

# فائزون بجائزة «التميز والإبداع الشبابي»: تعزز روح المنافسة والابتكار لخدمة المجتمع

نمّوا تكريمهم من قبل صاحب السمو بالجائزة التي نظمتها وزارة الشباب

جوائزها التي 100 ألف دينار وتقدم لعشرة فائزين بعشرة مجالات مختلفة، والأروع من القيمة المادية للجائزة أنها تحظى برعاية سامية من صاحب السمو.

وتحدث بهبهاني عن إنجازاته قائلاً إنه مشروع إعلامي تحت اسم «مشروع كويتي» ويهدف إلى إبراز الجانب الإيجابي في الكويت ومتابعة المشاريع التنموية ورصد آخر تطوراتها وأحدث نسب الإنجاز، كما يركز على إنجازات شباب الكويت بمختلف الميادين.

## ترسيخ ثقافة التطوع

من جهته، قال غازي المشعالي الفائز بالجائزة في مجال التطوع أن وزارة الدولة لشؤون الشباب رسخت ثقافة التطوع من خلال جعلها أحد مجالات جائزة الكويت للتميز والإبداع الشبابي التي تغطي 10 مجالات متنوعة لدعم الشباب وإبراز الجانب الإيجابي للمشاركة في مثل هذه الجوائز لها من أثر إيجابي في التشجيع على الإبداع وخلق جو تنافسي صحي.

وعن مشروعه ذكر أنه أطلق حملة تطوعية شبابية برعاية وزارة الشباب وجمعية المهندسين والمنظمة العالمية G4 ووزارة الأوقاف لتطبيق الأنظمة الحديثة والذكية في المساجد للحد من الهدر وتوفير استهلاك الطاقة، ومن ثم عمل دراسة للأحمال الكهربائية قبل تطبيق النظام الذكي وبعده وقياس مدى فاعليته.

وعن الفائدة من هذا المشروع والعائد منه، ذكر أنه تم تدريب 40 شاباً وشابة في الحملة التطوعية على الأنظمة الحديثة والذكية وإشراكهم في تركيب هذه القطع ودراسة أثرها، ونجحنا في هذه المبادرة بالمساهمة بخلق القدوة الإيجابية في المجتمع وإظهار الجانب المشرق من الشباب الكويتي.



.. وسموه بكرم عبدالعزيز الشطي



صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد مكرماً علي بهبهاني



صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد خلال تكريمه الجازي العجمي

أكد عدد من الفائزين بجائزة «التميز والإبداع الشبابي» أن الجائزة تتيح للشباب إثبات قدراتهم وإبداعهم في مجالات متعددة تخدم المجتمع، كما أنها تمنحهم التشجيع والدعم المادي والمعنوي للاستمرار في مجالاتهم، مشيرين إلى أن أفضل مكسب هو نيلهم شرف التكريم من صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد حيث إن ذلك يعد وساماً ومسؤولية لتحقيق المزيد، لافتين إلى أن دعم سموه للشباب يحفزهم لمزيد من العمل والإنجاز والإبداع.

وبيّنوا تحدث كل فائز عن مجال مشروعه ومدى فائدته للشباب، أعربوا في تصريحات لهم عن تمنياتهم بتوسيع مجالات وفئات الجائزة ليشتمك عدد أكبر من المشاركة فيها لاسيما مع ما توفره من روح التنافس، كما أشادوا بدور وزارة الدولة لشؤون الشباب التي نظمت الجائزة وفتحت المجال أمامهم لإبراز إمكانياتهم ونجاحهم.

وفي البداية، أشارت الفائزة بجائزة الابتكار الجازي العجمي والتي ابتكرت نظارة ذكية لمساعدة من يعانون من الزهايمر، إلى أنها اجتهدت لإيجاد وسيلة لمساعدة شريحة معينة في المجتمع والتخفيف من معاناتها، مضيفاً أن المشروع عبارة عن نظارة ذكية مزودة بكاميرا وشاشة صغيرة تم استخدامها لمن يعانون من الزهايمر في مراحل المرض الأولى لمساعدتهم في القيام بالوظائف اليومية التي يمتنعهم



