



أنس الصالح وعبدالعزیز إسحق والفريق الركن م. هاشم الرفاعي والفريق محمود الدوسري والفريق خالد المكراد واللواء م. خالد التركيت والعقيد خليل الأمير (محمد هاشم)

افتتح مهرجان «رجل الإطفاء» السادس تزامناً مع اليوم العالمي للحماية المدنية

الصالح: رجل الإطفاء محل فخر واعتزاز



جولة في المعرض لاستعراض نماذج لأحدث آليات الإطفاء (محمد هاشم)



الصالح والرفاعي والدوسري والمكراد يطلعون على محتويات المعرض

المرکز م. هاشم الرفاعي الحرس الوطني الفریق شاركوا في فعاليات يوم رجل الإطفاء السادس عشر وذلك لأن الحرس له دور في إسناد أجهزة الدولة أو أي واجب يكلف به، مشيراً إلى أن وحدة الإطفاء بالحرس الوطني تطورت بحيث تقوم باستكمال جميع ما تحتاجه الإدارة العامة للإطفاء، فنحن داعمون لرجال الإطفاء في مواجهة جميع الكوارث والأزمات، إضافة إلى أن هناك تنسيقاً في التدريب ومنظومة الاتصالات في جميع الأمور التي تسهل عمل الإدارة العامة للإطفاء والرئاسة العامة للحرس الوطني.

أكد نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الدولة لشؤون مجلس الإطفاء أنس الصالح فخر واعتزاز فهو يقدم روحه في حماية أرواح المواطنين والمقيمين والممتلكات. وأوضح الصالح في تصريح للصحافيين على هامش افتتاح مهرجان يوم رجل الإطفاء السادس عشر تزامناً مع احتفال العالم باليوم العالمي للحماية المدنية، بحضور مدير عام الإدارة العامة للإطفاء الفريق خالد المكراد وقيادات من الجيش والحرس الوطني ووزارة الداخلية في مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي أنس، أن المعرض عبر عما يقوم به رجال الإدارة العامة للإطفاء وباقي الأجهزة المعنية سواء عسكرية أو مدنية من جهود كبيرة للتعامل مع الحوادث الحرائق المختلفة للحفاظ على الأرواح والممتلكات والتطور البشري لرجال الإطفاء الكويتي والآليات. وأشار إلى أن المهرجان يعد فرصة للمواطنين والمقيمين للتذكير بما يقدمه رجال الإطفاء من تضحيات لحماية الأرواح والممتلكات، والتعريف بما يقوم به هؤلاء الرجال في العمل من جهد وتضحية خلال تعاملهم مع الحوادث المختلفة سواء كانت متعلقة بالحريق أو الإنقاذ أو المساعدات الإنسانية.

إلى رجال الإطفاء في كل دول العالم على ما يقومون به من حماية الأرواح والممتلكات، مؤكداً أن المهرجان يهدف إلى عدة أمور منها التعريف بجهود رجال الإطفاء وتضحياتهم والتعريف بمعدات وأجهزة ومركبات رجل الإطفاء، إضافة إلى توعية المجتمع والجمهور بمخاطر الحريق وطرق الوقاية منه. وبين المكراد أن المهرجان يقام على مدى 3 أيام وعلى فترات صباحية ومسائية وستكون فيه معارض متنوعة لقطاعات الإطفاء ومعارض لأجهزة الإطفاء والإنقاذ وفعاليات خاصة بالطفل تهدف إلى التوعية والتدريب ومعرض لآليات ومركبات الإطفاء المتنوعة، داعياً الجمهور إلى الحضور والمشاركة للإطلاع على جميع الفعاليات والاستفادة من الرسائل التوعوية.

