



الشيخ صباح ناصر الصباح وعبدالرسول سلمان يتوسطان عددا من الفائزين بجوائز مهرجان الإبداع التشكيلي (ريليش كورام)

«التشكيلية» تكرم الفائزين بجوائز مهرجان الإبداع التشكيلي في دورته الـ 12 صباح الناصر: الفن الراصد الحقيقي لتحويلات المجتمع



الشيخ صباح الناصر يستمع إلى شرح من عبدالرسول سلمان عن أعمال في المعرض للمصاحب

ثوب مرة في الكويت

شاهد الصفحة بتقنية الواقع المعزز



حمل تطبيق Zappar

وقال ان الفن «ليس الجميل والبهي والرائع فحسب فهو كل ذلك وأكثر وهو ما تفوح منه رائحة الحب في حديقة الحياة التواقية التي الخلود اللانهائي من رسم ونحت وموسيقى ورقص وشعر وغيمة تحمل مطرا وتدعونا الى باب الحرية وتدلنا الى نوافذ الصباح». وأعرب عن الشكر للناخب ووزير الدفاع الشيخ ناصر صباح الأحمد لرعايته ودعمه للمهرجان الذي يعد منصة وطنية وتظاهرة ثقافية وفنية تلقي بالمدح في مناخ خصب من التجارب والطاقت الإبداعية المهمة في ظل قيادة صاحب السمو الأمير الحكيمه.

بالإضافة لما يتمتع به هذا المهرجان من سمعة طيبة إعدادا وتنظيما. وأضاف ان المهرجان يعد إشراقة إبداع فني في أعياد البلاد الوطنية، حيث يتسابق المبدعون الكويتيون في مجال الفن ويتنافس الجميع في إبراز مواهبهم وقدراتهم باعتبار الفن هو نتاج عصره والراصد الحقيقي لجميع التحولات التي تحدث في مجتمعه. من جانبه، اعتبر رئيس الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية ورئيس اتحاد التشكيليين العرب عبدالرسول سلمان في كلمة مماثلة ان الفن أداة الشعوب في الأزمان السحيقة لتوثيق حياتها وأثرها.

الفنان عبدالله الراشد والفنان علي الشيرازي والفنانة زينب دشتي. وقال الوكيل بالديوان الأميري لشؤون الأسرة الحاكمة الشيخ صباح ناصر صباح الأحمد الذي حضر نيابة عن راعي المهرجان النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع الشيخ ناصر صباح الأحمد في كلمة أثناء حفل الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية لتكريم الفائزين أن مهرجان الإبداع التشكيلي تعتبر أهم جائزة في الفن التشكيلي بأعماله المتميزة بجماليات الشكل والمضمون وتزيد من مساحة جغرافيا الإبداع وتذوقه.

أعلنت الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية أسماء الفائزين بجوائز مهرجان الإبداع التشكيلي في دورته الـ 12 والذي شارك فيه 75 فنانا بـ 116 عملا فنيا. وحصل على جائزة صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد كل من الفنان عبدالله العتيبي والفنان سعد البلوشي والنحات عبدالحميد اسماعيل. كما فاز بجائزة الشيخة فتوح سلمان الصباح كل من الفنانة أميرة أشكناني والفنان محمود القطان والفنان يعقوب ابراهيم في حين حصل على جائزة الشيخة سلوى الصباح



وليد العمار وأحمد القراوي وسامي العازمي ود. أيوب الأيوب مع النجوم محمد أبوتركية وسيدو كيتا وعمر كانوتيه بمقدمة الحضور (متين غوزال)

«الأوقاف» افتتحت الملتقى الشبابي الخامس برعاية العفاسي أبو تريكة: والدي قدوتي بعد النبي (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) وتعلمت منه أن الإسلام منهج حياة



الإعلامي نادر كرم متوسما النجوم محمد أبوتركية وسيدو كيتا وعمر كانوتيه ومحمد الكواري وسوار الذهب والقارئ محمد البراك خلال الملتقى



العمار والقراوي والعازمي لدى تكريم النجم محمد أبوتركية

مشاهدة الفيديو يمكن استخدام QR كود أو

قال وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية المساعد لقطاع التخطيط والتطوير وليد العمار إن تنظيم الوزارة للملتقى الشبابي «الشباب وبناء واتمام» ينطلق من إيمانها بضرورة تشجيع الشباب للمشاركة في تنمية وبناء الوطن. وجاء ذلك في كلمة القاها العمار في افتتاح الملتقى الشبابي الخامس الذي تنظمه الوزارة تحت شعار الأوقاف والشؤون الإسلامية برعاية وزير العدل ووزير الأوقاف والشؤون الإسلامية د.فهد العفاسي، ويستمر يومين بمشاركة شبابية محلية وعربية واسعة في قاعة سلوى بمنتدى المارينا مساء أول من أمس.