علي الحسيني



غازي المشعالي

## الجائزة وسام

## ومسؤولية لتحقيق

## المزيد من

## الإنجازات

## ترسيخ ثقافة

## الإبداع وتشجيع

## الشباب وخلق روح

## المنافسة من أهم

## أهداف الجائزة

المرض من القيام بها. وأوضحت أن النظارة تحتوي على وظائف متعددة منها: التعرف على الوجه، التذكير بالمهام اليومية، الاتصال بمقدم الرعاية في حالة الطوارئ، وأخيراً التوجه إلى المنزل عند الخروج منه وهذه النظارة مرتبطة بهاتف مقدم الرعاية عن طريق تطبيق هاتف، مما يتيح له إدخال المعلومات اللازمة للمريض لاستعمال النظارة، ومتابعة حركة المريض وتحديد موقعه ووظائف أخرى.

وأضافت أن الجائزة تتيح للشباب إثبات قدراتهم وإبداعهم في مجالات متعددة تخدم المجتمع، متمنية إضافة 3 مراكز في كل مجال لإتاحة الفرصة أمام عدد أكبر من الشباب لإظهار قدراتهم في تلك المجالات.

أما عن شعورها لحظة الإعلان عن الفائزين وتكريمها من صاحب السمو، فقالت أنها لحظة لا توصف، فقد اختلطت مشاعر الفرح والشعور بالإنجاز، فالتكريم من صاحب السمو حلم كل كويتي والجائزة حققت لي هذا الحلم.

## تعليم وترفيه

أما انتصار بندر العجمي

الفائزة بالجائزة بمجال التعليم، عن إنجازها الأبياد التعليمي الترفيهي للأطفال لدعم اللغة العربية ومهاراتها، فقد أكدت أن تكريم سمو الأمير لها هو أهم جائزة في حياتها، مشيرة إلى أن الجائزة بمنزلة دافع لكل شاب طموح منجز يطمح إلى خدمة دولته والارتقاء بها للعلى. وقالت إن عملت على تحويل الألعاب إلى ألعاب تعليمية تخدم التعليم بالإضافة إلى عمل كتب تفاعلية تخدم الأطفال بشكل تفاعلي كما تحتوي على مكتبة فيديو خصيصاً لهذا الأبياد وهي تدعم اللغة العربية ومهاراتها، مؤكدة أهمية هذا المشروع لفئة الأطفال (شباب المستقبل)، حيث يجدون المعلومة بقلب ترفيهي يتناسب مع هذا الجيل ومعطياته.

## إنجازات متتالية

وعن الجائزة، قال عبدالعزيز الشطي الفائز بها في مجال الرياضة إنها تمثل دعماً وتشجيعاً بشكل كبير جداً لي لاستمر في تحقيق العديد من الإنجازات الرياضية، لافتاً إلى أنه حصل عليها بعد نجاحه في تحقيق إنجازات متعددة على المستوى الخليجي والعربي

والآسيوي والدولي، وساهم في تحقيق مراكز متقدمة رافعا اسم الكويت عالياً، إذ فاز في المركز الأول في بطولة التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى دورة الألعاب الأولمبية عام 2016، وتأهل إلى دورة الألعاب الأولمبية بعد غياب 16 عاماً على مشاركة أي لاعب خليجي في دورة الألعاب الأولمبية، وقدم أداء مشرفاً أمام بطل العالم وأوروبا المجري اندراس ريدي، في منافسات مسابقة الإيبية، في دورة الألعاب الأولمبية في ريو دي جانيرو، الأخيرة وحسر بفارق نقطة واحدة.

وأضاف أن جائزة الإبداع الشبابي تساهم في إعطاء الأمل والعزيمة لكل شخص يرغب في الفوز فيها بأن يبذل ويستمر في العطاء، وبالنسبة لي كانت مصدر دعم واهتمام من الدولة ومن صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد، قائد الإنسانية لأن استمر في عملي وان اجتهد أكثر وأكثر مستحلياً مع العمل والمثابرة والتصميم والعزيمة في مواجهة الصعوبات والتحديات. ووجه الشطي كلمة إلى الشباب قائلاً: الديرة محتاجة لكم، أنتم أساس هالديرة إنجازاتكم تعني إنجازات البلد

استمروا ولكم كل التوفيق.

