

من بطولة زهرة وأحلام والنصار والعميري

حسن البلام: «أخرج رجل في العالم» 22 الجاري بـ «كيفان»



حسن البلام



لمشاهدة الفيديو يمكن استخدام QR كود أو

مفرح الشمري
@Mefrehs

وجه النجم والمنتج حسن البلام الدعوة لكل الجمهور الخليجي لحضور مسرحية «أخر رجل في العالم» التي ستعرض 22 الجاري على خشبة مسرح التحرير بمنطقة كيفان. المسرحية من إنتاج مؤسسة «هاف فريم للانتاج الفني» تأليف واخراج عبدالله البدر و بطولة زهرة عرفات وأحلام حسن وعبدالعزیز النصار وروان العلي ونورة العميري وتدور أحداثها بشكل كوميدى مناقشة قضية اجتماعية.



أحلام حسن



عبدالعزیز النصار

فبراير شهر الخير على الكويت واهلها والمقيمين على ارضها. ولقت النجم حسن البلام الى ان عروض المسرحية ستستمر طوال الاحتفالات الوطنية،

واكد حسن البلام ان المسرحية كوميدية خفيفة وموجهة لجميع افراد الاسرة لرسم الابتسامه على محياهم في ظل الاحتفالات الوطنية التي تعيشها الديرة خلال شهر



زهرة عرفات

واعدا جمهوره الكبير بعمل مسرحي مختلف الشكل والمضمون في عيد الفطر المقبل. تعاني منها المجتمعات الخليجية والعربية ولكن بشكل مختلف.

متمنيا التوفيق لجميع المشاركين في هذا العمل الذي تنتجه مؤسسة «هاف فريم للانتاج الفني» دعما منها لتنشيط الحركة المسرحية خلال هذا الشهر، شهر الاحتفالات الوطنية،

أميرة والعسوسى.. عظم الله أجركما



أميرة نجم



د. سليمان العسوسى

سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيدتين بواسع رحمته ويدخلهما فسيح جناته ويلهم أهلها وذويهما الصبر والسلوان. (إنا لله وإنا إليه راجعون).

تتقدم «فنون الأنباء» بأحر التعازي والمواساة إلى المعدة في اذاعة وتلفزيون الكويت أميرة نجم لوفاة والدتها، كما تتقدم بأحر التعازي للاعلامي والفنان د.سليمان العسوسى لوفاة عمته،

شعبان عبدالرحيم في المستشفى



شعبان عبدالرحيم

نقل المطرب الشعبي شعبان عبدالرحيم إلى المستشفى الكبرى بالقاهرة إثر تعرضه لأزمة صحية مفاجئة. الراقصة المصرية هندية نشرت صورة لشعبان من المستشفى، على حسابها الخاص على موقع «فيسبوك»، وطالبت جمهورها بالدعاء له.

أعرب سعادته بالمشاركة الخامسة على التوالي في أعمال القديرة سعاد عبدالله عبدالمحسن القفاص يخوض السباق الرمضاني بـ «روز باريس» و«عبرة شارع»



القفاص مع الفنان القدير داود حسين والفنانة القديرة سعاد عبدالله

أحمد الفضلي

يستعد الفنان عبدالمحسن القفاص لتنفيذ عدد من مشاريعه الفنية في الفترة المقبلة، ومن أبرزها أعماله في السباق الرمضاني المقبل والذي سيشهد مشاركة القفاص بعلمين يحلمان الطابع الدرامي. المشاركة سنديرا الشاشة الخليجية الفنانة القديرة سعاد عبدالله بعمل جديد سيجمل عنوان «عبرة شارع» الذي يشكل تجربته الخامسة على التوالي بأعمال سعاد ومن المرجح ان يصور بالكامل في الايام المقبلة تمهيدا لعرضه في رمضان المقبل ويشهد مشاركة كم كبير من نجوم الدراما الكويتية

