

## «الدولي» يعرّ «المنزل المتنقل» لخريجي «الهندسة»



عدد من طالبات كلية الهندسة والبتترول خلال المعرض

حرصاً منه على دعم الطاقات الشبابية الأساسية في تطوير المجتمع، قام بنك الكويت الدولي مؤخراً بتقدّم رعايته لعدد من مشاريع تخرج طلبة كلية الهندسة والبتترول في جامعة الكويت، وذلك تقديراً منه للطاقات الشبابية الطموحة والأفكار المبدعة البناءة والرؤية العصرية المتطورة بما يكفل بناء الوطن بقدراته المختلفة.

ومن مشاريع التخرج التي رعاها الدولي مشروع «المنزل المتنقل» للطالبات مريم العليمي، مروة الحزن، أسبل رمضان وإسراء الصالح، والذي تدور فكرته حول إيجاد مسكن مناسب في فترة الرحلات الداخلية والتخييم حيث يمكن حمل هذا المنزل وتثبيتها بالمكان المراد السكن فيه، علماً أنه يتمتع بخاصية الفتح والطي وفقاً لألية ميكانيكية معينة. وفي هذا السياق، قال مدير وحدة الاتصال المؤسسي في البنك، نواف ناجيا: يسعى بنك الكويت الدولي باستمرار إلى دعم الطلبة، كما يحرص على المشاركة في الفعاليات

التي تستهدفهم، إلى جانب التزامه بتبني مشاريعهم وأفكارهم المناسبة، ويأتي ذلك من منطلق إيمان البنك العصرية، ومن بينها حساب الأكثر حيوية وأهمية لبناء مستقبل أفضل لهذا الوطن، ما جعل تمكن الشباب إحدى الركائز الأساسية لبرنامج البنك للمسؤولية الاجتماعية. وأضاف ناجيا: أن «الدولي» يسعى دائماً للتواصل مع شريحة الشباب في الكويت، إلى جانب فتح مجال الحوار

المفتوح معهم، وأن البنك قام بابتكار مجموعة من المنتجات والخدمات المصممة خصيصاً لتناسب طبيعة حياة الشباب الذين يجمع بين ميّزتي الادخار والاستثمار في آن واحد، ويملك الكويت الدولي وعمل وفق أحكام الشريعة الإسلامية ومقره الكويت، تأسس عام 1973 حيث عرف في البداية باسم البنك العقاري الكويتي، ومن ثم تحول إلى بنك إسلامي عام 2007.

واليوم، يمارس الدولي عملياته من خلال شبكة فروع تتألف من 26 فرعاً منتشرة في جميع أرجاء الكويت، كما يقدم مجموعة متنوعة وشاملة من المنتجات والخدمات والحلول المصرفية المتوافقة مع أحكام الشريعة الإسلامية، وإنشاجاً مع رؤية ورسالة البنك، يمتلك الدولي برنامجاً رائداً في مجال المسؤولية الاجتماعية يهدف إلى دعم جميع أفراد المجتمع الكويتي من خلال عدد كبير من المبادرات والنشاطات.

## المعرض مستمر في «مول 360» حتى 10 فبراير الجاري إقبال كبير على «روائع بيتك» للأثاث والسيارات



جانب من افتتاح معرض «روائع بيتك»

بالزوار يومياً، وتأتي مشاركة «بيتك» في المعرض تأكيداً على مكانة ودوره في سوق تمويل المستهلك، وجهوده الدائمة لخدمة عملائه مع دعم حركة التجارة الداخلية ومبيعات الوكلاء والشركات الكبرى وتنشيط الاقتصاد الوطني، من خلال توفير الظروف المناسبة أمام العملاء لاتخاذ قرار الشراء المناسب على أسس سليمة في أجواء مريحة وفي ظل توافر عناصر العملية البيعية الثلاثة، المشتري والبائع ومصدر التمويل في مكان واحد، مما يوفر الجهد والوقت ويجعل من عملية الشراء خلال فترة المعرض فرصة تسوق رائعة.



جانب من المعروضات

مجال السيارات سيارات جاكوار، مع شركة مساعد حازم للمصاعد، ويعد تواجد المعرض داخل أحد أهم وأكبر مراكز التسوق «مول 360» فرصة مهمة أمام الشركات لعرض منتجاتها في هذا المركز التجاري الراقي المزدهم

## «التجاري» يتزيّن بحلة الأعياد الوطنية



مبنى البنك التجاري متزيّن بالعلم الوطني

احتفالاً بالأعياد الوطنية، قام البنك التجاري الكويتي بإضاءة مبناه الرئيسي كتقليد سنوي يحرص التجاري على القيام به تعبيراً عن روح الانتماء والوفاء للكويت، بمناسبة مرور 57 عاماً على ذكرى الاستقلال، وسمرور 27 عاماً على ذكرى تحرير الكويت و12 عاماً على تولي حضرة صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح مقاليد الحكم.

