

تبادل غير مطمئن ليوفنتوس في ثمن نهائي دوري الأبطال يصعب عليه الأمور في مباراة العودة

بوكيتينو يشيد بشخصية توتنهام.. وأليغري يقر بقوته

احترام الخصم وحلول غوارديولا الصاروخية صنعت الفارق «سيتي» يقسو على بازل برباعية

ربع النهائي من سويسرا، أضف إلى ذلك، أن الأمور على أرض الملعب أوضحت فارق الجودة والإمكانات الكبيرة بين الفريقين، وأفكار غوارديولا الصاروخية في الاستحواذ الكامل على الكرة، وفرض الأسلوب على المنافس في عقر داره، وتعدد طرق اللعب على الأجنحة ومن العمق، واستغلال أمثل للضربات الثابتة وأخطاء المنافس نتيجة الضغط العالي الكبير وقطع الكرات في الثلث الدفاعي لبازل بسبب الكثافة الهجومية للسيتي، كما أضاف الألماني إيكاني جوندوجان حلولاً هجومية جديدة للمدرب بيب غوارديولا، اللاعب سجل الهدف الأول من ضربة رأسية إثر عرضية كيفن دي بروينه، وأضاف الهدف الرابع من تسديدة متقنة من خارج منطقة الجزاء ببراعة، وهو ما منح سيتي قدرة كبيرة على كسر التكتلات الدفاعية باستخدام سلاح التسديد البعيد، وهو ما تحقق أيضاً في هدف سيرغيو أغويرو الثالث الذي جاء من تسديدة من خارج منطقة الجزاء أيضاً.

وقد منح غوندوجان التقدم لمانشستر سيتي بضربة رأسية من مسافة قريبة أسكنها الزاوية اليمنى للحارس بعد ركلة ركنية انبرى لها الدولي البلجيكي كيفن دي بروين (14)، وعزز برناردو سيلفا بالهدف الثاني عندما تلقى كرة عرضية داخل المنطقة من رحيم ستيرلينغ هيأها لنفسه على صدره وسدها بيسراه في الزاوية اليمنى البعيدة (18)، وأضاف أغويرو الهدف الثالث بتسديدة قوية يمينها من خارج المنطقة على يمين الحارس فاتشليك الذي لم يحرك لها ساكنة (23)، وسجل غوندوجان هدفه الشخصي الثاني عندما تلقى كرة من اغويرو فتلاعب بأحد المدافعين وسدها بيمينها من خارج المنطقة وأسكنها الزاوية اليسرى البعيدة للحارس (54).

خطا مانشستر سيتي خطوة عملاقة نحو ربع النهائي بفوزه القاسي وبرباعية نظيفة على مضيفه بازل في ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا أول من أمس، وسجل الألماني إيلكاي غوندوجان (14 و53) والبرتغالي برناردو سيلفا (18) والأرجنتيني سيرجيو أغويرو (23) الأهداف. ومن المقرر أن يلتقي الفريقان إياباً في 7 مارس المقبل في مانشستر.

وحسم مانشستر سيتي النتيجة في الشوط الأول بتسجيله ثلاثية قبل أن يعزز بهدف رابع فوزه الكبير الذي ساهم فيه غوندوجان بشكل كبير بتسجيله ثنائية. ونجح مدرب مانشستر سيتي، الإسباني جوسيب غوارديولا في تكرار ما حققه على ملعب «سانت جاكوب بارك» في بازل موسم 2008-2009 عندما قاد فريقه

حينذاك برشلونة إلى الفوز على بازل 0-5 ذهاباً في عقر داره في دور المجموعات، قبل أن يتعادل معه إياباً 1-1 على ملعبه كاسب نسو، وحقق حينها الثلاثية بعد فوزه باللقب الأوروبي ولقبى الدوري والكأس المحليين.

ويسعى غوارديولا إلى تحقيق باكورة القاب مع سيتي في موسمه الثاني معه، ويفتاض على 4 ألقاب هي الدوري والكأس وكأس الرابطة في إنجلترا، ودوري أبطال أوروبا.

