

قدم العديد من الأدوار من خلال فرصة المخرج سمير سيف

# عمرو مهدي: غطاء علبة الماء جعلني أعرج بـ«الشطرنج».. والفضل لمحمد فوزي



## تابعت «بس يا بحر» للعظيمة حياة الفهد... وبضحك على ضحكات جمهور المسرح الكويتي

وبالفعل أنا شاهدت فيلم بس يا بحر للعظيمة حياة الفهد ويتحدث عن البحر والؤلؤ.. وأيضا شاهدت أعمالا للمسرح الكويتي والتي لفت انتباهي خصوصا ان المصريين معروفين انهم اصحاب تكنة والضحكة تعتمد على الإفيه وأنا لما شفت المسرحيات الكويتية وحتى لو لم أفهم بعض الكلمات كنت بضحك مع ضحكات الجمهور الكويتي المتفاعل مع حوار الممثل، وواضح ان جمهوركم لا يجامل.

كلمتك الأخيرة؟  
● شكرا لجريدة «الأنباء» على دعمها لكل حاجة وأنا بسمع حفل «الأنباء» اللي يقام بكل سنة وانتم تكرموا نجوم الفن بمصر، وهو مهرجان ضخم، وأتمنى ان يجمعني عمل كويتي - مصري مشترك.

بمسلسل شطرنج وانه لا يوجد فيه جديد لي شخصيا. تجاربك الكثيرة هل استفدت منها لدور مسلسل شطرنج؟  
● طبعاً ولا تنس اني عملت مع العديد من المخرجين والكتاب والفنانين ولكل واحد منهم مدرسته الفنية الخاصة فيه.

وأنا بتعشى معاك قبل الحوار كلمتني عن متابعتك للمسرح الكويتي وعن أول فيلم كويتي بس يا بحر.. وهذي ثقافة بحد ذاتها لفنان مطلع لكل الفنون؟  
● المفروض كل فنان يتابع كل الفنون بكل دول العالم ويكتسب خبرة من الجميع فما بالك بالفن الكويتي القديم

واللي اكتشفني المخرج سمير سيف بفيلم عيش الغراب سنة 1997 وبعدها فيلم فتاة من إسرائيل بدور الشاب العصبي الطائش وشباب على الهوا  
قدمت دورا صعبا بمسلسل شطرنج وخصوصا انه من 160 حلقة؟  
● بالفعل هو دور تيريرو اللي يعمل حادث سيارة وتحصل له شبه إعاقة برجله ويصبح أعرج وكنا عاملين 30 حلقة وبعدها 30 وبعدها جزء ثالث والناس ارتبطت بكل الشخصيات بـ160 حلقة وفعلا ده من أصعب الحلقات.  
كلمنا عن الصعوبة في أداء مشية الأعرج طول هذه الحلقات؟  
● لغاية اليوم وأنا اعاني منها (يضحك) لما قرئت

كلمنا عن بدايتك بالعديد من الأدوار قبل شطرنج...  
● والله والله الحمد أنا اشتغلت مع العديد من الأجيال

بشار جاسم  
بعد عمله كموديل للإعلانات والفيديو الكليب ببداية التسعينيات.. حيث بدأ مسيرته الفنية من قبل فرصة من المخرج (سمير سيف) بالمشاركة بفيلم «عيش الغراب» عام 1997. ثم فيلم «فتاة من إسرائيل» عام 1999. وبعدها قدم العديد من الأدوار بالعديد من الأفلام والمسلسلات وأخرها مسلسل شطرنج بـ160 حلقة ومسلسل راس الغول والعديد من الأدوار المهمة. «الأنباء» التقته بالقاهرة ودر دنت معه في العديد من الأمور بمنسواره الفني.. إلى التفاصيل:

## حفل غنائي لعمرو دياب وتامر حسني في السعودية لأول مرة



تامر حسني



عمرو دياب

قبل أيام عن وجوده قريبا في السعودية لإقامة سهرة غنائية للمرة الأولى.

أشهر نجوم الغناء في العالم العربي يغنون في السعودية للمرة الأولى.



## يارا توجل «بحر هموم»

قررت الفنانة اللبنانية يارا، تأجيل تصوير فيديو كليتها «بحر هموم» لتصوير أولى حلقات الموسم الثاني من برنامج اكتشاف المواهب «نجوم بلا حدود» المباشرة، غدا الجمعة، والذي سيعرض على شاشة تلفزيون الأن. وكانت يارا قد انضمت إلى لجنة تحكيم البرنامج إلى جانب الفنانة فايا يونان والفنان وائل منصور، وتقدم البرنامج الإعلامية كارلا حداد، وهو الأول من نوعه في العالم العربي، الذي يدعو الشباب إلى تصوير وتحرير مقاطع فيديو، يعرضون فيها مواهبهم بمهات وموضوعات مختلفة، تختارها لجنة التحكيم، ونشرها على مواقع التواصل الاجتماعي. وسيتنافس المتسابقون أسبوعيا لنيل لقب الموسم الثاني من «نجوم بلا حدود»، من خلال الحصول على أعلى الدرجات من الحكام، وعلى أصوات الجمهور، الذي سينتقد أحد المتسابقين من منطقة الخطر.