وبهذا المناسبة، قالت مساعدة المدير العام في إدارة الإعلان والعلاقات العامة أماني الورع، إنه في شهر فبراير من كل عام ترتدي البلاد ثوب الفرح والسرور إباناً ببدء الاحتفالات الخاصة بالأعياد الوطنية، مؤكدة حرص «التجاري» على المشاركة في احتفالات الكويت الوطنية والتي تنعكس في طرق عدة منها تزيّن مبناه الرئيسي بعلم الكويت وكذلك بعض الصور واللوحات الترابية التي عادة ما تميز البنك التجاري في مزيج مقفرد بين عبق الماضي القديم والحداثة في العصر الحديث، وأضافت الورع أنه وبخلاف تزيّن البنك لمبناه الرئيسي وفروعه المنتشرة في الكويت، فقد دأب البنك على الاحتفال بهذه المناسبة مع موظفيه من خلال توزيع باجيات تحمل علم الكويت، يقوم الموظفون بارتدائها تعبيراً عن الفرح بهذه المناسبة، كاشفة أن إدارة الإعلان والعلاقات العامة قد أعدت برنامجاً احتفالياً يتزامن مع هذه المناسبة يشتمل على بعض الفعاليات والنشاطات والمبادرات الإنسانية ذات الطابع الوطني، والبنك التجاري الكويتي إذ ينتهز هذه المناسبة ليرفع أسمى آيات التهنئة والتبريكات إلى صاحب السمو الأمير وسمو ولي العهد والشعب الكويتي وجميع المقيمين على أرض الكويت الحبيبة.

## «لاند مارك» تعلن أسماء الفائزين في «أولمبياد الفن»

على التوالي، والتي تنبع من التزام المجموعة بالمسؤولية الاجتماعية، وحرصها على تحقيق قدرات ومهارات جيل الشباب في الكويت، وتزويدهم بمنصة مثالية لمساعدتهم على التعبير والاتجال وتشجيع قدرتهم الابتكارية من خلال الفن.



تكريم الفائزين في الفعاليات

وفي هذا الشأن، قال الرئيس التنفيذي للعمليات في «لاند مارك» الكويت سايلين باسو: أتوجه بأخلص التهانّي للمشاركين، وأود أن أشيد بجهود كل الطلاب الموهوبين الذين شاركوا في هذه المسابقة، فإبداعاتهم هي انعكاس لعملهم الجاد ورؤيتهم الفنية العميقة التي تبين آراءهم بمحيطهم، ونحن فخورون بتنظيم «أولمبياد الفن» كل عام بما يحققه من نجاح لافت، بالإضافة إلى تسليم الضوء على المواهب الصغيرة.

وأضاف: لقد كانت اللوحات الفائزة على مستوى عال جداً من الجمال، ولبت كل المعايير، وأشكر وليد كنفاني مدير عام شركة ويف ميكس ورئيس الجمعية الوطنية للإعلان ماريا براساد - مدرسة كرمل

الجائزة الأولى: أيلين سيبو - المدرسة البريطانية الدولية الجائزة الثانية: مريدولا باليسيري وأندريان - المدرسة الهندية التعليمية الجائزة الثالثة: ليون ماريا براساد - مدرسة كرمل

الفئة العمرية 9-11 سنة الجائزة الأولى: أيلين سيبو - المدرسة البريطانية الدولية الجائزة الثانية: هلا حسنين - مدرسة الكويت الإنجليزية الجائزة الثالثة: ريداشيمان هدى - مدرسة الفحيحيل الوطنية الهندية الخاصة وتنظم «لاند مارك» هذه الفعالية للسنة العاشرة

أعلنت مجموعة «لاند مارك» عن أسماء الطلاب الثمانية الموهوبين الفائزين في الدورة العاشرة من «أولمبياد الفن» لهذا العام، حيث شارك في الفعالية 160 طالباً من 16 مدرسة مرموقة من مختلف أنحاء الكويت، واستمتع الحضور بالفعالية في جو من الإثارة والحماس صاحب لحظات الإعلان عن أسماء الفائزين، يعد «أولمبياد الفن» من الفعاليات التي تهتم بتقييم المواهب الإبداعية المميّزة والتي حازت إقبالا كبيرا من المشاركين. وقام كل من مدير عام شركة ويف ميكس ورئيس الجمعية الدولية للإعلان في الكويت وليد كنفاني، والمدير العام في شركة PH7، زينة مقدم، بتقييم كل الرسومات المشاركة، واختاروا ثمانية فائزين في ختام الفعالية، وكان تقييم الأعمال الفنية استناداً إلى معايير الإبداع والبراعة والانطباع العام، وكانت اللوحات المشاركة من أروع ما يكون ما آثار حيرة الحكام لاختيار أجمل اللوحات، وتم منح جوائز خاصة لأكثر اللوحات إبداعاً، فازت بها سارة حسين مطري من فئة «12-14 سنة»، والمشاركة من المدرسة الكندية ثنائية اللغة، وأخرى لأكثر لوحة تنبؤاً بالألوان، والتي قامت بفوزها ليا أنسي جورج من فئة «11-9 سنة»، والمشاركة من مدرسة الفحيحيل الوطنية الهندية الخاصة.