ويمكن رصد أبرز ما جاء بالمباراة، حيث بدأ المدرب الإسباني بيب غوارديولا المباراة بتشكيلة من لاعبيه الجاهزين والأساسيين في كل المراكز، ولم يستهن بالخصم أو يقلل من قدراته فبرح أفضل لاعبيه، بل بالعكس، استمر الاعتماد على أفضل العناصر في كل الخطوط، مع تركيز كبير منذ انطلاق صافرة بداية المباراة، جدية واضحة وهدف ثابت بحسم الصعود إلى



10 دقائق، يمكن أن نتخيل بأن سيناريو المباراة انتهى، ولكننا لعبنا بمبادتنا وقوتنا وخصوصاً أننا وصلنا الإيمان بقدرتنا وحظوظنا». وتابع «هدف كاين (2-1) ساعدنا كثيراً خصوصاً من الناحية المعنوية، وأفقد يوفنتوس السيطرة على المباراة. كان في إمكاننا العودة بالفوز لو حالنا الحظ قليلاً». ونوه كاين ب«الأداء الممتاز» للاعب توتنهام الذي أظهر «شخصية قوية». وحقق كاين إنجازات فريدة بتسجيله هدفاً إذا عدل الرقم القياسي للأهداف التي سجلها لاعب إنجليزي في موسم واحد من دوري أبطال أوروبا (7 أهداف)، رقم يعود للاعب ليفربول السابق ستيفن جيرارد في موسم 2008-2009)، كما بات صاحب أكبر عدد من الأهداف في مختلف المسابقات هذا الموسم (33 هدفاً)، من بين لاعبي البطولات الأوروبية الخمس الكبرى (إيطاليا، ألمانيا، إنجلترا، إسبانيا وفرنسا)، بحسب ما أفادت شركة «أوبتا» المتخصصة بالأحصاءات في كرة القدم، كما بات أول لاعب في التاريخ يسجل 9 أهداف في أول 9 مباريات له في المسابقة القارية متقدماً على البرازيلي رونالدينيو والإيطالي سيسومي انيزاغي والعاجي يدييه دروغبا والإسباني دييغو كوستا (8 أهداف لكل منهما). وافر البعري بقوة توتنهام، قائلاً: «لا أعتقد بأن هناك حاجة إلى الاكتئاب، إذا كان أي شخص يعتقد بأنه كان في إمكان يوفنتوس أن يفوز 0-4، فهو بعيد جداً عن الحسابات»، معتبراً أن منافسه قدم «مباراة رائعة وقلب النتيجة». ورأى البعري أن فريقه «بعدما تقدم 2-0 توقف عن اللعب، ولكن هذا كان أيضاً بسبب أداء توتنهام، أنه فريق قوي جداً بدينا وفنياً».

تورينو - أ.ف.ب: أشاد الأرجنتيني ماوريسيو بوكيتينو مدرب نادي توتنهام الإنجليزي بشخصية فريقه بعدما قلب تأخره بهدفين أمام مضيفه يوفنتوس الإيطالي في مباراة الفريقين أمس الأول في ذهاب الدور ثمن النهائي لمسابقة دوري أبطال أوروبا، إلى تعادل، بينما أقر مدرب «السيدة العجوز» ماسيميليانو أليغري بقوة ضيوفه، وحول توتنهام تخلفه بثلاثية نظيفة سريعة للارجنتيني غونزالو هيغواين (2 و9) التي تعادل غال خارج أرضه بهدفين لنجميه هاري كاين (35) والدنماركي كريستيان إريكسن (72). وقال بوكيتينو «الفريق أظهر شخصية حقيقية بالمجيء إلى تورينو ومقارعة فريق مثل يوفنتوس، أعتقد بأننا وجدنا صعوبة في إدارة الدقائق السبع الأولى من المباراة»، في إشارة إلى ضغط الفريق الإيطالي وتمكنه من تسجيل هدفين سريعين عبر هيغواين الذي فرض نفسه نجماً في بداية المباراة بعدما افتتح التسجيل بتسديدة رائعة من داخل المنطقة، ثم أضاف الهدف الثاني من ركلة جزاء، بيد أنه أهدر فرصة تعزيز غلة فريقه بإهداره فرصة سهلة عندما توغل داخل المنطقة وتلاعب بمدافعين وسدها برعونة بجوار القائم الأيمن، كما أضع ركلة جزاء في الوقت بدل الضائع من الشوط الأول والنتيجة 2-1. وتابع: «أنا سعيد جداً كون المنافسة على بطاقة ربع النهائي لا تزال مفتوحة وأنتا ستلعب مباراة الإياب في لندن. كل شيء ممكن». وشاطر قائد توتنهام الحارس الدولي الفرنسي هوغو لوريس مدربه الرأي عندما شد على قوة شخصية فريقه، وقال «أظهرنا شخصيتنا وقوتنا، عندما تتخلف صفر-2 في

