

رئيس التحرير
يوسف خالد المرزوقكويتية يومية سياسية شاملة، تأسست عام 1976
تطبع في مطابع «الانباء»
تصدر عن شركة باب الكويت للصحافة ذ.م.م.
الشويخ، طريق المطار، شارع الصحافة
ص.ب. 23915 الصفاة، الرمز البريدي 13100 كويت
editorial@alanba.com.kw

مشاهدة الصفحة PDF

يا أظاف الله

الدوآر بيهط لأدنى مستوى في
عامين.• ومع ذلك لا غنى للسياسة
العالمية عن.. الدوآر!

أبو اللطف

خوش حجي

مطالبات بتغيير المسمى الوظيفي
للاخصائي الاجتماعي إلى ممارس
عام اجتماعي.• الحجى مو بالمسمى يا جماعة..
شيبسيو حق عيالنا في المدارس؟!
واحد

رياضة 26



الحكام يسجلون ملاحظاتهم

لمشاهدة الفيديو
يمكن استخدام QR كود أو

افتتاح رائج لكأس الأمم للخيول العربية.. والبريهي وهي بوزير يشيدان بالتنظيم

«بيجافلور للسامبا» بطلة لكرنفال ريو بفضل «السياسيين الفاسدين»



ريو

لمشاهدة الفيديو
يمكن استخدام QR كود أو

توجت مدرسة بيجا-فلور للسامبا بطلة لكرنفال ريو دي جانيرو للمرة الرابعة عشرة في تاريخها بفضل عرض مشحون بالرسائل السياسية المناهضة للفساد والعنف في البرازيل.

وقد أثار الإعلان عن فوز هذه المدرسة التي تتخذ مقرا لها في ضاحية نيلوبوليس الشعبية في شمال ريو دي جانيرو، موجة فرح عارم لدى مشجعيها الذين كانوا يرتدون أزياء زرقاء وبيضاء في جادة سامبودرومو. وكانت هذه الجادة الضخمة استضافت على مدى ليلتين كاملتين الأحد والاثنين عروضاً مبهرتة قدمتها مدارس السامبا الـ 13 في ريو دي جانيرو وحضرها حوالي 72 ألف متفرج.

وتقدمت بيجا-فلور على بارايرو دو تويوتي التي حلت ثالثة مع عرض طغت عليه السياسة أيضا بصور الرئيس المحافظ ميشال تامر على شكل مصاص دماء حاملا كيسا مملوءا بالمال.

وقيم أعضاء لجنة التحكيم البالغ عددهم 36، العروض على أساس تسعة معايير محددة جدا منها الموضوع المختار ونوعية العريبات والأزياء مروراً بالأغاني وأداء عازفي الايقاع في كل مدرسة.

وقد طبعبت إحدى عريبات بيجا-فلور جمهور الكرنفال بشكل خاص مع مشاهدتها التي تنقل بعضها من يوميات مدن الصفيح البرازيلية بما يشمل حالات احتجاز الرهائن وحوادث إطلاق النار والسطو إضافة إلى جثة في نعش تعلوه رسالة «أمل ضائع آخر». واستلهم هذا العرض رواية فرانكشتاين الشهيرة لتصوير البرازيل كضحية لهجمات من «وحوش» مثل الفساد والعنف.

برقصة الأسد.. الماليزيون احتفلوا بالعام القمري الجديد



عد من الماليزيين يتابعون رقصة الأسد

لمشاهدة الفيديو
يمكن استخدام QR كود أو

سخط بتركيا لتأخر ترميم محطة حيدر باشا التاريخية



محطة حيدر باشا كما تبدو من مضيق البوسفور

لمشاهدة الفيديو
يمكن استخدام QR كود أو

احتفل المواطنون في ماليزيا ودول جنوب شرق آسيا بالعام القمري الجديد. كما شملت احتفالات الماليزيون أمس الأول الخميس تقديم رقصة الأسد، التي تعد أيضا من أهم التقاليد عند ذوي الأصول الصينية في ماليزيا. وعادة ما تتجمع العائلات في ماليزيا بهذه المناسبات لتناول سلطة «بي سان» الكانتونية ذات الألوان المتعددة، مع السمك النيئ والخضراوات المقطعة إلى شرائح رفيعة، وعادة ما يتبادل المواطنون اليوسفي، تيمنا بعموم الرخاء في العام الجديد، كما يحصل الأطفال وغير المتزوجين وكبار السن، على حزم حمراء تحتوي على قدر من المال، في لفته طيبة بمناسبة احتفال العام الجديد.