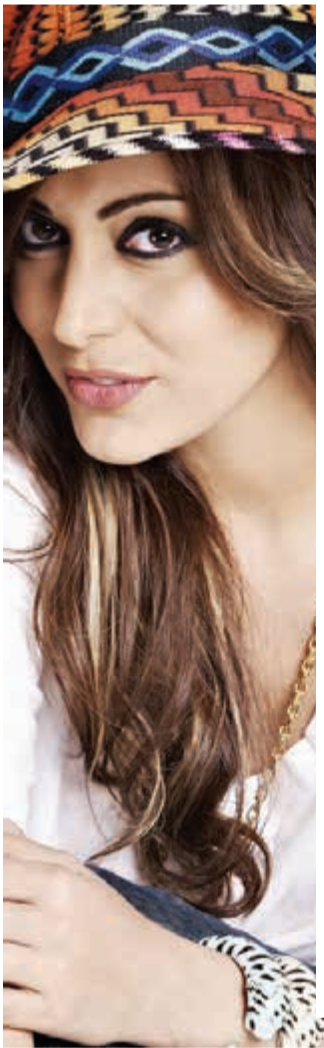
والخليجية. وأوضح القفاص خلال حديثه لـ «الأنباء» انه سيخوض السباق الرمضاني هذا العام بعلمين، الاول يحمل عنوان «عبرة شارع» والآخر بعنوان «روز باريس» من اخراج حمد البدرى وتأليف سحر، والعمل يحمل العديد من الأحداث الدرامية التي تنطرق الى عدة قضايا اجتماعية تعنى بمجتمعنا الكويتي واغلب المجتمعات الخليجية. وعن دوره في العمل، أفاد بأنه سيجسد شخصية رجل في منتصف العمر يعاني من تقلبات الحياة التي ستجعل منه انسانا متقلبا، موضحا انه لا يريد ذكر كل تفاصيل الدور ليكون بمنزلة مفاجأة للجمهور. وعن امكانية المشاركة في عمل ثالث في



عبدالمحسن القفاص

رمضان، قال القفاص انه سيكتفي بهذين العملين وذلك لتنفيذهما بالشكل المطلوب وعدم التشتت في اكثر من عملين رغم حصوله على عدة عروض لاعمال درامية لكنه رفضها واصر على خوض السباق الرمضاني بعلمين. وفيما يتعلق بمشاركته الاخيرة بفعاليات مهرجان القرين الثقافي، ذكر القفاص ان المشاركة كانت رائعة وتمثلت في عمل مسرحي حمل عنوان «تهنيق الأسود» مع فرقة المسرح الكويتي حيث اشرف على اخراج العمل من تأليف مشعل الموسى، موضحا ان العرض ظهر بشكل جيد ولله الحمد حصد إعجاب عدد كبير من الجمهور.

مايا نصري.. «كامل لوحدك»



وضعت الفنانة مايا نصري موسم شم النسيم موعدا مبدئيا لطرحه أحدث ألبوماتها الغنائية «كامل لوحدك»، الذي يضم 8 أغنيات منها 7 باللهجة المصرية وواحدة باللهجة اللبنانية، على أن تقوم بتصوير إحدى أغاني الألبوم على طريقة الفيديو كليب، والتي تحمل عنوان «كامل لوحدك». وأعلنت الفنانة اللبنانية مايا نصري، في تصريحات لها، عن سعادتها البالغة برد فعل الجمهور حول أغنيتها الجديدة «محدث حالك»، التي طرحتها بمناسبة عيد الحب، وهي من كلمات محمد عبدالصالح، ألحان محمود شالووري وتوزيع أحمد مازو. وأضافت أنها ستعود الى القاهرة خلال أبريل المقبل بعد أن انشغلت مؤخرا بولادة طفلتها الثالثة «مانويلا»، وذلك بحضور العرض الخاص لفيلمها الجديد «قسطي بوجعني» الذي تشارك في بطولته مع النجم هاني رمزي والفيلم تأليف وإخراج إيهاب لمعي.

زيزي عادل تسيء للمرأة



زيزي عادل

تعرضت المطربة زيزي عادل لانتقادات كثيرة بعد طرح فيديو كليب أغنيتها «أحب الحمش»، حيث أكد البعض أنها تقلل من مكانة المرأة وتشكك في قوة شخصيتها. إلا أنها قررت الدفاع عن نفسها وقالت، بحسب مجلة «لها»: «الأغنية لا تسيء للمرأة ولا تقلل من مكانتها ولكن في نفس الوقت أي فتاة تريد الارتباط برجل حمش، وما اقصد هو أن بشعر بالغيرة عليها من أي شخص غريب أو يتخذ موقفا إذا أخطأت ويعاتبها ولكن بأسلوب متحضر». وأضافت: «كل فتاة تحب أن يجمع الرجل بين الحنية والرق في التعامل ولكن لا بد أن يتحول إلى إنسان حمش وقت اللزوم».