رجل رائج - هاري كين

أخطر لاعبي توتنهام في اللقاء، سجل هدف الفريق الأول في الدقيقة 35 من الشوط الأول، والتي أعادت الروح للفريق اللندني، وأهدر هدفين محققين قبل أن يسجل من الفرصة الثالثة له، كما شكل خطورة دائمة على مرمرى بوفون عن طريق فتح المساحات لدبلي ألي وكريستيان إيريكسن، وتميراته الصحية بنسبة 100٪ ساهمت في تسهيل مهمة زملائه في اللقاء.

سدد خمس كرات على مرمرى بوفون منها 4 على المرمرى وواحدة خارجه، كما أصبح أكثر إنجليزي يسجل أهدافاً في موسم واحد بدوري الأبطال برصيد 7 أهداف.

رجل مخيب - جالوجي بوفون

على الرغم من تألقه في الشوط الأول وتلقيه هدفاً ليس من مسؤوليته وإن كان من الأفضل عدم الخروج المبكر لمواجهة هاري كين الذي مر منه بسهولة، إلا أن لقطه الهدف الثاني التي سجلها كريستيان إيريكسن، يتحمل مسؤوليتها بشكل كامل بعد أن أوقف الحائط البشري بشكل خاطئ، وما زاد الطين بلة تحركه الخاطئ ليتسبب في تعديل النتيجة في وقت قاتل. تصدى لأربع كرات منها 3 خطيرة ومحققة، لكن لقطه الهدفين تسببت في فشل السيدة العجوز في السيطرة على مجريات الأمور أو زيادة الهدف.

مواجهتان «إيطالية - ألمانية» بين نابولي ولايبزيغ.. ودورتموند وأتالانتا «يوروبا ليغ».. اختبارات سهلة لأرسنال وميلان وأتلتيكو



جانب من تحضيرات أرسنال لمواجهة أوسترسوند السويدي المغومر (رويتزر)

من مجرد ديربي»، كما اعتبر «أنها كانت مخيبة جداً للأمل لأن الأولوية بالنسبة لنا هي أن نضمن مقعدنا في مسابقة دوري أبطال أوروبا عبر التواجد بين الأربعة الأوائل في الدوري. لسنت.

ولا تختلف طموحات وحالة ميلان عن أرسنال حين يقابل لودوغوريتس البلغاري المغومر حيث يجعل من المسابقة يوروبا ليغ هدفاً للعودة إلى المسابقة القارية الأم خصوصاً في ظل تباين نتائجها في الدوري المحلي، حيث يحتل المركز السابع بفارق 9 نقاط خلف جاره روما صاحب المركز الرابع الأخير المؤهل لدوري الأبطال.

من جهته، يخوض اتلتيكو مدريد الساعي إلى تخليد جراحه بعد خروجه ضامياً الوفاض من مسابقة دوري أبطال أوروبا التي حل فيها وصيفاً في 2014 و2016،

باريس - أ.ف.ب: تخوض الفرق المرشحة لنيل لقب مسابقة الدوري الأوروبي «يوروبا ليغ» لكرة القدم خصوصاً أرسنال الإنجليزي وميلان الإيطالي وأتلتيكو مدريد الإسباني اختبارات سهلة اليوم الخميس في ذهاب الدور الثاني، فيما تبرز مواجهتان إيطالية - ألمانية، الأولى بين نابولي ولايبزيغ، والثانية بين بوروسيا دورتموند وأتالانتا، فيما تلعب انديا أرسنال وميلان واتلتيكو مدريد خارج قواعدها، حيث يصل الأول ضيفاً على أوسترسوند السويدي، والثاني على لودوغوريتس البلغاري، والثالث على كوبنهاغن الدنماركي.

ويحل أرسنال كثيراً على الظفر بلقب المسابقة لضمان المشاركة في مسابقة دوري أبطال أوروبا في ظل معاناته لإنهاء الموسم بين الأربعة الأوائل في الدوري الممتاز، على غرار مواطنه مانشستر يونايتد الذي توج العام الماضي وحجز مكانه في المسابقة القارية الأم هذا الموسم، علماً بأنه يحتل المركز السادس في الدوري بفارق 8 نقاط خلف جاره اللندني تشلسي حامل اللقب وصاحب المركز الرابع الأخير المؤهل لدوري الأبطال. وأكد مدربه الفرنسي أرسين فيغران آمال فريق «المفجعة» في إنهاء الموسم بين الأربعة الأوائل في خطر، وقال «أنها مباراة لم تكن لتسمح بخسارتها، لأنها جعلت الأمور أكثر صعوبة بالنسبة لنا»، مضيفاً: «علينا أن نقاتل، كانت هناك رهانات كثيرة في هذه المباراة أكثر

رفع الأثقال مصدر مالي لعراقيات!



