



أحيت حفلاً على خشبة المسرح الوطني بمركز جابر الأحمد الثقافي نجوى كرم أشعلت حماس الجمهور بـ «الدبكة» اللبنانية

خلود أبو المجد

روح روي، مغرومة يا أمي... وبدأ الجزء الثاني بإطلالة مبهرة لنجوى، حيث ارتدت فستاناً آخر باللونين الأخضر والفضي وبدت فيه متألقة، ليبدأ الحضور بالتصفيق عندما قدمت كرم أغنية «خليبي شو فوك بليل» فانتهزت التفاعل الكبير معها وغنت «شو جاني»، الحقتها بأغنية «مين يداويك»، وعاش الجمهور لحظات جميلة مع غنائها «مابسحلك»، والتي اتبعها برحط كتفك ع كتفي»، و«علا لا، لتضج القاعة بالحماس الشديد وخاصة في الأغاني التي كان طبل حسين الشمعة يسيطر على المسرح، ليزيد حينما يقرر كورال الفرقة مشاركة نجوى في رقص «الدبكة» اللبنانية، واستمر التفاعل الكبير من الحضور مع نجوى كرم حتى اللحظة الأخيرة من الحفل.

في ليلة أقل ما توصف به انها حماسية بامتياز، أحيت الفنانة نجوى كرم حفلاً مساء أمس الأول على خشبة المسرح الوطني بمركز جابر الأحمد الثقافي وسط حضور جماهيري كبير ملا القاعة عن اخرها، فلم يخل كرسي واحد من محبيها في الكويت.

في الجزء الأول من الحفل بدأ قائد الفرقة المايسترو أنطوان الشعك وفرقة الموسيقيّة الحفل بأغنية فيروز «نسم علينا الهوا» استعداداً لظهور شمس الأغنية على المسرح والتي اطلت بستان أسود بسيط وأنيق لتبدأ بأغنية «كويت الكرامة»، لتقدم بعدها مجموعة من أغنياتها في ميديا جميل ضم أغنيات «انا ما في،

نجوى: «ما في أحلى من هيك أجواء»

أعربت النجمة نجوى كرم أثناء الحفل عن سعادتها بتواجدها في الكويت ولقائها جمهورها الذي تعتز به كثيراً، وقالت (ممازحة): «انا بالعادة بحب أحكي كثير بس اليوم حابة غني»، لتعود وتعلق على حمل الجمهور هواتفهم وتصويرهم المستمر لها، قائلة: «السعادة والفرحة الكبيرة في الاستماع باللحظة التي نعيشها، وليس تصويرها لأنك بس ترجع الى البيت بتكون فرحة صغيرة، عيشوا الفرحة وتذكروها بقلبيكم وانيسطوا فيها، لبترك أغلب الحضور، خاصة الجالسين أمامها في الصفوف الأولى، هواتفهم ليعيشوا معها تلك اللحظات الجميلة، وكان من بين القطعات الجميلة صراخ أحد الحاضرين عليها قائلاً لها: «أحيك نجوى»، لتسألها هي «وينك ما شفكت؟»، ويبدو ان ادارة مركز جابر الأحمد الثقافي كانت قد قدمت لنجوى مجموعة من الملاحظات حول الاغاني التي يجب أن تتناسب مع طبيعة المكان، حيث علقت: «نحنأ بحب ندخل الفرحة على القلوب وما في أحلى من هيك أجواء».



لمشاهدة الفيديو يمكن استخدام QR كود أو

بين هيفاء وهبي وأحمد عز 2 مليون جنيه!



أحمد عز



هيفاء وهبي

المقبلة، خاصة أن العمل سيعرض عام 2019 ولن تبدأ هيفاء تصويره سوى بعد أن ينهي عز تصوير «يونس» ومسلسله «أبو عمر المصري»، المقرر أن يشارك به في الماراثون الرمضاني المقبل، وأيضاً بعد إنهائها هي الأخرى تصوير مسلسلها «حرير العنكبوت»، الذي ستنافس به في الماراثون الرمضاني المقبل.