## رسالة ثقافية

بدوره، قال علي حسن الحسيني الفائز بالجائزة في مجال الثقافة والفنون والآداب شعياً واعياً، فما نراه اليوم عن مسرحية «القلعة» أنه يدعو الشباب إلى أن يأخذهم نجاجهم للجائزة لا أن تأخذهم الجائزة للنجاح، معرباً عن أمله بتوسيع الجائزة في هذا المجال، قدر انتساع الفنون، لاسيما أن مثل هذه الجوائز تحفز الشباب على الابتكار وتنمي روح التنافس بين أفراد المجتمع وتنتشر ثقافة الإبداع وتطوير وتنمية مهارات الشباب كل في مجاله.

وتحدث الحسيني عن مسرحيته مبيناً أنها القلعة وهي مسرحية من مسرحيات المسرح النوعي التي تحمل رسالة ثقافية فكرية تهدف إلى بناء مجتمع واع وإنساني من خلال أساليب مسرحية علمية ودقيقة ومن خلال توظيف جميع مفردات العرض المسرحي بأسلوب فكري وواع بعيد عن الإبتذال، وتهدف مسرحية القلعة برسالتها إلى لفت الأنظار نحو العلاقات الإنسانية المهضومة واستنكار انتهاك إنسانية الإنسان. وأضاف أنها تسهم في نشر

الوعي المسرحي الصحيح، وإيصال الفكرة السامية من الفن بشكل عام، وكيف ينهض بالوعي والعقل البشري، وكما قيل سابقاً أعطني مسرحاً أعطك شعياً واعياً، فما نراه اليوم من ممارسات باسم المسرح كقول بأن يسحق المستوى الفكري والوعي الثقافي لدى أفراد المجتمع لذلك مسرحية القلعة تحاول أن تحقق المراد من المسرح على المستويين الجمالي والثقافي.

## اللحظة الأجل

أما علي محمد بهبهاني الفائز بالجائزة في مجال الإعلام فدعا الشباب إلى الإسراع في التسجيل فيها، متمنياً توسيع مجالاتها، وزيادة سن المشتركين إلى 40 عاماً بدلاً من 34، لإتاحة الفرصة للمبدعين للمنافسة عليها، كما تحدث عن تفاصيل مشروعه الفائز.

وأكد بهبهاني أن اللحظة الأجل في حياته كانت حين حظي بتكريم ومصافحة قائد الإنسانية صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد، مضيفاً أن جائزة الكويت للتميز والإبداع الشبابي والتي تقدمها وزارة الشباب هي أول جائزة تخصص للشباب على مستوى الوطن العربي ويصل مجموع

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
يَا أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ انْجِبُوا إِلَى رَبِّكُمْ رَاغِبِينَ مُخْلِصِينَ قَادِمِينَ فِي عَسَاوِي وَأَنْجِبُوا حَيْثُمَا  
صدق الله العظيم

مُتَشَارِكًا كَعَمَلِهِ

يتقدم

أعضاء مجلس العلاقات العربية والدولية

بأحر التعازي القلبية وخالص المواساة إلى

رئيس المجلس

السيد / محمد جاسم الصقر

في وفاة فقيدته الغالية المغفور لها بإذن الله تعالى

ابنته / حنان

سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان

إِنَّ اللَّهَ وَابْنَ الْبَيْتِ لَيَرْجِعُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
يَا أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ انْجِبُوا إِلَى رَبِّكُمْ رَاغِبِينَ مُخْلِصِينَ قَادِمِينَ فِي عَسَاوِي وَأَنْجِبُوا حَيْثُمَا  
صدق الله العظيم

مُتَشَارِكًا كَعَمَلِهِ

يتقدم

أعضاء مجلس التعاون المصري الكويتي

بأحر التعازي القلبية وخالص المواساة إلى

رئيس المجلس

السيد / محمد جاسم الصقر

في وفاة فقيدته الغالية المغفور لها بإذن الله تعالى

ابنته / حنان

سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان

إِنَّ اللَّهَ وَابْنَ الْبَيْتِ لَيَرْجِعُونَ