إحدى العراقيات خلال التدريب القاسي لرياضة رفع الأثقال

لمشاهدة الفيديو يمكن استخدام QR كود أو

وكانت عائلة هدى سالم أول من تجاوب مع الطلب، فاصبحت نواة المنتخب، وكانت هذه العراقية البالغة من العمر 21 عاماً تمارس التايكواندو منذ أن كانت في الثامنة، وتقول: «البعض يقول إن رياضة رفع الأثقال ليست للفتيات، وأنا أقول لهم إنه يمكننا فعل كل ما يفعله الرجال، ولا يوجد أي فرق»، وتضيف مبتسمة بيدين يغطيها الكلس الأبيض: «أتحدى الرجال بالأثقال، وأنا فخورة بذلك».

وتعتبر هدى أول لاعبة أقال من مدينة الصدر، الدعامة الأساسية للفريق، حتى أنها قامت بتدريب شقيقها الصغرى هديل (17 عاماً) بنفسها. تقول: «أعتمد على رياضة رفع الأثقال كثيراً لأنها تؤمن لي ولأسترتي راتياً شهرياً يساعدني على الاستمرار في مزاولتي للعبة، ومع شقيقي استطعنا أن ندعم العائلة».

ويقدم نادي الشرطة للاعبات الثماني راتباً شهرياً يتراوح بين 400 و800 دولار، بحسب الفئات العمرية. وعلى صعيد العائلة، يؤكد والد هدى وهديل أنه من دون رواتب الفتيات لم يكن ليتمكن من دفع الإيجار الذي يصل إلى نحو 330 دولاراً شهرياً، فتلذ الرياضة أصبحت أيضاً مصدراً مالياً لعائلة خديجة إسماعيل (20 عاماً) لتغطية نفقات العيش لأسرة تضم ثلاثة أشقاء. وتقول: «نصف راتبني يذهب إلى تسديد أجرة المنزل الذي نسكن فيه، إذ علينا أن ندفع شهرياً ما يعادل 200 دولار».

بغداد - أ.ف.ب: نشرت صحيفة «ميدل إيست أونلاين» تقريراً تحدثت عن ممارسة الفتيات للرياضات القاسية على الرغم من عدم قدرة المجتمع على تقبل ذلك، فيما أشار إلى أن لاعبات بصممن على التحدي والتنافس مع الرجال. وذكر التقرير أنه وسط أحد الأحياء الشعبية الفقيرة في مدينة الصدر، تواصل فتيات من المنتخب العراقي النسوي للأثقال تدريباتهن داخل قاعة تفتقر لأبسط المعايير، فيرفعن أوزاناً تفوقهن ثقلاً، وتجعل من سواعدهن مصدراً لإعالة أسرهن. ففي قاعة متواضعة يتوسطها علم عراقي رسم على أحد الجدران ليغطي ملامح القدم والإهمال، تجتمع يومياً 6 لاعبات من أصل 8 ليتدربن على مدى 3 ساعات لمواصلة مشوارهن مع الرياضة القاسية، فلا راحة خلال التدريب إلا لبضع دقائق تجلس خلالها اللاعبات على مقاعد حديدية قرب معدات وأقراص حديدية كبيرة بأوزان مختلفة متنوعة في المكان.

في العام 2011 عندما طلب اتحاد اللعبة من عباس أحمد تشكيل منتخب نسوي تماشياً مع أنظمة الاتحاد الدولي، الفكرة كانت صعبة، بل صعبة جداً، وفق ما قال المدرب لوكالة فرانس برس. ويضيف مدرب الرجال السابق البالغ من العمر 54 عاماً أن الصعوبة كانت لعدم قدرة المجتمع العراقي على استيعاب مثل هذه الفكرة، خصوصاً في مدينة الصدر المحافظة في شرق بغداد، إضافة إلى «عدم إمكانية إيجاد لاعبات» لهذه الرياضة في البلاد.