قدره 3 ملايين جنيه فقط. وأشارت المصادر إلى أن تتر العمل من الأمور التي تشغل بال المنتج إبراهيم إسحاق، لكنهم شدوا على أن هذا الأمر لم يحسم حتى الآن، لافتين إلى أن إسحاق كان يفكر في أن يكتب اسم هيفاء وهبي وأحمد عز معا في التتر، لكنه بعد ذلك قال للمقربين منه إن هذا الأمر سيحسم في خلال الفترة

أعلن المنتج المصري إبراهيم إسحاق ملك شركة «الرياس» أن الفنانة اللبنانية هيفاء وهبي ستقوم ببطولة عمل سينمائي، وسيشاركها في بطولته النجم المصري أحمد عز، وستتولى إخراج العمل المخرج أحمد خالد موسى. وذكرت تقارير صحافية نقلا عن مصادر أن فكرة العمل بين وهبي وعز جاءت نتيجة لتعاقد الفنانة اللبنانية مع الشركة للقيام ببطولة مسلسل وقيلم بما أن عز تعاون مع الشركة في فيلمه الأخير «الخلية»، ويتعاون معها في فيلمه الجديد «يونس» الذي يصوره حاليا، وهذا ما شجع المنتج إبراهيم إسحاق على عرض فكرة التعاون مع أحمد عز على هيفاء وهبي، حيث أشارت المصادر إلى أن هيفاء أبدت ترحيبها بعدما عرض عليها إسحاق فكرة العمل، الذي ستكون أحداثه كوميدية، وتقوم على كوميديا الموقف، مؤكدة أنه يتردد داخل الشركة المنتجة أن هيفاء وهبي تعادلت على القيام ببطولة العمل نظير أجر مالي قدره 5 ملايين جنيه مصري، بينما تعادلت أحمد عز نظير أجر مالي

اتصال

ممثل شاب متضايق حيل من منتج مسرحي للحنين ما عطاه فلوسه بعد ماشارك في عمله الأخير وكل ما يتصل عليه ما يرد عليه ففوق هذا ما يرد على مسجاته ويفكر انه يشتكي عليه.. زين تسوي!

تفكير

مغنية عربية مقيمة بالخليج مغمورة تفكر انها ترجع للساحة الغنائية بعد غياب طويل بس مو لاقية كلمات اغنية قوية ومو مستهلكة علشان ترجع فيها لجمهورها مثل ما تقول.. انت وين والغنا وين!

مصيبة

ممثلة خليجية كانت تبحث عن اي وسيلة توصلها الى أحد المنتجين علشان تشارك في اعماله الدرامية على قولتها والمصيبة كل الوسائل اللي اتبعها فشلت والمنتج هد الديرة.. حظ عوي!

نادين الراسي تتعرض لحادث!

تعرضت الممثلة اللبنانية نادين الراسي لحادث سير مروع، ما أثار موجة من الريبة والتساؤلات في صفوف محبيها. وفي هذا السياق، نشرت الراسي، عبر «تويتر»، مقطع فيديو كشفت من خلاله عما حصل معها، وطمانت متابعيها على حالتها الصحية، مؤكدة أنها تعاني من وجع في الرأس، وأظهرت في مقطع الفيديو المصور السيارة

التي تعرضت لأضرار كبيرة، وقالت: «حمد الله على سلامة كل حدا بيعمل حادث، ما بني شيء الحمد لله، شوية وجع رأس، بس رح يطلع بوجي شي نهار»، وغردت: «كل شي بينعوض.. الحمد لله على كل شي.. المهم ولادي ما كانوا معي وأنا بخير».

يذكر أن الراسي انتهت أخيراً من تصوير مشاهدتها في بطولة «المتوحدة»، الخماسية الأولى ضمن مسلسل «حدوتة حب» من إنتاج شركة «غولدن لاين»، ومن تأليف عدد من الكتاب وبطولة نخبة من أبرز الممثلين اللبنانيين.