أكد نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الدولة لشؤون مجلس الإطفاء أنس الصالح فخر واعتزاز فهو يقدم روحه في حماية أرواح المواطنين والمقيمين والممتلكات. وأوضح الصالح في تصريح للصحافيين على هامش افتتاح مهرجان يوم رجل الإطفاء السادس عشر تزامناً مع احتفال العالم باليوم العالمي للحماية المدنية، بحضور مدير عام الإدارة العامة للإطفاء الفريق خالد المكراد وقيادات من الجيش والحرس الوطني ووزارة الداخلية في مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي أنس، أن المعرض عبر عما يقوم به رجال الإدارة العامة للإطفاء وباقي الأجهزة المعنية سواء عسكرية أو مدنية من جهود كبيرة للتعامل مع الحوادث الحرائق المختلفة للحفاظ على الأرواح والممتلكات والتطور البشري لرجال الإطفاء الكويتي والآليات. وأشار إلى أن المهرجان يعد فرصة للمواطنين والمقيمين للتذكير بما يقدمه رجال الإطفاء من تضحيات لحماية الأرواح والممتلكات، والتعريف بما يقوم به هؤلاء الرجال في العمل من جهد وتضحية خلال تعاملهم مع الحوادث المختلفة سواء كانت متعلقة بالحريق أو الإنقاذ أو المساعدات الإنسانية.

بدروره، قال مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام في الإدارة العامة للإطفاء العقيد خليل الأمير إن قطاعات الإدارة العامة للإطفاء وبمساعدة رجالها أثبتت جدارتها على الصعيد المحلي والخارجي سواء كانت من خلال المشاركات في المؤتمرات والمعارض أو البطولات.

من جهته، قال وكيل

الحمد أعرب عن تطلعه لتعاون السلطات اللبنانية كي ينال مرتكبا الجريمة جزاءهما «الخارجية»: «الإنتربول» قبض على المتهمين بقتل فلبينية «الفرير»

السفير أوفيل لـ «الأنباء»: تطور إيجابي في منحى العلاقات الكويتية - الفلبينية

مسؤولة توظيف الفلبينية سلمت نفسها مانيلا - سي. إن. إن. الفلبين: كشف مسؤولون فلبينيون أن ماريسا انساجي محمد، المسؤولة عن توظيف الفلبينية القتولة ديمافيليس، سلمت نفسها للسلطات في الفلبين وأنها حالياً قيد الحجز في مكتب التحقيقات. وكانت إحدى العاملات الفلبينيات باسم أجنس توبالس قد نكرت أنها أعطت ملف الفلبينية جوانا ديمافيليس إلى السيدة ماريسا انساجي محمد،

الجهود التي تبذلها الكويت في ملاحقة المتهمين بهذه الجريمة، إذ قام «الإنتربول» الكويتي بالتعاون مع السلطات الفلبينية في القبض على المتهمين. وأعرب الحمد في ختام تصريحه عن تطلعه إلى تعاون السلطات اللبنانية المعنية نظراً لبشاعة هذه الجريمة كي يحاسب مرتكباها وينال جزاءهما وفق القانون.

من جهته، أعرب السفير الفلبيني لدى البلاد ريناتو بيدرو أوفيل عن تطلعه لتعاون السلطات الكويتية في ملاحقة المتهمين بهذه الجريمة، إذ قام «الإنتربول» الكويتي بالتعاون مع السلطات الفلبينية في القبض على المتهمين. وأعرب الحمد في ختام تصريحه عن تطلعه إلى تعاون السلطات اللبنانية المعنية نظراً لبشاعة هذه الجريمة كي يحاسب مرتكباها وينال جزاءهما وفق القانون.



ومضات

يوسف عبدالرحمن

y.abdul@alanba.com.kw

الكويتيون والحرب!