لا تزال محطة حيدر باشا للفطارات المشيدة في مطلع القرن العشرين كوابية أوروبا إلى الشرق، صامدة عند الضفة الآسيوية من مضيق البوسفور في اسطنبول غير أن الحركة فيها متعدمة بفعل الماطلة في أعمال الترميم. وعبرت المحطة المبنية وفق النمط القوطي بأبراجها العالية وواجهتها الضخمة، قرنا مليئا بالإضطرابات بينها الحرب العالمية الأولى وسقوط الامبراطورية العثمانية وترحيل الأرمن مروراً بسلسلة انقلابات وصولاً إلى حريق أتى على سقفا في نوفمبر 2010، لكن خلال السنوات الخمس الأخيرة، لم يدخل أي قطار المحطة بسبب إقبال الموقع لأعمال صيانة تسبب التسويف فيها بتكاثر الشائعات عن مشروع لتحويل المكان إلى فندق أو مركز تجاري، وهي احتمالات تحدث عنها مسؤولون

سياسيون في الماضي. ويبدو المدافعون عن التراث قلقهم إزاء مثل هذه الفرضية، ويوظب عدد منهم على التظاهر أسبوعيا للمطالبة بالحفاظ على هذه المحطة التي أدرجت في العام 2012 على قائمة المواقع المهددة الصادرة عن منظمة «الصدوق العالمي للمعالم» غير الحكومية.

سياسيون في الماضي. ويبدو المدافعون عن التراث قلقهم إزاء مثل هذه الفرضية، ويوظب عدد منهم على التظاهر أسبوعيا للمطالبة بالحفاظ على هذه المحطة التي أدرجت في العام 2012 على قائمة المواقع المهددة الصادرة عن منظمة «الصدوق العالمي للمعالم» غير الحكومية.

رائدان ياباني وأميركي يغامران بالسباحة في الفضاء الطلق



صورة نشرتها «ناسا» للرائدين في الفضاء

ورائد فضاء منذ العام 2009، وسبق له أن أمضى 13 يوما تحت المياه في العام 2015 في تجربة أقامتها وكالة الفضاء الأميركية (ناسا).

والهدف من الخروج إلى الفضاء الجمعة هو إصلاح بعض القطع في الذراع الإلكترونية للمحطة البالغ طولها 17 مترا والتي تستخدم للإسكاف بمركبات الفضاء الآتية إليها من الأرض.

وهي المهمة الغامضة بعد المائتين من هذا النوع في تاريخ المحطة، والثالثة هذا العام.

واشنطن - أ.ف.ب: خرج رائدان أميركي وياباني في مهمة إلى الفضاء الطلق خارج المحطة المدارية التي يقومان فيها على ارتفاع 400 ألف متر عن سطح الأرض، لإصلاح عطل خارجي وإتمام بعض أعمال الصيانة. وبدأت المهمة عند الساعة 12،00 بتوقيت غرينتش مع خروج الرائدتين من باب المحطة ليسبحا في الفضاء في مغامرة تستمر ست ساعات ونصف الساعة. وهذه المهمة خارج جدران محطة الفضاء الدولية

هي الأولى للرائدين الياباني نوريشيغ كاناي من وكالة الفضاء اليابانية (جاكسا)، والرابعة للرائد الأميركي مارك فاند هاي، ونوريشيغ كاناي طبيب وضابط في البحرية

البقاء لله

يأيتها النفس مطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي واخلي جنتي



عبدالله عيسى العتال - 83 عاما - الرجال: بيان - 2 ق - ش 13 - م 43 - ت: 99151990 - النساء: غرب مشرف - 3 ق - ش 315 - م 12.

