



(محمد هنداري)

أمثال معرفي والبساندرو مافي



# Van Cleef & Arpels

## دايمند بريز - نسيم الماس

تحتفل فان كليف أند آربلز بمجموعة مميزة ساحرة خاصة بموسم الأعياد ألا وهي دايمند بريز™ أو نسيم الماس، من منتصف نوفمبر 2017 حتى منتصف يناير 2018. وتعرض إبداعات هذا العام مع قطع مرصعة بالماس فقط، من ضمنها إبداعات لوتس والأزهار المتألقة من مجموعة فريقول™. فنجد القلادات ذات الهياكل المخرمة وأقراط الأذن وخواتم بين الأصابع التي تسنح جمال طبيعة يكسوها الثلج الناصع وتتناق في أجواء الشتاء الدافئة.



تألق القطعة بشكل متكامل. ولتعزيز تلاعب الانعكاسات، نجد احجار الماس قطع الدائري المرصعة على شكل حبيبات تضيء بريقاً الى الخطوط الجرافيكية للقطعة. أما التصميم فهي تضم ازهاراً منفردة او باقات من الازهار، تتلأل جميعاً في قصيدة تتغنى بجمال الطبيعة.

**تألق الماس مع فان كليف أند آربلز**

ولطالما اشتهرت دار فان كليف أند آربلز منذ تاسيسها بخبرتها المعمقة وبراعتها المتفوقة في صياغة المجوهرات، بالإضافة الى المعايير العالمية والصارمة التي تستخدمها خلال اختيار الاحجار التي من شأنها ان تثير مشاعر فريدة. ومن أجل تعزيز جمال الماس الطبيعي، كانت الدار تعرض هذه الاحجار القيمة في ابداعات سرمدية تعرف بـ «المجوهرات البيضاء» تجمع بين تألق الماس وبريق الذهب الأبيض أو البلاتين، ويفضل هذا التفاعل مع المعادن تكشف الاحجار عن سطوعها الكامل.

وحفاظاً على هذا التقصيد، تختار فان كليف أند آربلز احجار ماس ذات أعلى جودة بإبداعاتها بحيث تولي الاهتمام نفسه أكان للاحجار الوسطية أو الاسطح المرصعة، تعتمد الدار معيار F أو D، E لدرجة اللون IF الى VVS2 لدرجة النقاء، بحيث تكمل احجار الماس بعضها بعضاً فتمنح الإبداعات لمعانا استثنائياً.

مخرم عالي التعقيد واحجام في غاية الدقة والروعة. ويقوم السوار - الذي تمت اضافته مؤخراً الى المجموعة - والأقراط والقلادة من الذهب الأبيض بخط تويجة متألقة من الماس على البشرة، اما البتلات المائلة قليلاً فيتم ترتيبها على مستويين لخلق تأثير بارز ومتحرك.

بالترزامن مع دايمند بريز، تقدم الدار خاتم لوتس بين الأصابع الشهير بتصميم جديد، فهذا الإبداع المتحول يمثل الجمال بنقائه ورهافته، بخطوط مقوسة ناعمة وترصع على هيكل مخرم يعزز انعكاسات الضوء، واذ يغمر الإصبع، يتفتح الخاتم ليحتضن اليد مع ورقتين وبرعم في ازهار كامل.

**إبداعات فريقول المتألقة**

كما ان التصميم المتألق لمجموعة فريقول يتناسب تماماً مع موسم الاعياد، ماس وذهب ابيض يضيئان البشرة بلمعانها الثمين، من الخاتم وصولاً الى العقد والأقراط والقلادة، يكشف كل ابداع عن بتلات على شكل قلب حول وسط يتألف من حجر واحد الى ثلاثة احجار. هياكل مخرمة وخطوط رفيعة مصقولة بتأن لتذكر بالعروق على الجهتين الامامية والخلفية، وهي من بين بعض التفاصيل التي تجسد براعة الدار والتي استخدمت في هذا الإبداع الفني لتسلط الضوء على

مع دايمند بريز، تُفتح ابواب عالم الخيال الساحر المزين بالفلوج المتألقة التي تغمر كل محلات فان كليف أند آربلز وصولاً الى الموقع الالكتروني وحتى شبكات التواصل الاجتماعي، فالطبيعة التي تعد من احب المواضع الى قلب الدار تضح بالحياة على خلفية بلورية وتجتمع فيها النباتات والحيوانات لتكشف عن الإبداعات الخالية.

بينما يكتسي الموقع الالكتروني بالوان الحدث، تنشر الدار شريط فيديو يعرض الرحلة المؤثرة لدعسوقة وصغير طير مفرح من فصيلة شيمانا اليابانية، بينما يستكشفان اختيارات دايمند بريز في لعبة غميضة بين الاغصان والقمم المثلجة.

ويهدف توفير تجربة واقعية معرزة، سيتم تجهيز المحلات الخمسة لدار فان كليف أند آربلز بمرآة تفاعلية سيتمكن بواسطتها زائرو البوتيك من إعادة تكوين اجواء دايمند بريز وتسجيل فيديو من 10 ثوان ومشاركته على شبكات التواصل الاجتماعي.

**ازهار اللوتس الرقيقة**

وتعكس زهرة اللوتس، التي تعتبر مثال الجمال والنقاء والكمال الذاتي، عالم فان كليف أند آربلز المتجانس، وهاهي ضمن مجموعة اللوتس تزدهر وتتفتح بشكل لم تره العين حتى الآن، بتصميم



البساندرو مافي



أمثال معرفي متوسطة بعض الحضور



أمثال معرفي