وتنظيم «أولمبياد الفن» هذه الفعالية للسنة العاشرة

## الحمود: الكويت تسامح وتتسامى فوق الجراح وتدعو لإعمار العراق



الشيخ فيصل الحمود خلال قص شريط افتتاح المعرض وتدعو باسمه للديمقراطية

وأضافت الديميم ان معرض الاستقلال الحكومي 57 يحفل بأنشطة وطنية وترفيهية مهمة عديدة للزوار وسط أجواء احتفالية تتسم بها معارض شركة معرض الكويت الدولي، حيث تواكب المعرض حملة إعلامية وإعلانية شاملة وتحظى فعالياته بتغطية إعلامية في وسائل الإعلام المختلفة بما فيها الفضائيات ووسائل التواصل الاجتماعي.



الحمود خلال معاينة أحد الأسلحة المشاركة بالمعرض

من ناحيتها، ذكرت مدير المعرض دلال الرشدان أنه بعد تشهدها الكويت على أرض المعارض والتي تأتي ضمن احتفالات الكويت بأعيادها الوطنية الغالية، كما يشارك بالمعرض جمع من الجهات المشاركة والتي جاءت جميعها لاستعراض مسيرة إنجازاتها ومرامح تطورها خدماتها في سبيل توفير أفضل خدمة للوطن والوطنيين وكل من يعيش على أرض الكويت.



السفير المصري طارق القوني وعدد من الحضور

وأشادت بمساهمة وزارة الداخلية الواضحة في هذا الافتتاح من خلال عزم الفرقة الموسيقية التابعة لوزارة الداخلية لمجموعة من اللسان وموسيقى الأغاني الوطنية، فيما استمتع الحضور باستعراض فرقة الكلاب البوليسية من إدارة الأثر التابعة لوزارة الداخلية، داعية الجمهور الكريم إلى اغتنام الفرصة بزيارة المعرض بالأطلاع على ما توفره هذه المؤسسات والجهات الحكومية والمقيمين ضمن أجواء وطنية وعائلية مميزة منوعة بمواعيد زيارة المعرض، حيث يستقبل المعرض زواره على فترتين صباحية من الساعة 10 صباحاً إلى الساعة 1:30 ظهراً، وفترة مسائية من الساعة 5 عصراً إلى الساعة 9:30 مساءً، وأيام الجمع فترة مسائية فقط من الساعة 5 إلى 10 مساءً.

لافتاً في الوقت ذاته أن استغلال المناسبات الوطنية يجب أن يكون بالعلم الجاد والمخلص لخدمة الوطن. بدورها، قالت مدير التسويق والمبيعات لدى شركة معرض الكويت الدولي باسمه الديميم ان المعرض استقطب 25 جهة ومؤسسة حكومية ما بين مشاركون وراع، فيما أكدت 8 جهات حكومية رعايتها لهذا المعرض حيث حظيت وزارة الخارجية بالرعاية البلاطينية، بينما نالت وزارة الإعلام، والمؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية شرف الرعاية الهيئية، أما الرعاية الضيفة فكانت من نصيب كل من الرئاسة العامة للحرس الوطني، ووزارة الشؤون الاجتماعية والعمل، والهيئة العامة للغذاء والتغذية، الهيئة العامة لشؤون ذوي الإعاقة، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية.

## القوني لـ «الأنباء»: الشعبان الكويتي والمصري واحد

قال سفير جمهورية مصر العربية لدى الكويت طارق القوني في تصريح لـ «الأنباء»: «هنئ الكويت قاطبة بأعيادها الوطنية وعلى ما تشهده من تطور وازدهار في ظل قيادة صاحب السمو والسفارة المصرية تشارك بهذه الاحتفالات، لأن الشعبين الكويتي والمصري واحد، وأنا حينما أذهب إلى مصر أرى الكويتيين وأرجع للكويت أرى المصريين، فنحن شعبان متحابان متقاربان، معلنا عن تنظيم

أولمبياد الفن» وقال الحمود ان الفعاليات التي يشهدها معرض الاستقلال 57 تأتي ترسيخاً لمرحلة مهمة في تاريخ الكويت، وتأتي بمرور أكثر من مناسبة عزيزة على الجميع، لاسيما أنه يعد من المعارض الوطنية الناجحة التي تشهدها الكويت سنوياً مضيفاً أنه في كل عام من شهر فبراير تتجدد الذكرى السنوية للبعد الوطني وعيد التحرير لتعود وتذكرنا ببهجة الحرية، ولتجدد ولاءنا وحبنا لوطننا الغالي، ولتؤكد التفاف أهل الكويت حول أميرهم وحكومتهم، موضحاً أن المعرض يمثل فرصة سانحة للإطلاع على الدور الذي تقوم به الدولة لخدمة الوطن والمواطن وحمايته وتحقيق الأمن للمواطنين والمقيمين، عبر مشاركة الجهات والمؤسسات الحكومية التي تقوم بمعرض تلك الخدمات، بما يترك بصرى إيجابياً واسعاً لدى الجميع،



جانب من اللوحات