## دولي: المشاكل سبب ابتعادي عن التمثيل

أكدت الفنانة اللبنانية دولي شاهين أنها راضية عن الأغنيات التي قدمتها في مشوارها الغنائي، مضيفة أنها لم تتمن يوما تقديم أغنية قام بغنائها فنان آخر، وقالت دولي، في تصريحات لها، إنها تلقت ردود أفعال إيجابية عديدة عن أغنيتها الأخيرة المصورة «لوع الفراق»، ونالت الحالة الدرامية المحذرة في الفيديو كليب اعجاب الجمهور. وكانت دولي قد قدمت أول ألبوماتها الغنائية العام الماضي بعنوان «سندريلا»، الذي تعاونت فيه مع عدد كبير من الشعراء وعلى رأسهم محمد رفاعي وتامر حسين وأسير الرياض وفادي بزيك، ومن الملحنين محمود خيامي وبودي نعيم ومحمد رفاعي وأحمد البرازيلي، والموزعين نعيم وهاني يعقوب، من جهة أخرى، دافعت دولي عن ابتعادها عن التمثيل بسبب الغناء، قائلة، بحسب صحيفة «الوجبة» الإلكترونية: عندما تجد مشاكل كثيرة تحدث معك تقف قليلا، لتفكر في تلك الأمور لتعرف إذا كنت تعمل بشكل صحيح أم لا، وأنا لدي قواعد أعمل بها وثوابت، فمثلا لو عرض علي فيلم لا أعرف من مخرجه أو منتجه فلماذا أقدمه؟ وكذلك لو قدمت مسلسلا به نفس الفكرة، فانا قدمت مسلسلين في حياتي، والأثنان كانت بهما مشاكل، والسنة الحالية عرض علي إعلان رفضتهما، فانا دائما قبل ما أقرأ الدور أنظر إلى الشركة المنتجة، والمخرج فلو ضمنت الـ50٪ التي تخصصهم سوف أقدم العمل، ولم أنظر لأي شيء آخر.



دولي شاهين

## غادة عادل: هذا ما يغضبني كثيرا

أول حب له طابع خاص ومميز في حياة الفنانة غادة عادل التي تزوجت بأول شخص يبق له قلبها في حياتها. وفي هذا الإطار، قالت غادة، في تصريحات صحافية لها، إن علاقتها بمجدي الهواري ليست مجرد زوج وزوجة بشكل تقليدي ولكنها أكبر وأعمق من ذلك، ولا يمكن أن تنكر أنه هو من وضعها على الطريق الصحيح، مشيرة إلى أنها لا تعلم لماذا يحاول البعض أن يثير الأزمات حولها وإطلاق الشائعات، وهو ما جعلها لا تميل للتعليق على كل هذا الكلام لأن علاقتها بزوجها لا يمكن كسرها إطلاقا. وعن قرارها بأن تصبح أما لخمس سنوات، أوضحت أنها تحب الأمومة منذ صغرها، ولمحة إلى أن أكثر ما يثير غضبها هو أن يحاول أحد أن يؤذي أولادها، وأردفت: «يمكن أن أقول إنني أم موسومة، أخاف عليهم كثيرا من أي شيء». ولفتت غادة إلى أن علاقتها بأولادها عبارة عن صداقة بقدر الإمكان، لكنها أيضا مثل أي أم تحرص على الاهتمام بالتفاصيل مثل الدراسة والأكمل، وكل ما يخصهم عموما، فالأمومة مسؤولية كبيرة وتعتبرها أهم مسؤولية في العالم.



## نادين الراسي تبكي.. وميريام تشن هجوما عليها!

فاجأت الفنانة اللبنانية نادين الراسي متابعتها من خلال تعليقها على صورة نشرتها على إحدى صفحاتها الخاصة عبر مواقع التواصل الاجتماعي بوقت متأخر من الليل، وقالت الراسي: إنت وعم تصارع بعمره الحياة ما تنسى، تنظمن من وقت لوقت عالي عم تصارع كرمالان! هني القوة ولجراحت الشفاء، ويمكن يمضوك بدم جروحك.. مرغم تسريبك من المعركة «ورقة الإعفاء». وبدت الراسي في الصورة وهي تبكي، وكان هذه الصورة التي عكست حالتها الحالية التقطت من أحد مشاهداتها التمثيلية.

من جهة أخرى، يبدو أن عارضة الأزياء ميريام كليلك لم تنس موقف نادين من حياتي، إلى البعض.. أنهبوا وابتحوا عن حياة لكم..