حسن طاهر عبدالله الحزب - 58 عاما - الرجال: المنصورية - 2 ق - ش 28 - م 2 - حسينية العباسية - 2 ق - ش 66928432 - النساء: جابر العلي - 8 ق - ش 31 - م 20.

ناجي جاسم محمد أحمد - 48 عاما - الرجال: الروضة - شارع سليمان بوكحيل - صالة دسمان - ت: 99533698 - النساء: الأندلس - 3 ق - ش 14 - م 50588800.

سارة عباس ميرزا حسين - 86 عاما - الرجال: بنيد القار - حسينية علي الموسوي - ت: 99770147 - النساء: بنيد القار - الحسينية الزينية - العصر فقط.

عبدالله عيسى العتال - 83 عاما - الرجال: بيان - 2 ق - ش 13 - م 43 - ت: 99151990 - النساء: غرب مشرف - 3 ق - ش 315 - م 12.

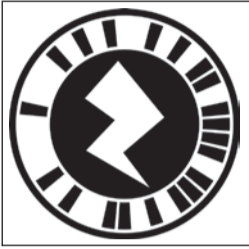
حسن طاهر عبدالله الحزب - 58 عاما - الرجال: المنصورية - 2 ق - ش 28 - م 2 - حسينية العباسية - 2 ق - ش 66928432 - النساء: جابر العلي - 8 ق - ش 31 - م 20.

ناجي جاسم محمد أحمد - 48 عاما - الرجال: الروضة - شارع سليمان بوكحيل - صالة دسمان - ت: 99533698 - النساء: الأندلس - 3 ق - ش 14 - م 50588800.

سارة عباس ميرزا حسين - 86 عاما - الرجال: بنيد القار - حسينية علي الموسوي - ت: 99770147 - النساء: بنيد القار - الحسينية الزينية - العصر فقط.

ثول مرة في الكويت

شاهد الصفحة بتقنية الواقع المعزز



حمل تطبيق Zappar

أبعد من الكلمات



بالرغم من أن الدور كتب لها الا اننا لم نتوقع ان تنضم النبا

النجمة الاسترالية نيكول كيدمان معربة عن سعادتها موافقة ميريل ستريپ الحائزة على الاوسكار ثلاث مرات على لعب دور حمايتها في الموسم الثاني من المسلسل التلفزيوني «كاذيب صغيرة كبيرة».



بالمناسبة.. انها كذلك بالفعل!

الممثل توم هانكس ردا على ممتدحي جمال زوجته ريتا ويلسون في حفل اقيم على شرفهما بمناسبة مرور 30 عاما على زواجهما.



قال لي وكيل اعمالني انني لست مضطرة لعمل اي شيء لست مرتاحة لعمله

النجمة الاميركية سارة جيسكا باركر تتذكر كيف ساعدتها كلمات وكيل اعمالها على رفض الظهور بمشهد فاضح في احد افلامها.



هل يمكننا الحرص على عدم اخفاء نمش بشرتني؟ لا اريد طبقة كثيفة من كريم التجميل

ميغان ماركل خطيبة الامير هاري مخاطبة خيرة تجميلها ومتبعة نصيحة والدها بان وجها بلا نمش هو ليلة بلا نجوم.



من المحتمل انه يشعر بالحرج

كريستين لامبارد مقدمة البرامج التلفزيونية البريطانية وزوجة نجم كرة القدم فرانك لامبارد معلقة على ما أعلنته الممثلة ليز هيرلي عن ان ابنها البالغ 15 عاما هو الذي التقط لها الصور المثيرة التي نشرتتها على انستغرام بمناسبة عيد الحب.

آراء 11-10

الأمنية 17

مواقيت الصلاة

الفجر 5:06
العصر 3:14
المغرب 5:39
الظهر 12:02

حالة البحر

أعلى مد: 00:15
أدنى جزر: 7:31
ص 1:50
ص 7:20 م

حالة الطقس

غائم مع فرصة للغبار على المناطق المكشوفة والرياح جنوبية شرقية سرعتها من: 15 - 40 كم/س.

العظمى: 30 - الصغرى: 16



تابعونا وتواصوا معنا