلة تعاونا دولياً لمعالجة أوضاع المرأة في كثير من الدول العربية

الحمود: المرأة شريك أساسي في بناء الوطن ورفعته

المرأة من اسمه فسميت رحماً من اسم الرحمن وتعهد الله عز وجل برحمه ووصل من وصلها، وقطع من قطعها، فلا يوجد تكريم أعظم أو أجل من ذلك التكريم الإلهي في كل قوانين ودساتير العالم، مضيعة بالقول: تبقى المرأة في حياتنا معززة كريمة، فهي الأم والأخت والزوجة وهي نصف المجتمع وتلد النصف الآخر وهي المربي الأول والمدرسة الأولى لكل أمة ولكل جيل.

أن المرأة الكويتية تبوأرت أرفع المناصب وأثبتت كفاءة عالية في مختلف المواقع، وكانت ومازالت مبادرة ومقدمة، لافتاً إلى أن الكويت تولى اهتماماً كبيراً وخاصة بتعزيز ونفعل دور المرأة، من خلال توفير سبل التعليم والثقافة والمعرفة، فضلاً عن منحها كافة الحقوق السياسية والاقتصادية والاجتماعية. وأكد أن الإسلام رفع مكانة النساء وأنزلها أعظم المنازل، وقد أشقت الله عز وجل اسما



الشيخ فيصل الحمود

أكد محافظ الفروانية الشيخ فيصل الحمود أهمية دور المرأة في المجتمع ومشاركتها في بناء الوطن، مشيراً إلى أنها عنصر أساسي وإحدى ركائز المجتمع، لاسيما أنها شريك فعال في جميع الميادين وبمختلف التخصصات، حيث أثبتت عبر الزمن أن لها دوراً لا يقل أهمية عن دور الرجل في تنمية المجتمع. وأشار في تصريح صحفي بمناسبة يوم المرأة العالمي إلى

افتتحت معرض الأسر المنتجة السادس بمشاركة 30 أسرة منتجة بمشاركة بالمعرض الهاجري: تعاون بين «الشؤون» واتحاد التعاونيات لإيجاد منافذ لبيع منتجات الأسر

بشري شعبان

أكدت الوكالة المساعدة لقطاع التنمية الاجتماعية والوكيلة المساعدة للمالية والإدارية بالوكالة هناء الهاجري أن وزارة الشؤون تعمل على إيجاد منافذ لبيع منتجات الأسر داخل أسواق الجمعيات التعاونية وذلك بالتعاون مع اتحاد الجمعيات التعاونية. وأضافت خلال افتتاح «معرض الأسر المنتجة السادس» أن ذلك يأتي ضمن برنامج تنمية مهارات المرأة الكويتية والتي تشملها خطة التنمية، مبيئة أن المشاركين بالمعرض حوالي 30 أسرة. وذكرت أن المعرض يشهد إقامة ورش عمل، وسيستمر 3 أيام على فترتين صباحية



جانب من الجولة في المعرض

العازمي: إقامة معرض دائمة في كل المحافظات

البغلي أشار إلى جهود المنظمة في إنجاز برامج التدريب وإعداد التقارير «الخط الإنساني» استعرضت «حقوق المرأة»

أقامت منظمة الخط الإنساني ورشة تدريبية بعنوان «حقوق المرأة»، قدمها أمين سر المنظمة طاهر البغلي تزامناً مع اليوم الدولي للمرأة. وتطرق البغلي لأهم حقوق المرأة المدرجة في المواثيق الدولية من خلال مراحلها الثلاث وعلى رأسها اتفاقية القضاء على كل أشكال التمييز ضد المرأة، وكيفية المطالبة بها، كما تطرق للوضع القانوني والممارس للمرأة في الكويت، ثم تطرق إلى الانتهاكات التي تتعرض لها المرأة في العالم. وأوضح البغلي أن هذه الورشة كانت ضمن البرنامج التدريبي لحقوق الإنسان التابع للمنظمة الذي حمل هذه السنة عنوان «من المبادئ إلى المدافعة»، لافتاً إلى أن المنظمة قامت بإعداد عدة تقارير دولية ومناقشتها



طاهر البغلي مع المشاركين والمشاركات في الورشة

أمام الهيئات الدولية من أجل تعزيز الدفاع عن حالة حقوق الإنسان في الكويت، وأنها قدمت تقريرها الخاص بشأن حالة المرأة في الكويت إلى اللجنة المعنية بالقضاء على كافة أشكال التمييز ضد المرأة في دورتها 68 في الفترة السابقة.