



الإعلامي دبركات الوقيان



الوقيان يتوسط الشاعر حمد بن عيد والشاعر أحمد المشافر والشاعر والإعلامي مازن الهدابي والشاعر ناصر الوبيير

«الأنباء» علمت أن المباحثات جارية لعودة «في ضيافتهم» عبر تلفزيون الكويت ببركات الوقيان.. انتهى من تصوير «العزبة»

والإعلامي العماني مازن الهدابي، الشاعر القطري ناصر الوبيير، الشاعر القطري حمد البريدي، الشاعر والإعلامي عبدالكريم العنزي.

من جهة أخرى، علمت «الأنباء» أن المباحثات جارية في الفترة الحالية لعودة برنامج «في ضيافتهم» إلى تلفزيون الكويت، ولكن بحلة جديدة وضيوف جدد، وهو البرنامج الذي سبق الوقيان وحقق نجاحا كبيرا نظرا لزيائمه المختلفة التي أظهرها في ضيوفه من خلال هذه الخطوة التي سطرها منه نجوما مجددا إلى دارهم وإلى المكان الذي سطره من نجومه في سماء الإعلام المحلي والخليجي.



الشاعر منصور بن جعشة والشاعر حمد البريدي من دولة قطر والإعلامي دبركات الوقيان والمنتج عبدالله النوري والشاعر عبدالرحمن الحبلاني والشاعر محمد الخطيمي والإعلامي خالد شاهر

عبدالرحمن الحبلاني، محمد الخطيمي، الشاعر الإماراتي أحمد الزرعوني، الشاعر ناصر بن دهيم، فالج بن قشعم، حمد بن عيد، أحمد المسافر، منصور بن جعشة، يوسف الشطبي، حزام الشاهين، بدر الكبيح، فواز الكثيري، سعود الطائوب، الشعراء: سعد علوش،

سماح جمال

انتهى الإعلامي دبركات الوقيان من تصوير الموسم الأول من برنامج «العزبة»، الذي تتلخص فكرته في استضافة أربعة شعراء ومختصين يتناقشون في كل حلقة عن مواضيع ذات صلة بقضايا الساحة الشعرية والأدبية المعاصرة، ويتم طرحها بطريقة قريبة من عقلية المتلقي وفي أجواء تغلب عليها العفوية التي تفرزها أجواء التصوير في البر، ما جعل الحلقات تبدو كجلسات شعرية في البر ولكن في إطار برامجي إعلامي.

اهتمام	زعلان	وعد
مذبة هالأيام قاعدة تروج لأحد المشهورين في مواقع التواصل بطريقة عجيبة والمصيبة أن هالاهتمام كله علشان ما يتنقد تقديمها في البرامج اللي تقدمها.. الحمد لله والشكر!	ممثل شاب زعلان على أحد المنتجين بعد ما بلغه أن اسمه راح يحطه في آخر تتر المسلسل اللي قاعد يصوره الحين مع أن دوره مهم في العمل على قوله.. أحمد ربك انك قاعد تشتغل!	مثلة متضايقه لأن المخرج اللي كانت شادة الظهر فيه هالأيام مو معليها ويه ولا نفذ وعده بانها تكون في مسلسل اللي يصوره هالأيام في الديرة.. اللي ما يطبع يضيع!

تعرض 22 الجاري على مسرح «دعيج الخليفة» ولد الديرة يعود بـ «ينانوة جليعة»



ولد الديرة

يستعد الفنان الكوميدي ولد الديرة للعودة من جديد إلى جمهوره من خلال مسرحية «ينانوة جليعة 2» التي سبق ان قدمت لها عدة عروض قبل ان يوقفها منتجها الفنان ناصر البلوشي الذي اختار العودة للعروض الشهر الجاري على مسرح دعيج الخليفة بمنطقة شرق مع تغيير في بعض أسماء النجوم المشاركة في العمل. ومن المنتظر ان يجسد ولد الديرة أحد أدوار البطولة في المسرحية التي تحمل الطابع الكوميدي وتدور أحداثها

سارة فرح: ما زلت شرسة!

تحدثت الفنانة السورية سارة فرح عن جديدتها، وقالت: أحضر لألومبي الجديد بين لبنان والشام، وهو «ميني ألومبي» سيصدر أول مارس المقبل تزامنا مع عيد ميلادي، وهناك أيضا كليب أغنية جديدة ستحمل عنوان ألومبي. وعن سبب غيابها الطويل بعد «ستار أكاديمي»، ردت سارة: غبت لأن شركة الإنتاج لم تنفذ ما وعدتني به، ففكرت ألا أتعاون مع أي شركة لا تقدم ما وعدتني به للفنان، لذلك أقدم «ميني ألومبي» من إنتاجي الخاص. وتابعت: الإنتاج بالنسبة للفنانين الشباب أمر صعب جدا، أنا أحضر وحدي منذ عام و



الوقيان مع الشاعر فواز الكثيري والشاعر والإعلامي عبدالكريم العنزي (يسفير المعاقين) والشاعر بدر الكبيح والشاعر أحمد الزرعوني من الإمارات العربية المتحدة



مي كساب: حسدوني!