بلادي وإن جارت على عزيزة وأهلي وإن ضنونا على كرام قال لي وافد كريم في احتفالاتنا الوطنية: انتو شعب يحب التهيبص! وأيشين مرفهين وغيركم بذوق المر! انتو شعب مرفه عاش أيامه كلها حريز بحريز! ضحكت وقلت: تعال اجلس أمامي وراح أسمعك اللي عمرك ما سمعته عن «شعبي» الحر العزيز الأبني يا غشيم! تغيرت ملامح وجهه وكأنه امتعض ولم يتوقع ردة فعل، فهدأت من روعه وقلت له: يا ابني اسمع ما أقوله لك، احنا يا وليدي شعب له مظهر وله جوهر! في تاريخنا (أجداننا وأبهاتنا) شافوا الويل والضنك والفقر، وصاروا كل أنواع التحديت والموعات في «البر والبحر»، خاضوا ظلمات البحر وشاركوا الوحوش وأخرجوا المحار واللؤلؤ من أعماقه، وجابوا الصحارى وقهروا شدة الفقر والمجاعات والأمراض وأشهرها الطاعون بعلو الهمة وسمو الأخلاق والطيبة، وعندما جاء «الخبر وظهر البترول شاركوا الجيران بتقديم ما يستطيعون في الترتيب والتعليم والإعلام دون مئة ولا أجنات ولا تفاخر وسموا كويتنا «بلاد العرب»! الكويتيون يا صاحبي لا يفرك «مظهرهم» الخارجي الوديع، ترى في داخلهم «نفوس أبية حرة ترفض الضيم والعدوان، وهم سيوف مجربة في الحرب والسلام»! يا صاحبي، الكويت وشعبها أذاقوا المحتل العراقي بجيشه المليوني ومخابرته «المر والعلمق» خلال 7 أشهر سوداء في داخل الكويت، وقدم «عيلاننا وبناتنا» أسنى مظاهر التضحية والمجد والعصيان، والمقاومة في سبيل الوطن، وقدمنا 1344 شهيدا وشهيدة خلال أيام الاحتلال وأكثر من 887 جنديا وعسكريا! وفي الخارج قام «عيلاننا» بتسيير المظاهرات والالتحاق بدورات التدريب وشاركوا في تحرير بلدكم وأنا واحد منهم وافتخر بهذا الدور الوطني. يا صاحبي شفت هذه الكويت لا يوجد شبر فيها إلا وله تاريخ وأحداث ودم! يا صاحبي في معركة تحرير الكويت أثبت «رجال ونساء الكويت» قدراتهم العسكرية التي أكدت للعالم أجمع أن الشعب الكويتي شعب محارب، لا يستكين وعلى أرضه محتل، وقدموا في سبيل تحرير وطنهم دماءهم وأموالهم رخيصة وتضحيات تحسب لهم وسجلها التاريخ وخطها باحترام شعوب العالم. يا صاحبي شفت هؤلاء «الأولاد والبنات» الذين تجسهم مرفهين لا يصلحون للحرب، أنا «أصحب» لك ولغيرك أن «جيتانهم» كاملة تظهر

من الساعة الثانية وحتى الثامنة مساءً «المواصلات»: استقبال المراجعين في عدد من المراكز خلال الفترة المسائية

المراكز التابعة للوزارة يأتي تماشيا مع توجهات وزيرة الدولة لشؤون الخدمات ووزارة المواصلات) بالإنابة ببنية السببعية، بدء استقبال المراجعين في العديد من مراكز الوزارة خلال الفترة المسائية من الساعة 2,00 ظهرا وحتى الساعة 8,00 مساء. وقالت السببعية في تصريح صحافي، لقد تم تحديد المراكز التي تستعمل خلال الفترة المسائية وفقا لقرارات وتعاميم مجلس الخدمة المدنية في شأن أحكام ووضوابط العمل الرسمي في الجهات الحكومية. وأوضحت أن المراكز التي تستفتح أبوابها خلال الفترة المسائية هي مراكز الحكومة مول في كل من برج التحرير ومقسم الجهراء ومقسم جلبب الشيوخ ومقسم القرين ومقسم جابر العلي، إضافة إلى مراقبة الفرز وتبادل الاساليات وقسم خدمات برقيات المطار في مطار الكويت الدولي، وقسم الطرود البريدية الوارد في منطقة الصديق، وقسم البريد الممتاز الوارد في منطقة حطين. وأكدت السببعية أن افتتاح الفترة المسائية في عدد من



بشيرة السببعية صورة زنگرافية من القرار

فتح باب النقل والندب بالقوى العاملة باستثناء إدارتي الجهراء والأحمدي

من قرار النقل كل من إدارة عمل محافظة الجهراء ووحدة تقدير الاحتياج بالجهراء ووحدة تفتيش العمل بالجهراء ووحدة علاقات العمل بالجهراء، وإدارة وحدة محافظة الأحمدي ووحدة تقدير الاحتياج بالأحمدي ووحدة علاقات العمل بالأحمدي، حيث يمنع معا باتا النقل والندب إلى هاتين الإدارتين والوحدات بهما.



دمبارك العازمي

بشيرة السببعية كشف المدير العام للهئية العامة للقوى العاملة بالوكالة د. مبارك العازمي عن إلغاء العمل بالقرار الإداري رقم 1097 لسنة 2017 بشأن وقف النقل والندب وتمديده. وقال في تصريح صحافي عن رفع حظر النقل والندب إلى إدارات العمل: يستثنى