نادين الراسي

منة فضالي: العرض الأول لـ «بيت السلايف» مارس المقبل

صرحت النجمة المصرية الشابة منة فضالي بأنها انتهت من تصوير معظم مشاهدتها الخارجية في مسلسل «بيت السلايف»، مضيفة أنها عادت الخلاء الماضي من أبوظبي بعد تصوير أسبوعين هناك بمشاهد جمعتهما بمعظم فريق العمل، ويتبقى لها شهر ونصف لتودع التصوير نهائياً. وأوضحت فضالي، في تصريحات صحافية لها، أن العرض الأول للمسلسل سيكون على قناة أبوظبي في مارس المقبل وليس على القنوات المصرية، لافتة إلى أن ذلك كان سبباً في تصوير عدد كبير من المشاهد في أبوظبي. وتجسد فضالي في العمل دور «ملك»، وهي طبيبة، عاشت معظم حياتها في الإمارات، وبعد وفاة والدها والوالدة تقرر العودة إلى مصر، لتلتقي بحب عمرها وهو ابن خالتها، وهو طبيب كذلك، ومع تطور الأحداث تنورط ملك في جريمة قتل لا شأن لها بها. وينتمي «بيت السلايف» لنوعية مسلسلات الـ 60

كفور يثير بلبله بتصريحه.. فهل يعتزل الفن؟



وائل كفوري

اللي بيعشقوك بلا فكك اللي كله احساس وذوق.. راح تستمر وراح تلاقى الكلام اللي يليق فيك»، «ياخذ قرار ايه تلاقيه بيهز ده احنا كنا نهد الدنيا ونعمل ثورة»، «واذا وقفت انت.. دخل شو راح نسمع..دق قلبي سبع مرات.. ولا لما الشيطان يوزك.. غني شو ما بدك ونكد علينا قد ما بدك.. بس ما توقف»، وغيرها الكثير.

كتب عبر صفحته الخاصة على «تويتر»: «مش قادر آخذ قرار.. وقف أو كفي المشوار.. قلو السميعة بالفن.. والرقيفه صارو كتار!»، وهو ما فسره الكيخسرون بأنه يفكر في الاعتزال. وتفاعل متابعوه مع ما كتبه بشكل كبير، حيث عبروا عن رفضهم لفكرة اعتزاله، وكان من بين التعليقات: «ما بتوقع أنه تترك كل هالناس

أثار الفنان اللبناني وائل كفوري بلبله كبيرة بين متابعيه وجمهوره بعد تصريحه الأخير الذي أشار فيه إلى عدم قدرته على حسم قراره إن كان سيكمل المشوار أم لا. وذلك بسبب ما وصل إليه الفن وما يقدم اليوم على الساحة الفنية. وكان كفوري قد



مي كساب: لم أنكر حملي الثاني لكن التعليقات أغضبتني

لحقتي» أثار غضبها بشدة، لكنه بنفس الوقت أشعرها بتأنيب ضمير تجاه ابنتها الأولى فريدة، وأضافت أنها تعاني من عقدة الذنب تجاه صغيرتها وذلك بسبب عدم تفرغها الكامل لها نتيجة حملها، مؤكدة أنها تشعر بمسؤولية كبيرة تجاهها وتعتبرها أهم من عملها الفني.

في برنامج «مزنوق فين» المذاع عبر إذاعة «إينرجي» المصرية، بأنها منزعجة من تدخل الناس بشكل كبير في حياتها الشخصية، وتعليقاتهم غير اللائقة على صورها الشخصية بمواقع التواصل الاجتماعي، لدرجة جعلتها تفكر في إغلاق حسابتها الشخصية والابتعاد عن الجمهور. وتابعت مؤكدة أن تعليقا على صورة حملها قيل فيه «أنت

حسمت النجمة مي كساب الجدل الدائر حول حملها في طفلها الثاني من المطرب الشعبي «أوكا»، مؤكدة أنها حامل بالفعل، ولم تنكر حملها سابقا، لكنها غضبت من تعليقات الجمهور على الصور التي أظهرت حملها، ولهذا حذفها من حسابها على «إنستغرام». واعترفت مي، خلال استضافتها