كشفت النجمة مي كساب عن العديد من الأسرار والكواليس الخاصة بحياتها الشخصية، وقالت: «أنا من الشخصيات التي ما يعرف أسئلتك ولا التشاؤم، ولا أي حاجة بتديني طاقة سلبية، ممكن الحالة دي تسيطر علي دقائق ومتأخذش في حياتي أكبر من كده، وعلى طول لازم أتغلب عليها». وتطرقت مي لعلاقة الرجل بالمرأة، قائلة: خلال استضافتها في برنامج «مع دودي» الذي تقدمه الإعلامية دعاء صلاح على قناة «النهار» المصرية: «عندي وجهة نظر أنثوية بحتة، دائما الرجل يكون السبب في الأمور اللي الستات يتقلقن وتخافن منها، في رجل يخلي حياتك حلوة وآخر يخلي حياتك وحشة، والست كائن ضعيف وطول الوقت حياتها مرتبطة بهذا الرجل وده ممكن يخليها فرحانة أو زعلانة أو غير ذلك». وعن رأيها في الحسد، ردت: «بخاف من الحسد، وحصلني كتير في حياتي، وأنا بولد لقيت أصحابي بيصوروني، وما كنتش مركزة، وجه والدي قالي غلط، فقعدت يوم زيادة في المستشفى وتعبت جدا وحصلتني حاجة مش طبيعية».

وجود كل منهما هو مصدر قوة للمحطة، وتابع: المحطة بحاجة إلى عناصر لها خبرتها وبالتالي الـ LBCI قادرة على الاستفادة مني ومن طوني بارود، ونحن بدورنا نسنفد لكونها المحطة الأولى في لبنان. وقال ميشال إنه في حال انتهت مدة عقده مع الـ LBCI ولم يكن هناك من تعاون آخر، يصبح من حقه قانونيا الانتقال إلى محطة أخرى، مؤكدا أنه واثق من عمله وجمهوره ويعتبر نفسه في عز عطائه الإعلامي.

لقاء سويدان تكشف حقيقة ارتباطها بثري خليجي!



فاجأت الفنانة لقاء سويدان متابعيها وأصدقائها من خلال حسابها الخاص على «إنستغرام» بصورة خاتم خطوبة، ووجهت رسالة شكر للشخص الذي قدمه لها بسبب حبه الشديد. وتبصرت الصورة بضجة كبيرة بين متابعيها، فانهالت عليها التبريكات ورسائل التهنية، طالبين منها الكشف عن هوية حبيبها، وكان من أبرز المهنيين مي كساب وهنا شجبة، ما اضطرها إلى حذف الصورة بسبب سوء التفاهم الذي حصل. بدورها نفت سويدان خطوبتها أو ارتباطها، موضحة أنها كانت تمارح متابعيها وأصدقائها، وقالت: بحسب مجلة «لهيا»: «نجحت في خداعهم، فانا لا أعيش أي قصة حب وكنت أمزح فقط، ولكن الجميع صدق الخدعة وهناني بمجرد نشر صورة الخاتم».

أكد أنه لم يعتمد يوماً على «الواسطة» للحصول على عروض العمل ميشال قزي: لست في منافسة مع طوني بارود



ميشال قزي

أحد أسوأ ما يقدم البرنامج لأن تعاقده مع الـ LBCI هو على أساس هذا الشرط. وعما إذا كانت الـ LBCI قد أغرتة مايا ولهذا السبب وافق على العمل لبيها، اكتفى ميشال بالقول إنه نال حقه وما يريد وهذا ما يهم، معترفا بأنه وجد نفسه في الـ LBCI، وشعر بأنه يشبهها وتشبهه، وهو لطالما أعلن في الماضي أنها المحطة الأحب إلى قلبه كمشاهد. وعن علاقته اليوم بتلفزيون «المستقبل»، أكد أنه بيته الثاني وعلاقته ممتازة بالقيمين عليه، لاسيما أن انفصاله عنه وفض التعاقد بينهما تم بطريقة ودية وبناء على احترام متبادل، رافضا عنه بقلة الوفاء بعد مغادرته «المستقبل»، معتبرا أن أحدا لا يمكن أن يزياد عليه في مسألة الوفاء لكونه استمر في المحطة 24 سنة، وتابع يقول: أنا إنسان واقعي وأميل إلى عدم إدخال عواطف في العمل و«البيزنس»، بقيت سنتين ونصف السنة من دون أن أقدم برنامجا على شاشة «المستقبل»، لذا كان لا بد في النهاية أن أطلب الإدارة بفض العقد كي أحظى بحرية العمل في محطات أخرى، لافتا إلى أن عرض العمل في الـ LBCI جاءه بعد ثلاثة أيام من مغادرته «المستقبل»، مؤكدا أنه لم يعتمد يوما على «الواسطة» للحصول على عروض العمل لأن واسطته الوحيدة هي

بيروت - بولين فاضل
كما يبدو فإن ميشال قزي قد اطمأن إلى أصداء برنامج «أمي أقوى من أمك» على شاشة محطة LBCI، فالمتابعة كما يقول ممتازة وإدارة المحطة سعيدة بالنتيجة وآراء الناس بدورها على أفضل حال. ويعزو ميشال نجاح البرنامج إلى مقومات عدة، منها أنه يعرض على شاشة هي رائدة في لبنان، فضلا عن أنه أطل في البرنامج بعد غياب سنتين ونصف السنة عن الشاشة، أما العامل الآخر فهو أن شريكه في البرنامج الشيفر انطوان له جمهور واسع وهو يعتبر من أهم الطهارة في لبنان والعالم العربي، وقال ميشال إنه لا يعلم حتى اليوم ما إذا كان «أمي أقوى من أمك» سيستمر في موسم ثان، إلا أنه أكيد أن