لاعب برشلونه السابق، إن الوصول الى النجومية يتطلب الابتعاد عن المغريات، مؤكداً أن «الإسلام أفضل نعمة»، مشيدا أيضا بدور والديه في تكوين شخصيته، لافتا إلى أن الاهتمام بالصغار هو أساس بناء مجتمعات قوية. أما كانوتيه، فقال إن مساعدة الآخرين، هي أفضل ما يمكن أن يقدمه الإنسان في حياته لنفسه وللمجتمع وللآخرين. د.أيوب الأيوب عن تعريفين عمليين هدفهما التعاون على البر والتقوى وسمو الأخلاق في كل شيء سواء في الاقتصاد أو التجارة أو الإعلام أو الزواج مع الأبناء، مؤكدا ان الغائب هو قيم الأخلاق وما عدا ذلك يتغير. وأشاد بدور وزارة الأوقاف التي طبقت الشريعة الإسلامية فهي ليست نصوصا جافة بل معاملات شاملة في كل مناحي الحياة وركائزها القيم والأخلاق. كما تحدث القارئ محمد البراك عن تلك القيم الجميلة التي عايشها على مدى تاريخه في المجتمع الكويتي وكيف يمكن ان يغير الإنسان واقعه الى الأفضل بالارتقاء بالأخلاق.

من حلوى لي.. وأكمل: «والدي علمني أن أخذ الإسلام كمنهج حياة وضميري عبارة عن ترمومتر ومقياس»، مضيفا أن «قصة كفاحه ألهمتني طوال مشواري في الملاعب». وأضاف ان والده منحه القدوة في الشغل والكفاح، وعندما لعب كرة القدم الفرحة لم تكتمل إلا بحضن والده وكان دائما يحضر التدريبات عندما كنت في صفوف نادي الترسانة في القسم الثاني من الدوري المصري. وتابع: أخي الأكبر أحمد توفي وعمره 27 سنة وكان يعتبر العكان لوالدي وحزن على وفاته ولم يظهر ذلك الحزن أمامنا لأنه كان يتحلى بالصبر الجميل، وكنت أتذكر أخي الأكبر وأبي وكان والدي لا يبدي أماسي أي حزن بل يدخل غرفته ويبيكي على أخي الأكبر الذي فارقنا في ريعان شبابه. واختتم محمد أبو تريكة تصريحاته، أن كل فرد يجب أن يبحث عن قوته ليدفعه إلى الأمام، مشددا على ان السير على سنة رسول الله، هو في جميع الأفعال والأقوال، هو غاية النجاح، والاستثمار في النفس يكون شخصية قوية. بدوره، قال سيدو كيتا،

العمار: القيم الدينية والثقافية والمواطنة الصالحة الدرع الحصينة لحماية الشباب العربي من الأفكار الدخيلة والآراء الشاذة والغلو الذي لا أصل له

سيدو كيتا: الإسلام أفضل نعمة والوصول للنجومية يتطلب الابتعاد عن المغريات

أبو تريكة ورفاقه زاروا المسجد الكبير



عمر كانوتيه يؤم محمد أبو تريكة وسيدو كيتا ومحمد الكواري وسوار الذهب بالمسجد الكبير

أسامة أبو السعود في اليوم الاول لزيارته للمسجد الكبير الكابتن محمد أبو تريكة ونجوم الكرة الآخرين من ضيوف وزارة الأوقاف مسجد الدولة الكبير للتعرف على اهم معالم الكويت. وقام الجميع بإداء صلاة العصر في المسجد وأعربوا عن سعادتهم بما راوه من طراز معماري وفني فريد. كان في استقبال ضيوف الكويت محمد المتعب وفريد العلي وعدد من مسؤولي وزارة الأوقاف.

مشارة الكرام

الانباء

تتقدم بصادق العزاء والمواساة إلى

عائلة التميمي الكرام

لوفاة المغفور له بإذن الله تعالى

المستشار الشيخ

صالح خليل إبراهيم التميمي

والد كل من / الدكتور نايف - المستشار الدكتور محمد

تعمد الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته

وألهم آله وذويه الصبر والسلوان

إنا لله وإنا إليه راجعون